



RELATÓRIO FINAL
PERÍODO DE JANEIRO A DEZEMBRO DE 2021

SUMÁRIO

I – Apresentação

II – Plano de Trabalho

III – Relatório de Acompanhamento e de Avaliação

Grupo 1 – Requisitos Base

- 1.1 – Consonância Global
- 1.2 – Conhecimento, Experiência, Capital Humano
- 1.3 – Infraestrutura, Serviços de Apoio, Alimentação
- 1.4 – Atração de Capital
- 1.5 – Articulação Externa e Comunicação

Grupo 2 – Eixos Temáticos

- 2.1 – Patrimônio Histórico e Paisagístico
- 2.2 – Cultura, Patrimônio Imaterial e Lazer
- 2.3 – Meio Ambiente
- 2.4 – Atividades Físicas

IV – Demonstrações Financeiras

V – Certidões Vigentes

DADOS BASE

- I – Relatório do 1º Quadrimestre
- II – Relatório do 2º Quadrimestre
- III – Relatório do 3º Quadrimestre

**RELATÓRIO FINAL
DE JANEIRO A DEZEMBRO DE 2021
CONTRATO DE GESTÃO 272/17**

I- APRESENTAÇÃO

Este documento consiste no relatório de prestação de contas do Plano de Trabalho, **período de janeiro a dezembro de 2021**, referente ao Contrato de Gestão 272/17, firmado entre a Prefeitura Municipal de São José dos Campos (PMSJC) e a Associação para o Fomento da Arte e da Cultura (AFAC), que passou a vigorar em agosto de 2019 até julho de 2022, que estabelece parceria objetivando a Administração, Gerenciamento e Operacionalização das atividades Culturais do Parque Vicentina Aranha e das atividades correlatas de Conservação e Manutenção de Próprios Públicos Permissionados.

Seu conteúdo apresenta o status de execução das atividades do Plano de Trabalho, os respectivos cronogramas, as entregas e evidências, as demonstrações financeiras, para acompanhamento da consecução das metas referentes ao período de **janeiro a dezembro de 2021**.

Informamos que neste período, por motivo de força maior, como medida para enfrentamento do estado de calamidade pública reconhecido pelo Decreto Legislativo nº 6, de 20 de março de 2020, e seguindo a Medida Provisória nº 936, de 01 de abril de 2020, que dispõe sobre as medidas trabalhistas para e do programa emergencial de manutenção do emprego e renda e da emergência de saúde pública de importância internacional decorrente do coronavírus (Covid-19), a AFAC concedeu férias para todos os funcionários no mês de abril. Nos meses seguintes foram repactuados novos planos de trabalho para o período de maio e junho, julho a agosto e setembro a dezembro. Portanto algumas das atividades de Requisitos de Base e Requisitos de Eixos Temáticos do plano de trabalho foram impactadas nestes períodos, conforme relatado a seguir neste relatório.

II – Plano de Trabalho

O Plano de Trabalho Contrato de Gestão 272/17, que estruturam as informações apresentadas neste relatório, é composto por dois grupos de Requisitos divididos da seguinte maneira:

Grupo 1 – Requisitos de base. Parque Vicentina Aranha: Gestão Administrativa, Gestão Cultural e Gestão do Restauro.

- 1.1 Consonância Global com o Parque
- 1.2 Capital Humano
- 1.3 Infraestrutura
- 1.4 Atração de Capital
- 1.5 Articulação Externa

Grupo 2 – Requisitos relativos aos eixos temáticos.

- 2.1. Patrimônio Histórico e Paisagístico.
- 2.2 Cultura, Patrimônio Imaterial e Lazer.
- 2.3 Meio Ambiente.
- 2.4 Atividades Físicas e Qualidade de Vida.

III – Relatório de Acompanhamento e de Avaliação

No que se segue é apresentada sintética descrição do que é buscado pelo requisito, as constatações exibidas pelos indicadores e as interpretações desses resultados com respeito a cada meta estabelecida nos Planos de Trabalhos executadas no período de janeiro a dezembro de 2020.

GRUPO 1 – REQUISITOS DE BASE

1.1 – CONSONÂNCIA GLOBAL

O objetivo é alcançar o êxito no fortalecimento da vocação essencial do Parque Vicentina Aranha, representada por um local de convivência pública, beneficiado por seus aspectos históricos, paisagísticos, arquitetônicos, atividades, culturais, de lazer, físicas e de qualidade de vida.

Descrição da Ação: Estimular a convivência e realçar a centralidade do Parque Vicentina Aranha, estimular a visitação de público local e regional.

Meta 1: Ampliar em pelo menos 10%, dentro de limites de equilíbrio ambiental requerido, a frequência de visitação e interesse de grupos institucionais ou não para visitarem o Parque Vicentina Aranha.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR
Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

As restrições do uso do Parque Vicentina Aranha continuaram em 2021, de modo que ainda impactou o fluxo de pessoas no 1º e no 2º quadrimestre. No 3º quadrimestre houve aumento no fluxo de usuários com a retomada das atividades presenciais e redução de restrições, ainda em decorrência da pandemia COVID-19, os frequentadores houve uma irregularidade na frequência do público.

No entanto, conforme registros e contabilização abaixo os nºs de frequência de público são expressivos no ano de 2021 totalizando **366.543 frequentadores:**

MÊS	PÚBLICO CONTABILIZADO
Janeiro	21239
Fevereiro	24308
Março	28935
Abril	35468
Maiο	31171
Junho	32454
Julho	37883
Agosto	26905
Setembro	34524
Outubro	29353
Novembro	38790
Dezembro	28513
TOTAL	369543

1.2 – CONHECIMENTO, EXPERIÊNCIA, CAPITAL HUMANO

O requisito 1.2 tem como objetivo promover eficiência na gestão dos recursos humanos, bem como, aprimorar as relações e atendimento ao público no que tange as atividades propostas no presente plano de trabalho.

Descrição da Ação: Efetuar a gestão de recursos humanos da equipe AFAC.

Meta 1: Desenvolver a atitude e a ação do voluntariado, por quadrimestre, durante todo o período do Contrato de Gestão.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Durante todo o ano de 2021 e com a retomada gradativa das ações presenciais apenas no 3º quadrimestre, essa meta esteve suspensa devido essas condições da pandemia, onde não houveram ações que demandaram e/ou foram convocados voluntários, pensando também na saúde pública dos envolvidos.

Meta 2: Qualificar 100% do quadro de efetivos operacionais para aprimoramento das funções exercidas, durante o período de vigência do contrato.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Conforme apontado nos relatórios quadrimestrais, segue dados consolidados totalizando **48,6 horas de treinamento** para os colaboradores AFAC.

Total de Horas	Período	Treinamento realizado
2	Fevereiro	Palestra: " Vicentina Aranha, de Sanatório à Parque " – Contexto da evolução histórica e patrimonial do Sanatório ao Parque Vicentina Aranha. Responsável pelo treinamento: Felipe Ferri de Abreu e Silva (Arquiteto) . Data: 18 e 26/02/21
3	Fevereiro	Palestra: " Prestação de contas – Lei Rouanet " Responsável pelo treinamento: Empresa NTZ Palestrante: Cláudia Ristori Data: 24/02/2021
2	Março	Integralização do funcionário: André Luiz Homem de Mello Oliveira Responsável pelo treinamento: Fernanda Cardoso Palestrante: Fernanda Cardoso Data: 22/03/2021

2	Abril	Palestra: "Conhecendo as árvores e sua importância dentro do PVC" Responsável pelo treinamento: RRMazzeo Ciências Naturais Palestrante: Rogério Mazzeo Data: 22/04/2021
2	Abril	Palestra: "Plantio de mudas na prática" Responsável pelo treinamento: RRMazzeo Ciências Naturais Palestrante: Rogério Mazzeo Data: 27/04/2021
2	Abril	Palestra: "Técnicas corretas para podas de árvores e plantio" Responsável pelo treinamento: RRMazzeo Ciências Naturais Palestrante: Rogério Mazzeo Data: 28/04/2021
3	Abril	Palestra: "Sistema de Assinatura Digital e Processo de Elaboração de Contrato" Responsável pelo treinamento: Bruno Ferreira Mantovani Palestrante: Bruno Mantovani Data: 30/04/2021
1,2	Maio	Palestra: "Lei de Incentivo Fiscal – Lei Rouanet" Responsável pelo treinamento: Empresa NTZ Palestrante: Marcos Librantz Data: 04/05/2021
1	Maio	Palestra: "Brigada Contra Dengue" Responsável pelo treinamento: Agentes da prefeitura de São José dos Campos. Data: 12/05/21
2	Maio	Palestra: "Uso das Redes Sociais" Responsável pelo treinamento: Gustavo Carvalho de Oliveira. Palestrante: Gustavo Carvalho de Oliveira Data: 18/05/2021
2	Julho	Palestra: "Técnicas de Jardinagem na Prática" Responsável pelo treinamento: RRMazzeo Ciências Naturais Palestrante: Rogério Mazzeo Data: 05/07/2021
1	Julho	Integração do funcionário: Marcus Vinicius Trizzino Alves Responsável pelo treinamento: Fernanda Cardoso Palestrante: Fernanda Cardoso Data: 07/07/2021
1	Julho	Palestra: "Inteligência da informação e fluxos ordenados dos processos em nuvem" Responsável pelo treinamento: Vale Cloud Palestrante: Thiago Silveira de Oliveira Data: 08/07/2021
1	Julho	Palestra: "Tecnologia da Informação – Desempenho dedicado ao usuário e rotinas de funcionamento." Responsável pelo treinamento: HighTech Informática Palestrante: Gabriel dos Anjos Barboza Data: 08/07/2021

1	Julho	Palestra: " Ladeira da Memória – Vicentina em Quatro Tempos " Responsável pelo treinamento: Historiador - David Albuquerque Palestrante: David Albuquerque Data: 23/07/2021
2,4	Agosto	Palestra: " Ladeira da Memória – Exposição ITA 70 Anos " Responsável pelo treinamento: Equipe da exposição Palestrante: Bárbara - ITA Data: 25/08/2021
1	Agosto	Palestra: " FLIM-2021 – Treinamento para a organização do evento " Responsável pelo treinamento: Valéria Israel Palestrante: Valéria Israel Data: 30/08/2021
2	Agosto	Palestra: " Ortografia Organizacional " Responsável pelo treinamento: André Luiz Homem de Mello Oliveira Palestrante: Prfa. Eliane Penha Mergulhão Dias Data: 31/08/2021
1	Setembro	Responsável pelo treinamento: Fernanda Cardoso Palestrante: Fernanda Cardoso Data: 13/09/2021
1	Novembro	Palestra: "Equilíbrio entre Corpo e Mente" Responsável pelo treinamento: Eduardo Ribeiro. Data: 10/11/21
1	Novembro	Integração do funcionário: Rosana Dalla Torre Responsável pelo treinamento: Fernanda Cardoso Palestrante: Fernanda Cardoso Data: 16/11/2021
1	Dezembro	Curso: "Microsoft Office 365 – Conhecendo o Outlook" Responsável pelo treinamento: Fundação Bradesco. Data: Dezembro/21
1	Dezembro	Curso: "Microsoft Office 365 – Conhecendo o Onedrive" Responsável pelo treinamento: Fundação Bradesco. Data: Dezembro/21
12	Dezembro	Curso: "Comunicação Empresarial" Responsável pelo treinamento: Fundação Bradesco. Data: Dezembro/21
48,6	< TOTAL DE HORAS TREINAMENTO 2021	

1.3 – INFRAESTRUTURA E SERVIÇOS DE APOIO

Este requisito refere-se ao que se volta aos aspectos de infraestrutura e serviços de apoio às operações e manutenções do Parque, requeridos como sustentáculos a tudo o que é ofertado pelo Parque Vicentina Aranha e, nesse mesmo sentido, o que ele deva ofertar para atendimento das necessidades de seus usuários e frequentadores.

Descrição da Ação: Ampliar facilidades para o condicionamento físico e atividades frequentes ao ar livre, aparelhar o Parque Vicentina Aranha com sanitários e facilidades conexas.

Meta 1: Efetuar a Manutenção quadrimestral da Pista de Caminhada, com extensão de 900 metros, bem como dos 03 conjuntos de equipamentos e estruturas para práticas esportivas.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Durante o ano de 2021 foram feitas as devidas manutenções na Pista de Caminhada, incluindo as operações de retificação preventiva e corretiva, e que também foram executadas nos equipamentos e estruturas para práticas esportivas conforme apontado nos relatórios de acompanhamento quadrimestrais apresentados.

Meta 2: Realizar a Manutenção e melhoria de oferta de banheiros para público, armários para guarda de pertences dos frequentadores e vestiários para funcionários.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Durante o ano de 2021 foram feitas as devidas manutenções nos banheiros para o público frequentador do Parque, bem como a ativação para utilização dos banheiros do Pavilhão Marina Crespi para os frequentadores masculinos e femininos, obras que foram inauguradas no exercício anterior.

Descrição da Ação: Realizar ações para manutenção, conservação limpeza e segurança do Parque.

Meta 1: Prover Instalações para atividades de suporte e apoio às operações e manutenções do Parque, durante o período de vigência do contrato.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Durante o ano de 2021 foram continuadas as ações de organização do almoxarifado no Pavilhão Central em seu local para acondicionamento de ferramentas e equipamentos, conforme apontado nos relatórios de acompanhamento quadrimestrais apresentados.

Meta 2: Efetuar a manutenção e conservação de edifícios e áreas verdes, equipamentos e infraestrutura por atividades do Parque.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Durante o ano de 2021 foram realizadas as manutenções preventivas e corretivas nos edifícios e áreas verdes, equipamentos e infraestrutura por atividades do Parque, manutenção dos bebedouros, limpeza de calhas, troca de vidro, manutenção elétrica em geral, troca de lâmpadas das edificações, manutenção preventiva e corretiva de lâmpadas e reatores nos postes da pista de caminhada, manutenção das lixeiras, serviços de manutenção elétrica/hidráulica, conforme apontado nos relatórios de acompanhamento quadrimestrais apresentados.

Meta 3: Realizar mensalmente Avaliação e Controle dos Gastos Operacionais (Aperfeiçoamento Operacional).

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

No ano de 2021, a partir da nova gestão e diretoria da AFAC, foi estabelecido o acompanhamento mensal para o controle do "Plano de Trabalho" por meio dos dados para tomada de decisão nos aspectos orçamentários, contábil e financeiro. Algumas notas foram apontadas nos relatórios quadrimestrais apresentados.

Meta 4: Implantação de Rotina de Limpeza e Coleta de Resíduos, semanalmente, como também quando houver necessidades adicionais.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Durante o ano de 2021 foi estabelecido a rotina de limpeza e coleta de resíduos semanalmente, por onde há a necessidade de se manter limpos e conservados os ambientes internos, externos (áreas verdes, quiosques, calçadas e circulações), mobiliário e serviços de coleta de resíduos do Parque.

Meta 5: Melhoria e adequação gradual do Sistema de Segurança e Vigilância, oferecendo ao efetivo existente (porteiros e vigilantes) melhores condições de monitoramento eletrônico.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Além da aquisição e instalação dos equipamentos de sistema de câmeras para monitoramento eletrônico e segurança do Parque, no ano de 2021 com o apoio da empresa fornecedora do serviço de segurança foi possível obter rondas noturnas com veículo dentro do Parque permitindo maior vigilância. Algumas notas foram apontadas nos relatórios quadrimestrais apresentados.

1.4 – ATRAÇÃO DE CAPITAL

Descrição da Ação: Obtenção de recursos através de Patrocínios, Leis de Incentivo, Verbas diretas, Permutas, Doações e Cessão Onerosa de uso de espaços e patrimônio imobiliário do Parque Vicentina Aranha para captação de recursos destinados às atividades do contrato de gestão e ou para fornecimento de facilidades, utilidades ou atividades aos visitantes do Parque.

Meta 1: Obtenção de recursos financeiros, através de Patrocínios, Leis de Incentivo, Verbas diretas, Permutas, Doações e Cessão Onerosa de uso de espaços.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Durante o ano de 2021, em suas várias modalidades e mecanismos de financiamento realizados pela AFAC, a captação de recursos no período de **janeiro a dezembro de 2021** foi satisfatória captando o total de **R\$ 890.938,84 mil reais**. A meta anual de captação de 20% do valor anual do contrato foi alterada durante o período de pandemia não sendo obrigatória. Ainda assim, os valores abaixo foram apresentados nos relatórios quadrimestrais enviados.

Total do 1º Quadrimestre R\$ 223.833,80

Total do 2º Quadrimestre R\$ 252.391,43

Total do 3º Quadrimestre R\$ 414.713,61

TOTAL CAPTADO EM 2021 890.938,84

Segue abaixo dados base para demonstrados dos totais consolidados:

1º Quadrimestre

2021	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	TOTAL-1º QUADRIM
Doação pessoa física - Lei Rouanet					0,00
Doação - Pessoa Física	2.605,91	1.429,89	583,20	348,84	4.967,84
Doação Pessoa Jurídica - Lei Rouanet			3.299,20	2.004,60	5.303,80
Patrocínio - Pessoa Jurídica	18.103,54	18.103,54	10.103,54	17.103,54	63.414,16
Cessão de Uso					0,00
Locações	1.900,00	3.800,00	1.900,00	1.900,00	9.500,00
Permutas (*)	25.250,00	38.466,00	38.466,00	38.466,00	140.648,00
TOTAL	47.859,45	61.799,43	54.351,94	59.822,98	223.833,80
REPASSE - PMSIC	233.888,01	233.882,01	233.882,01	233.882,00	935.534,03
% da captação perante ao repasse	20,46	26,42	23,24	25,58	23,93

(*) As ações executadas em parceria foram mensurados em valores para que pudessem ser computados. Não houve transação financeira, mas os mesmos foram registrados para que a instituição obtenha a informação do que teria que desembolsar caso não existisse a permuta.

2º Quadrimestre

2021	Maio	Junho	Julho	Agosto	TOTAL-2º QUADRIM
Doação pessoa física - Lei Rouanet					0,00
Doação - Pessoa Física	750,33				750,33
Doação Pessoa Jurídica - Lei Rouanet	1.641,63	1.905,44	1.080,73	1.355,14	5.982,94
Patrocínio - Pessoa Jurídica	19.103,54	10.103,54	13.103,54	10.103,54	52.414,16
Cessão de Uso	18.800,00		1.400,00	10.400,00	30.600,00
Sucatas – Resíduos			1.180,00		1.180,00
Locações	1.900,00	1.900,00	1.900,00	1.900,00	7.600,00
Permutas (*)	38.466,00	38.466,00	38.466,00	38.466,00	153.864,00
TOTAL	47.859,45	61.799,43	54.351,94	59.822,98	252.391,43
REPASSE – PMSJC	(**)	233.882,01	233.882,01	233.882,00	701.646,02
% da captação perante ao repasse		22,39	24,43	26,61	35,97

(*) As ações executadas em parceria foram mensurados em valores para que pudessem ser computados. Não houve transação financeira, mas os mesmos foram registrados para que a instituição obtenha a informação do que teria que desembolsar caso não existisse a permuta.

(**) Não houve o repasse da Prefeitura no respectivo mês.

3º Quadrimestre

2021	Setembro	Outubro	Novembro	Dezembro	TOTAL-3º QUADRIM
Doação - Pessoa Física - IR				45.725,22	45.725,22
Doação Pessoa Jurídica - Lei Rouanet	896,21	133,84		143.834,14	144.864,19
Patrocínio - Pessoa Jurídica	14.893,60	25.806,72	11.060,26	11.699,62	63.460,20
Locações		1.900,00	1.900,00	3.000,00	6.800,00
Permutas (*)	38.466,00	38.466,00	38.466,00	38.466,00	153.864,00
TOTAL	54.255,81	66.306,56	51.426,26	242.724,98	414.713,61
REPASSE – PMSJC (**)	276.666,65	245.576,11	245.576,11	488.152,22	R\$ 1.255.971,09
% da captação perante ao repasse	19,61	27,00	20,94	39,13	35,97

(*) As ações nomeadas como *permutas foram mensurados em valores para que pudessem ser computados. Alguns exemplos: anúncios semanais na Rádio Jovem Pan, núncios semanais no Jornal O Vale, entre outros serviços. Não houve transação financeira, mas os mesmos foram registrados para que a instituição obtenha a informação do que teria que desembolsar caso não existisse a permuta.

(**) No mês de dezembro houve um repasse duplo em função de não ter havido o repasse de maio. Mesmo assim a AFAC atingiu e praticamente dobrou a meta de 20%.

Meta 2: Promover e efetuar a Cessão Onerosa de uso de espaços e patrimônio imobiliário do Parque Vicentina Aranha, para atividades realizadas por terceiros, condizentes com o espaço do Parque Vicentina Aranha.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Devido a pandemia do Coronavírus, no ano de 2021 a meta foi suspensa, pois a cessão onerosa de espaço físico para terceiros ficou comprometida em atendimento às restrições estabelecidas pela Prefeitura e o Comitê Municipal de Prevenção ao Enfrentamento a Covid-19. Deste modo não foram realizadas cessão de espaços para atividades e campanhas de terceiros, que normalmente são realizados nos jardins próximos à área do cinema ao ar livre e áreas próximas à pista de caminhada, pois pelas características das atividades iria culminar com agrupamento de pessoas.

No período a única cessão onerosa de espaço físico é a barraca de coco, firmado por contrato, cujo os valores estão computados na tabela apresentada na meta 01 acima.

1.5 – ARTICULAÇÃO EXTERNA E COMUNICAÇÃO

Trata-se neste requisito dos aspectos estratégicos de comunicação que contribuem para o êxito do atendimento ao 1º requisito deste Plano: “Consonância Global com a Vocação do Parque”, que engendra a caracterização da percepção da coletividade em relação a todas as atividades que ocorrem no Vicentina Aranha, bem como a promoção de eventos sedimentares do espectro cultural e comportamental que deve efluir do Parque. As metas e indicadores que se seguem, são adequados ao cenário perseguido, dada a peculiaridade estratégica dos mesmos.

Descrição da Ação: Comunicação e intercambio de conhecimento.

Meta 1: Implantar até o 2º Trimestre do Contrato de Gestão, o Plano de comunicação para as mídias convencionais, com ênfase nas redes sociais.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

No ano de 2021 foram elaborados e monitorados mensalmente, por meio do uso da plataforma de gerenciamento de redes sociais o **mLabs**, o acompanhamento e a avaliação de frequentadores e a manifestação de usuários nas diversas mídias sociais.

As métricas de avaliação foram os *likes* da página do Parque Vicentina Aranha no Facebook, além do perfil dos Fãs, o crescimento e interações no período e a avaliação de engajamento dos conteúdos. No Instagram foram analisados o perfil e a evolução do número de seguidores, a faixa etária e os melhores "posts". Os dados de janeiro a dezembro foram apresentados nos relatórios quadrimestrais enviados tratando da implantação do Plano de Comunicação para as mídias convencionais, objetivo fim desta meta.

Meta 2: Estabelecer semestralmente, intercâmbio de conhecimento e tecnologia, por meio da participação dos funcionários em congressos, seminários, workshops, feiras e palestras (participação custeada pela AFAC).

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Esta meta foi suspensa em função do estado de calamidade pública reconhecido pelo Decreto Legislativo nº 6, de 20 de março de 2020, frente a situação de emergência de saúde pública em decorrência na pandemia do Coronavírus.

Em dezembro de 2021, conforme apontado nos relatórios quadrimestrais enviados o colaborador Gustavo do setor de comunicação participou do **treinamento online** na Fundação Bradesco para o curso de **Comunicação Empresarial**.

GRUPO 2 - EIXOS TEMÁTICOS

2.1 - PATRIMÔNIO HISTÓRICO E PAISAGÍSTICO

2.1.1 – PATRIMÔNIO HISTÓRICO

Descrição da Ação: Restauração e conservação das edificações históricas do complexo arquitetônico do Parque Vicentina Aranha.

Meta 1: Dar continuidade às ações de Restauo do Pavilhão Marina Crespi, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não, conforme captação de recursos.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

No ano de 2021 foi concluído o restauro do Pavilhão Marina Crespi com todos os serviços previstos devidamente finalizados. Com o restauro o pavilhão foi inaugurado e apto a ser utilizado.

No período foram executados serviços de ligação de água e esgoto das pias da antiga copa do edifício, pintura de portas e janelas, além de instalações de portas de alumínio nos banheiros e acabamento geral nas esquadrias da edificação. Também serviços de construção e recuperação das calçadas ao redor da edificação, complementação da instalação de luminárias, demolição das rampas de concreto e preparação para a instalação de rampa metálica. Todo o processo e suas imagens foram inseridas nos relatórios quadrimestrais no período.

Meta 2: Dar continuidade às ações de Restauo do Pavilhão São José, condicionada a captação de recursos financeiros de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Durante o ano de 2021 foram concluídos os serviços de alargamento de calçada e instalação de rampa de acessibilidade no Pavilhão São José, conforme processo e imagens inseridas nos relatórios quadrimestrais enviados.

Meta 3: Restauro do Pavilhão da Companhia Paulista de Estradas de Ferro, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Em 2021 foi realizado a conclusão do restauro do **“Memorial Padre Rodolfo Komórek”** situado no Pavilhão da Cia Paulista das Estradas de Ferro.

Os serviços previstos foram devidamente concluídos. Uma exposição foi montada no local e o memorial foi reaberto ao público, a partir de uma cerimônia de reinauguração. Permanece aberto ao público diariamente de segunda a domingo, das 9h às 19h.

Trata-se do restauro do espaço que abriga o quarto em que o padre permaneceu internado e veio a falecer. O espaço de 23m² é dividido entre um “hall” e o quarto propriamente dito. O local já era dedicado à memória do padre, mas, por ocasião do início das primeiras obras de restauro (parcial) do pavilhão, o memorial foi totalmente

desmontado. Finalizada esta etapa de obras, o pavilhão permaneceu fechado. Neste ano, 2021, decidiu-se, restaurar e reabrir o memorial, com o apoio da Paróquia Sagrada Família, a responsável pela causa de canonização do padre Rodolfo Komórek.

Os serviços previstos foram basicamente: instalação de forro de gesso, instalação de novas luminárias e tomadas/interruptores, prospecções pictóricas, preparo e pintura de paredes, portas e janelas, substituição de vidros quebrados nas esquadrias, raspagem e aplicação de verniz no piso de madeira, dentre outros detalhes.

Meta 4: Restaurar o Pavilhão São João, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

O andamento da obra está condicionado à captação dos recursos, além do contrato de gestão, suficientes para conclusão dos serviços. Em 2021 foram iniciadas as tratativas de captação e mecanismos de financiamento junto a *Ball Corporation* para restauro do espaço.

Meta 5: Restaurar o Pavilhão Cozinha e Refeitório, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

No ano de 2021 foram analisadas as devidas documentações referente as demolições previstas em projeto, que trata da demolição total do forro de estuque de um dos ambientes (130m²), conforme previsto em projeto. Os serviços de demolição, limpeza e remoção de entulhos foram realizados pela URBAM.

Além disso houve a instalação de caixa d'água para atender aos novos banheiros. Os banheiros inaugurados anteriormente, ainda não possuíam caixa d'água. A URBAM realizou os serviços de reforço estrutural e instalação do reservatório. O processo e imagens do desenvolvimento das obras estão nos relatórios quadrimestrais enviados.

Meta 6: Restaurar o Pavilhão Central, condicionada à captação de recursos de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Em 2021 foi dado início dos serviços de restauro das varandas do acesso principal. O acesso principal do Pavilhão Central possui duas varandas cobertas. As graves deficiências de drenagem destas coberturas vêm promovendo, ao longo dos anos, danos nas estruturas de madeira, desde a sustentação das telhas, até as colunas e os guarda-corpos. Muitas peças de madeira encontram-se apodrecidas e atacadas por xilófagos.

Os serviços previstos preconizam restabelecer a estabilidade estrutural, resolver o problema de drenagem e restabelecer o padrão estético original, através da substituição das peças totalmente danificadas e restauro das parcialmente danificadas.

Meta 7: Realizar mensalmente a Manutenção, preservação e conservação continuada das edificações do complexo arquitetônico do Parque.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

No período as edificações restauradas foram inspecionadas para verificação do estado de conservação e apontamento das manutenções necessárias. Foram realizados os serviços básicos de limpeza dos ambientes, inspeções nos equipamentos elétricos e de hidráulica, reposição de lâmpadas, reposição de telhas danificadas, além da limpeza das calhas e condutores de águas pluviais dos pavilhões já restaurados.

No **Pavilhão Alfredo Galvão** em 2021, Após sete anos da conclusão do restauro deste edifício, foi necessário realizar um tratamento para recuperar a camada de acabamento do assoalho. A AFAC contratou uma empresa especializada para a realização do serviço de raspagem e aplicação de sinteco, em 84m² de piso.

Na **Antiga Caldeira e Manutenção**, devido a chuvas e ventos fortes, um braço de árvore caiu sobre o telhado da edificação e provocou danos. A AFAC providenciou a remoção do braço da árvore caído e comprou o material necessário para a reconstrução do telhado. A URBAM forneceu a mão de obra para a reconstrução e a recuperação foi executada.

Na **Capela**, conforme previsto em projeto elaborado por especialista em fundações, foram cravadas três estacas de reação "mega" nos três pontos preestabelecidos para estabilizar o setor da edificação que apresentava problemas de recalque. A Prefeitura contratou o projeto e a execução do serviço e realizou a fiscalização. A AFAC acompanhou os serviços. Sob a responsabilidade da Secretaria de Obras do município, foram iniciados os serviços para o restauro das fachadas e para a

realização de pequenos reparos internos e na cobertura da capela. Os serviços foram sendo realizados pela empresa Estúdio Sarasá, contratada pela Prefeitura.

Também a responsabilidade da Secretaria de Obras do município, foram finalizados os serviços para o restauro das fachadas da capela e a AFAC providenciou a recuperação do piso interno de madeira.

No Pavilhão **Cia Paulista das Estradas de Ferro** foi realizada a reforma da calçada interna do parque, no trecho que conduz ao Pavilhão da Cia. Paulista de Estradas de Ferro, mais especificamente, ao quarto do Padre Rodolfo.

Em 2021 também foi inaugurado um **Novo Paraciclo** na calçada em frente ao Parque Vicentina Aranha, atendendo a uma demanda da população, a AFAC, em parceria com a URBAM e a Prefeitura, desenvolveu um projeto para a construção de um paraciclo para atender até 22 bicicletas. O paraciclo foi construído (material e mão de obra da URBAM) bem próximo da portaria de acesso ao parque.

Também em 2021 na **Gruta de Nossa Senhora de Lourdes**, houve o início dos serviços de manutenção da gruta e restauro dos contornos dos jardins adjacentes. Imagens sacras retiradas para restauro. Esta gruta foi inaugurada em 1938 e, desde então, vem sofrendo com a ação do tempo. O crescimento de vegetação aderida à sua estrutura contribuiu para gerar trincas, desprendimento do revestimento original e, conseqüentemente, infiltrações danosas.

As ações de conservação preveem a remoção da vegetação, a vedação de trincas e a recomposição do revestimento. Os jardins originais tiveram seus contornos devidamente recompostos com tijolos, conforme o padrão original.

2.1.2 – PATRIMÔNIO PAISAGÍSTICO

Descrição da Ação: Proteger, manejar, monitorar, as áreas verdes, cultivar e desenvolver o apreço pela flora.

Meta 1: Conhecer, acompanhar e controlar mensalmente as áreas verdes do Parque, durante todo o período do Contrato de Gestão.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

No período foram realizadas ações de monitoramento das espécies arbóreas, avaliação de risco, coleta adequada de resíduos como galhos e folhas secas, remoção dos resíduos da fauna e flora, além dos serviços de conservação de jardins e áreas verdes.

Reavaliação das árvores com algum grau de risco nas áreas do parque Vicentina Aranha, que apresentam maior movimentação de visitantes e funcionários. Atualização do Relatório de Avaliação de Árvores com Risco. Árvores próximas ao muro de divisa com o Bairro Jardim Apolo.

Realização de reuniões e elaboração de proposta para formalização de contrato com profissional habilitado (Engenheiro Florestal com certificação da ISA) para atuar como responsável técnico pelas árvores do Parque Vicentina Aranha.

Avaliação das árvores do Pq. Vicentina Aranha com uso de equipamentos de escalada (Avaliação nível 3 - ABNT 16246-3) após os eventos de chuvas fortes ocorridos em Janeiro (31) e Fevereiro (13) e onde também foi dado início ao contrato do responsável técnico (engenheiro florestal) pelas árvores e áreas verdes do Pq. Vicentina Aranha.

Avaliação das árvores do Pq. Vicentina Aranha após os eventos de chuvas fortes ocorridos em Março (09). Apoio no corte dos troncos para liberação das vias de acesso interno e trilha de caminhada.

Entrevista e seleção de estagiários voluntários do curso de ciências biológicas da Universidade Paulista (UNIP) para desenvolvimento de atividades na área verde do parque Vicentina Aranha. As atividades iniciais foram relacionadas ao manejo de árvores e apoio na produção de mudas.

Início dos trabalhos dos estagiários voluntários - Manejo de árvores frutíferas (poda), coleta de sementes e reestruturação do viveiro de mudas de espécies arbóreas. Elaboração do Relatório de Avaliação de Árvores com Risco (Abril). As árvores incluídas nesse relatório estavam em monitoramento há 3 anos e foram selecionadas para supressão devido ao risco de queda.

E também há a reavaliação das árvores com algum grau de risco nas áreas do parque Vicentina Aranha, em locais que apresentam maior movimentação de visitantes e funcionários. Atualização do Relatório de Avaliação de Árvores com Risco. Árvores próximas à trilha de caminhada.

Atualização do Relatório de Avaliação de Árvores com Risco. Árvores próximas à academia ao ar livre. Plantio de árvores em celebração ao dia da árvore.

Acompanhamento das atividades de supressão de árvores mortas ou com risco acima do aceitável e que foram previamente autorizadas para corte pela SEURBS. Na sequência das atividades de supressão são selecionadas mudas de espécies arbóreas para replantio, de acordo com os critérios da lei Mun. 5097/1997 (Art. 11).

Acompanhamento das atividades de poda para mitigação de risco de queda em árvores e no Bambu Gigante (Av. São João). Início da restauração dos jardins do parque Vicentina Aranha. A etapa I do projeto de restauração dos jardins teve início nas áreas do pavilhão central.

Atividades de restauração dos jardins do parque Vicentina Aranha na etapa II (áreas com grama e plantio de flores). Continuidade na avaliação periódica das árvores com risco de queda de galhos e tronco. As árvores com risco acima do aceitável são indicadas para elaboração de relatório técnico para embasar o pedido de supressão junto à SEURBS.

Realização de marcação de árvores com alto risco e elaboração de respectivo relatório técnico para solicitação de autorização para supressão junto à SEURBS. Realização dos tratamentos culturais (irrigação, tutoramento e reposição de cavacos ou mulching) nas árvores plantadas em Setembro.

Aquisição de mudas pequenas para ampliar a diversidade de espécies arbóreas no viveiro do Parque Vicentina Aranha.

Realização de vistoria técnica periódica após eventos de chuva forte com queda de galhos e queda de árvores nas áreas de bosque.

Acompanhamento das vistorias realizadas pelos técnicos da SEURBS para verificar o risco de queda de árvores que tiveram alguma alteração estrutural nos eventos de chuva forte ocorridos em novembro e dezembro.

Avaliação do projeto paisagístico da área da gruta, visando ações de restauro dos jardins e área do entorno.

Avaliação das mudas de espécies arbóreas plantadas em setembro e outubro, com realização de atividades de manejo para garantir o adequado desenvolvimento.

Avaliação nível 3 (ABNT 16246-3) de árvores isoladas, para evento de escalada com equipamentos de segurança para crianças de 4 a 12 anos. Os registros e imagens das operações e processos foram apresentados nos relatórios trimestrais enviados no ano.

Meta 2: Implantar Programa de Educação Ambiental, a partir de agosto de 2019.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Em 2021 ocorrem as palestras e trilha guiada pelas árvores do Parque Vicentina Aranha. As palestras apresentaram as características mais relevantes da área verde do Parque e as propostas para continuidade no plano de manejo. Na caminhada são destacados os principais pontos de interesse na área verde do parque.

Também foram realizadas palestras virtuais a respeito do cultivo de PANC's (Plantas comestíveis não convencionais). Atividade realizada no mês de Maio, em parceria

com a ONG CAEB (Centro Ambiental Edoardo Bonetti) e Trilha Botânica Virtual, realizada em Junho dentro da programação Diálogos ODS.

Treinamento dos estagiários voluntários nas atividades de coleta e beneficiamento de sementes florestais e plantio de mudas de espécies arbóreas. O treinamento foi realizado em Julho.

Neste ano também 'A Embaixada da Natureza' promoveu uma série de encontros onde o reconhecimento da natureza nas cidades é o tema central.

A produção realizada através de vídeo-aulas, tem o objetivo de despertar o interesse das pessoas para conhecer a natureza e indicar o caminho para quem quer saber mais a respeito da vida natural que nos cerca e deve apresentar de forma simples os primeiros passos para iniciar o reconhecimento das árvores, dos pássaros, das abelhas nativas, de plantas alimentícias e da fauna na cidade.

A cada encontro um especialista no tema compartilhou conhecimento de forma prática para quem deseja iniciar esse estudo do ambiente natural. Em Dezembro teve início o evento de escalada em árvore com crianças. Essa é uma iniciativa da Embaixada da Natureza para promover o contato da criança com a natureza e fomentar a prática de atividade física ao ar livre.

Todas as ações e registros foram apresentadas nos relatórios quadrimestrais enviados no ano.

2.2 - CULTURA, PATRIMÔNIO IMATERIAL E LAZER

Este eixo temático dedica-se ao desenvolvimento atividades culturais e de lazer em consonância com a vocação do Parque Vicentina Aranha através de manifestações coletivas que contribuem para a recuperação das heranças do passado, modos de ser do presente e conseqüentemente a noção de pertencimento de uma sociedade perante o mundo, ou seja, manifestações puras e naturais que dão identidade a um povo.

2.2.1 – CULTURA

Descrição da Ação: Produção cultural é uma atividade profissional que consiste em gerenciar a organização de eventos culturais ou a confecção de bens culturais. Produtores culturais podem organizar shows, exposição de arte, espetáculos de música, dança, teatro e inúmeras outras atividades de expressão cultural.

Meta 1: Música – Desenvolver semanalmente a atividade de música no Parque apresentando sua diversidade ao gosto popular e ou erudito, com ênfase na valorização de manifestações culturais diversas e suas especificidades.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

O mercado cultural vem presenciando o processo de transformação, se adaptando às novas necessidades e usufruindo de todas as vantagens que a tecnologia oferece nesse cenário. Uma das tendências mais discutidas tem sido o formato híbrido das ações, uma realidade diante desse contexto que vivemos e que torna-se uma perspectiva de mediação de todas as relações em sociedade.

O hibridismo das ações transita no universo entre o presencial e o digital, ou quando eles se encontram, ampliando as possibilidades de participação de forma remota, democratizando o acesso e ampliando a audiência da informação, pela opção de escolha e de consumo do conteúdo, pela população.

Enquanto as atividades culturais presenciais ainda estavam suspensas, o Parque Vicentina Aranha deu continuidade a Mostra Vicentina Na Sua Casa, uma programação online diversificada e ao vivo nas redes sociais do Parque, que ofereceu conteúdo para quem está em casa e apoiou artistas e profissionais da área neste momento de pandemia. A cada semana o público conferiu conteúdos inéditos de projetos que já aconteceram no Parque, além de ter acesso a materiais exclusivos

de atividades como música, literatura, economia criativa, artes plásticas, patrimônio histórico, qualidade de vida e muito mais.

As apresentações musicais em formato audiovisual nas LIVES realizadas na programação digital Vicentina Na Sua Casa aos domingos de manhã contemplou artistas convidados e que foram selecionados através do credenciamento 01/2020 publicado em 04/06/2020 no site da AFAC e através de uma parceria com a Fundação Cultural Cassiano Ricardo que forneceu vários vídeos de apresentações artísticas de grupos joseenses inscritos no Edital Circulação. Os conteúdos foram publicados nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube.

A partir de setembro as atividades presenciais foram retomando gradualmente a normalidade. Ações híbridas foram acontecendo e em outubro as ações presenciais retornaram, seguindo todos os protocolos exigidos para a prevenção da COVID-19.

Em setembro, ainda no formato virtual, foram realizadas além das apresentações tradicionais dos domingos pela manhã, apresentações musicais com artistas convidados para integrar a programação da FLIM, festival literário e musical do Parque Vicentina aranha.

A partir de outubro, as apresentações passaram a ser todas presenciais. Os grupos são oriundos de leis de incentivo, edital do Parque Vicentina Aranha e também da parceria com a Fundação Cultural Cassiano Ricardo, através do Edital Circulação de Apresentações Artísticas.

Ainda em 2021 foi realizado **FESTIDANÇA - Festival Nacional de Dança – 31ª edição**. Por meio de convênio firmado junto a FCCR – Fundação Cultural Cassiano Ricardo, foi realizado o Festival Nacional de Dança - FESTIDANÇA - 31ª atendendo ao objetivo de incentivar a criação coreográfica e o intercâmbio cultural entre bailarinos, coreógrafos e profissionais da dança de todo território nacional.

O Festival foi criado em 1989 e incluído no calendário oficial da cidade por Lei Municipal nº 6919/2005 e completou 30 edições realizadas até 2019. Com o advento da pandemia de Covid-19 o Festival não foi realizado em 2020 devido às restrições de isolamento social necessárias.

Consolidado como um dos maiores festivais de dança do país, com realização de mostras competitivas, contemporâneas e paralelas, além da mostra infantil não competitiva, o festival recebe profissionais de dança de vários estilos de dança: ballet clássico, dança contemporânea, dança de salão, danças populares, dança do ventre, jazz dance, danças urbanas e sapateado por todos os espaços culturais da cidade, incluindo praças e parques.

O Festival atuou nos eixos de formação e informação promovendo workshops, bate-papos e seminários com temas contemporâneos da cena cultural da dança no país. O evento Festidança – Festival Nacional de Dança teve sua execução interrompida em 2020, devido às restrições impostas para o combate da pandemia Covid-19 e o necessário isolamento social, com a suspensão de eventos e ações culturais que pudessem criar aglomeração de público.

A adaptação das atividades socioculturais para o meio virtual e o gradual retorno das atividades presenciais previstas pelo Plano SP a partir de setembro de 2021, possibilitaram a realização conjunta do FESTIDANÇA, no mês de outubro de 2021, que foi executado no formato híbrido, online em meio a ações presenciais atendendo à todas as regras e condições do Plano SP e demais normas de orientação para combate à pandemia Covid-19, no período de 09 a 16 de outubro de 2021 de forma totalmente gratuita e com ampla divulgação nos canais das duas instituições.

Foi totalizado **87 inscritos** nos workshops e atividades do Festidança 2021, sendo que as inscrições foram gerenciadas pela plataforma Sympla e Google Forms e foram contabilizadas através dos relatórios gerados.

Do total de inscritos foram selecionados **55 participantes** para estarem nos workshops e atividades de acordo com cada tipo de conteúdo e sua respectiva candidatura, como apontado nos relatórios de inscrições gerados.

Foram realizados cerca de **16 parcerias** com prestadores de serviços e empresas diretamente ligadas ao festival;

Foram selecionados mais de **40 profissionais** dentre artistas e antes da área cultural envolvidos, entre atuações técnicas e artísticas;

Cerca de **8.000 pessoas** prestigiaram 40 espetáculos selecionados que compuseram a programação do Festidança 2021, entre grupos e artistas convidados e workshops formativos.

Portanto no ano, totalizando **5.555 participações** da programação mensal da agenda cultural do Parque Vicentina somados aos **8.000 participações** do 'Festidança 2021' totalizam um público de **13.555 participações** no 3º quadrimestre. Todas as fotos e registro detalhado das ações foram enviadas nos relatórios quadrimestrais enviados do ano de 2021.

O total de participações nesta meta no ano de 2021 foi de:

QUADRIMESTRE	PARTICIPAÇÕES
1º	33.174
2º	13.761
3º	13.555
TOTAL 2021	60.490

Meta 2: Cinema – Desenvolver quinzenalmente atividade de Cinema no Parque, fomentar a difusão da sétima arte para públicos de todas as idades, bem como, estimular o senso crítico.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

A meta de Cinema foi suspensa no período devido a impossibilidade de aglomeração de público em decorrência da pandemia do Coronavírus, no entanto em julho foi realizado a Mostra Virtual de Cinema 'Curta Sempre' que totalizou **5186 participações** dentre oficinas e exibições digitais de curtas.

Em 18 de dezembro, com a retomada gradativa dos eventos presenciais, foi realizado a retomada da 1ª sessão de Cinema ao Ar Livre após a pandemia na programação especial de Natal do Parque Vicentina Aranha, totalizando um público de **600 pessoas** presentes.

Todas as fotos e registros das ações e processos foram enviadas nos relatórios quadrimestrais do ano.

Meta 3: Evento comemorativo – Planejamento e realização de evento em comemoração ao Aniversário do Parque Vicentina Aranha, com a realização de atividades que preparem, numa contagem regressiva, a celebração do centenário de inauguração do Vicentina que ocorrerá em 2024.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Em 2021 foi realizado em parceria com a Fundação Cultural Cassiano Ricardo, em homenagem aos 97 anos do Parque, uma apresentação de Choro (tem que pegar o nome) com o músico trompetista nacionalmente conhecido, Nailor Proveta, acompanhado do Quarteto de Choro Aguará.

A produção de um videoclipe em formato audiovisual para o ambiente digital, com uma música inédita cedida pelo cantor joseense Peleco, com a participação de todos os colaboradores da AFAC. O objetivo desse videoclipe foi transmitir à cidade uma mensagem de alegria e esperança por dias melhores, nesse momento tão conturbado em que vivemos.

O videoclipe totalizou cerca de **7.0000 visualizações** nas redes sociais e foi muito elogiado por todo o público frequentador. Todo o processo e registros de imagens e o produto final desta ação constam no relatório enviado referente ao 1º quadrimestre de 2021.

Meta 4: Literatura - Realizar e aprimorar anualmente as atividades de fomento à literatura com a realização da Festa Literomusical (FLIM), evento que reúne expoentes da literatura local, regional e nacional com o objetivo de estimular a leitura, desenvolver a formação de escritores e também de leitores, realizar mesas e debates, shows musicais, programação infantil, venda e troca de livros entre outras interfaces artísticas com a literatura. A realização do evento conta com patrocínios diretos e por meio de leis de incentivo. O objetivo desta festa é possibilitar ao cidadão o acesso a atividades culturais variadas, assim como o desenvolvimento do entendimento da cultura como um bem fundamental para compreensão e transformação da sociedade em que vivemos. É uma festa democrática com 100% de acesso gratuito às suas atividades e é inclusiva, viabilizando a participação de portadores de deficiência auditiva, visual ou motora. A programação é impressa em braile e todas as mesas de reflexão tem tradução em libras.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Durante o período de Janeiro a Abril/2021 foi realizado o projeto #VivaFLIM, remetendo a **FLIM - Festa Literomusical do Parque Vicentina Aranha**, consolidado como maior evento literário do Vale do Paraíba e do interior paulista, onde foram publicados conteúdos em formato audiovisual realizando uma retrospectiva dos principais momentos e atrações das edições realizadas da festa. Este conteúdo teve o propósito de incentivar a leitura e fomentar a literatura estimulando o intercâmbio cultural e a interlocução de diversas linguagens artísticas.

Disponibilização mensal de material sobre a literatura em mídia de comunicação digital (Facebook, Instagram e YouTube), produzidos nas edições realizadas da FLIM – Festa Litero Musical. Neste período foram realizados 05 conteúdos em formato audiovisual em ambiente virtual nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e sendo 15 publicações de conteúdo nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube.

Em setembro de 2021, por meio da Lei Aldir Blanc, foi realizada de forma híbrida a sétima edição de um dos principais festivais do interior paulista. “Baila – O corpo que lê” FLIM - Festa Literomusical do Parque Vicentina Aranha em São José dos Campos.

Nos dias 17, 18 e 19 de setembro de 2021. Shows, mesas literárias, lançamento de livros e muito mais compõem uma programação extensa em formato híbrido, programação digital com experiências presenciais, gratuita e acessível, sob a curadoria da escritora convidada Carol Rodrigues.

O detalhamento das atividades e seus registros em imagens foram enviados nos relatórios quadrimestrais enviados em 2021.

O total de participações nesta meta no ano de 2021 foi de:

QUADRIMESTRE	PARTICIPAÇÕES
1º	12.814
2º	1565
3º	8725
TOTAL 2021	23.104

Meta 5: ECONOMIA CRIATIVA - Estimular a produção, profissionalização e geração de renda considerando os preceitos da Economia Criativa.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Durante o período de Janeiro a Abril/2021 foram realizados 23 conteúdos sobre os Artesãos da Mostra 'Mãos e Arte' em formato audiovisual imagens em ambiente virtual nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e sendo 46 publicações de conteúdo nas plataformas Facebook e Instagram. Divulgações dos artesãos nas mídias digitais (Facebook, Instagram e YouTube) contribuindo para a oportunidades de desenvolvimento da cadeia produtiva de artesanato.

As publicações de conteúdo audiovisual nas plataformas digitais referente a Feira de Artesanato 'Mãos e Arte' atividade no contexto da Economia Criativa objetiva contemplar e impulsionar parte dos 45 artesões que foram selecionados através do edital 019/2019 publicado em 04/12/2019 no site da AFAC e atingiram um total de **2795 participações**.

No 2º quadrimestre não houveram conteúdos divulgados. Com a retomada gradativa das ações presenciais, a feira de artesanato teve suas atividades retomadas todos os domingos a partir do dia 19 de setembro, com uma edição noturna por mês, geralmente no dia de algum grande evento. As barracas foram confeccionadas e padronizadas pela própria AFAC e disponibilizadas a todos os artesãos totalizando no ano de 2021 uma frequência de **7000 pessoas** contabilizadas.

Todas imagens e registros do processo foram enviadas nos relatórios quadrimestrais enviados no ano.

Meta 6: Fomento às artes plásticas e visuais – Promover e incentivar produção, a prática, o desenvolvimento e a difusão das artes, valorizando a comunidade artística local.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

No primeiro quadrimestre de 2021 foi inaugurado um **museu virtual** para exposições e fomento as artes plásticas. As produções foram adaptadas ao formato de imagem digital e foi realizado um vídeo apresentação do artista/expositor apresentando as obras. Neste período foram realizadas exposições com obras e estéticas distintas, disseminadas em ambiente virtual nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e sendo visualizada nas plataformas Behance (Museu), (Facebook, Youtube, Instagram).

O detalhamento das atividades e seus registros em imagens foram enviados nos relatórios quadrimestrais enviados em 2021.

O total de participações nesta meta no ano de 2021 foi de:

QUADRIMESTRE	PARTICIPAÇÕES
1º	2635
2º	3077
3º	2629
TOTAL 2021	8341

Meta 7: Expansão Cultural – Promover mensalmente debates e diálogos instigantes sobre temas variados para promover o debate e a reflexão de questões do cotidiano.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

No 1º quadrimestre que compreende o período de Janeiro a Abril de 2021 foram realizados 4 diálogos em ambiente virtual no formato LIVE nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e sendo 12 publicações de conteúdo nas plataformas

Facebook, Instagram e Youtube. atingindo. As temáticas trataram sobre Cinema, Saúde, Psicanálise e Literatura.

As ações seguiram durante todo o ano de 2021, onde os registros e imagens das realizações foram enviadas nos relatórios trimestrais apresentados.

O total de participações nesta meta no ano de 2021 foi de:

QUADRIMESTRE	PARTICIPAÇÕES
1º	3307
2º	989
3º	29313
TOTAL 2021	33609

Meta 8: CIÊNCIA NO PARQUE - Promover mensalmente a popularização da ciência dos frequentadores do Parque, apresentando de forma lúdica, e linguagem acessível por meios inovadores que estimulem a curiosidade e motivem as pessoas a discutir as implicações sociais da ciência, além de aprofundarem seus conhecimentos sobre o tema.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

No período de Janeiro a Abril de 2021 foram realizadas a série 'Minuto da Ciência' que consiste em uma produção audiovisual difundida em ambiente virtual, sendo um conteúdo para dar continuidade as atividades do projeto Ciência no Parque. Os processos de elaboração dessas atividades envolvem pesquisas com parceiros e cientistas colaboradores do projeto, por onde foram disseminados 4 vídeos nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube do Parque Vicentina Aranha, abordando as temáticas sobre Física, Foguetes, Espaço e Constelações.

No período de Maio a Agosto de 2021 foram realizadas a série 'Minuto da Ciência' que consiste em uma produção audiovisual difundida em ambiente virtual, sendo um conteúdo para dar continuidade as atividades do projeto Ciência no Parque. Os processos de elaboração dessas atividades envolvem pesquisas com parceiros e cientistas colaboradores do projeto, por onde foram disseminados vídeos nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube do Parque Vicentina Aranha.

No ultimo quadrimestre do ano a programação seguiu nos meios digitais, a série 'Minuto da Ciência' que consiste em uma produção audiovisual difundida em ambiente virtual, sendo um conteúdo para dar continuidade as atividades do projeto Ciência no Parque. Os processos de elaboração dessas atividades envolvem pesquisas com parceiros e cientistas colaboradores do projeto.

Os registros e imagens das realizações foram enviadas nos relatórios quadrimestrais apresentados.

O total de participações nesta meta no ano de 2021 foi de:

QUADRIMESTRE	PARTICIPAÇÕES
1º	3333
2º	6111
3º	3067
TOTAL 2021	12.511

2.2.2 – PATRIMÔNIO IMATERIAL

Descrição da Ação: Patrimônio Cultural Imaterial são práticas representações, expressões, conhecimentos e técnicas transmitidos de geração em geração e constantemente recriados pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, da sua interação com a natureza, da sua história, gerando um sentimento de identidade e pertencimento.

Meta 1: Realizar anualmente Festas Populares e Folclóricas com atividades para valorização da cultura

popular e do patrimônio cultural imaterial, destacando o Carnaval, a Folia de Reis e as Comemorações Juninas, de maneira a preservar e resgatar a fruição dessas tradições que são consideradas as maiores manifestações populares brasileira. Realizar oficinas de fantasias, adereços e organizar o bloco do Parque (Galinha D'Angola) para desfile nas ruas do bairro, o que já se tornou o evento que mais atrai famílias de São José dos Campos e cidades vizinhas sendo o atual ponto alto do carnaval joseense com público estimado em 25 mil foliões.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

A meta estava suspensa em decorrência do Estado de Calamidade Pública proveniente da pandemia Covid-19, no entanto no 2º quadrimestre de 2021 houve ações digitais adequando-se às possibilidades de realização em meio digital. Os diálogos sobre cultura popular de forma virtual totalizaram **800 participações** nas redes sociais com as ações "Bolinho Caipira: Tradição e Memória Afetiva" e "Cultura Popular: Além da Mula Sem Cabeça Expositiva" em parceria com o Museu do Folclore.

Meta 2: Visitas históricas monitoradas - Implantar a partir do 1º Trimestre do Contrato de Gestão, o Projeto de Educação Patrimonial, adequado para diferentes públicos com especial atenção aos estudantes e professores da rede municipal de ensino, no sentido de identificar e fortalecer os vínculos dos visitantes com o Parque Vicentina Aranha.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Durante o ano de 2021 foram realizadas a série 'Ladeiras da Memória' que consiste em uma produção audiovisual difundida em ambiente virtual, sendo um conteúdo para fomentar e difundir a memória e história do Antigo Sanatório Vicentina Aranha. Os processos de elaboração dessas atividades envolvem pesquisas e entrevistas com pessoas que tem um vínculo histórico com o sanatório, por onde foram disseminados 4 vídeos nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube do Parque Vicentina Aranha, relatando lembranças sobre o período e sobre o elo afetivo com o Vicentina Aranha.

No último quadrimestre foram retomadas as visitas monitoradas presenciais com Historiador com cerca de **600 participações presenciais**.

Os registros e imagens das realizações foram enviadas nos relatórios quadrimestrais apresentados.

O total de participações nesta meta no ano de 2021 foi de:

QUADRIMESTRE	PARTICIPAÇÕES
1º (ações virtuais)	22927
2º (ações virtuais)	4933
3º (ações virtuais)	28588
Visita presencial	600
TOTAL 2021	31318

2.2.3 – LAZER

Descrição da Ação: Lazer - Promover atividades de lazer no Parque, para adultos e crianças, em períodos definidos.

Meta 1: Realizar atividades de FÉRIAS NO VICENTINA com o objetivo promover a integração e a socialização de crianças de forma lúdica, prazerosa, educativa e de lazer, orientadas por meio de atividades ao ar livre relacionadas às brincadeiras, manifestações artísticas e os elementos da música em geral.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Em 2021, foram realizadas no período de férias as atividades programadas das “Férias no Vicentina” de forma virtual nas redes sociais nos meses de janeiro e fevereiro, com destaque para as atividades de literatura e o matinê Galinha d'Angola.

Os registros e imagens das realizações foram enviadas nos relatórios quadrimestrais apresentados.

O total de participações nesta meta no ano de 2021 foi de **5.478 mil participações**.

2.3 - MEIO AMBIENTE

Descrição da Ação: Manejo, manutenção e conservação das áreas verdes.

Meta 1: Monitorar e realizar mensalmente a manutenção adequada das áreas verdes do Parque.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

A atividade esteve em andamento progressivo e tem atendido a eficiência da Manutenção e Conservação das áreas verdes do Parque durante todo o ano de 2021. Foram realizados no período os seguintes serviços:

- Serviço de jardinagem, poda de galhos;
- Retirada de resíduos como galhos e folhas secas, do PVA;
- Revitalização de canteiros.
- Serviço de roçadeira e limpeza da calçada;
- Limpeza e organização de queda de árvores;
- Limpeza e organização de áreas comuns e gestão de resíduos;
- Plantio de mudas.

Em 2021 foi criado um novo jardim junto do acesso ao “Quarto do Padre Rodolfo” uma área concretada foi demolida e em seu lugar foi plantado grama, favorecendo a drenagem das águas pluviais e incrementando a estética do local.

Os registros e imagens das realizações foram enviadas nos relatórios quadrimestrais apresentados.

Meta 2: Fomentar e Desenvolver a Agroecologia por meio da realização semanal de feira ao ar livre, onde o público terá acesso a itens cultivados e produzidos na região, como frutas e hortaliças, queijos, mel, bolos dentre outros. Além de contribuir para um sistema de produção que também leva em conta os aspectos sociais, culturais e éticos da agricultura e das comunidades envolvidas.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

Meta esteve suspensa durante todo o período em decorrência da das normas restritivas da pandemia do Coronavírus. pois as atividades abertas ao público não estão.

No último quadrimestre foi realizado planejamento para que a feira agroecológica retorne no início de 2022.

Meta 3: Realizar mensalmente a proteção e manejo da fauna.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

No período de 2021 foi feito o trabalho de alimentação, monitorado da saúde e o controle do número de espécies domésticas como as galinhas d'angola, patos, marrecos e perus, promovendo o manejo adequado bem como o treinamento de funcionários.

Os registros e imagens das realizações foram enviadas nos relatórios quadrimestrais apresentados.

2.4 ATIVIDADES FÍSICAS E QUALIDADE DE VIDA

As ações para atendimento deste requisito objetivam a melhoria da qualidade de vida dos visitantes por meio de atividades que ampliam o apreço pelo sentimento do bem-estar físico e mental, intensificam e aperfeiçoam a percepção do valor das práticas de prevenção de doenças. São atividades perenes no Parque, portanto, terão continuidade do cronograma de execução no que se segue, juntamente com o que se faça necessário ao que tange às suas metas e respectivos indicadores.

Meta 1: Realizar semanalmente as Atividades Físicas e de Qualidade de Vida, tais como aulas de Pilates Solo, Yoga, Danças Circulares, Rodas de Capoeira, Artes Corporais da Medicina Tradicional chinesa, dentre outras.

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento conforme apontado na meta.

DESENVOLVIMENTO

No período de Janeiro a Abril de 2021 foram realizados 15 práticas voltadas ao programa Vicentina Qualidade de Vida em formato audiovisual em ambiente virtual nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e sendo 45 publicações de conteúdo nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube.

No 2º quadrimestre se mantiveram práticas voltadas ao programa Vicentina Qualidade de Vida em formato audiovisual em ambiente virtual nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e publicações de conteúdo nas plataformas digitais.

No último quadrimestre A Academia ao Ar Livre também foi liberada para o público presencial.

Os registros e imagens das realizações foram enviadas nos relatórios quadrimestrais apresentados.

O total de participações nesta meta no ano de 2021 foi de **39.992 participações.**

IV – DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

CONTRATO DE GESTÃO 272/17 - Janeiro a Dezembro/2021													
Despesas realizadas	jan/21	fev/21	mar/21	abr/21	mai/21	jun/21	jul/21	ago/21	set/21	out/21	nov/21	dez/21	Total
Pessoal/Encargos	126.054,29	217.833,67	130.799,86	127.767,72	136.045,61	117.332,40	120.737,50	120.770,34	118.049,22	126.014,68	161.874,06	174.009,66	R\$ 1.677.279,43
Recursos Humanos de Terceiros	5.193,83	3.754,97	5.159,06	-	-	-	-	-	-	-	-	-	R\$ 14.088,88
Comunicação e Marketing	626,00	209,00	209,00	7.138,00	7.558,57	6.992,00	7.993,50	8.595,40	8.804,50	8.365,00	8.172,96	9.034,48	R\$ 73.685,61
Serviços de Terceiros	39.547,89	35.230,00	42.972,97	60.415,26	54.714,35	54.696,78	52.353,88	51.099,57	47.901,90	57.426,66	52.513,19	52.562,22	R\$ 601.436,67
Transportes	-	-	-	-	237,00	-	370,00	195,00	196,00	172,00	360,00	145,00	R\$ 1.691,00
Projetos Culturais	-	600,00	-	600,00	11.600,00	2.400,00	-	5.600,00	2.200,00	1.500,00	660,00	13.540,00	R\$ 39.100,00
Despesas Diversas	119,91	97,01	8.750,60	164,23	252,37	181,95	132,03	673,45	153,12	146,32	365,19	186,42	R\$ 11.222,63
Equipamentos Móveis e Utensílios	649,00	649,00	-	-	-	63,78	89,01	647,30	647,10	647,10	48,22	-	R\$ 3.470,51
Manutenção do Parque	6.623,48	6.190,65	6.452,17	2.480,70	5.019,42	3.667,20	2.199,07	5.697,06	8.155,87	9.753,79	8.969,71	10.932,01	R\$ 76.141,13
TOTAL PYA	R\$ 178.804,40	R\$ 264.564,30	R\$ 194.334,70	R\$ 198.763,91	R\$ 215.627,92	R\$ 185.346,11	R\$ 183.874,99	R\$ 193.278,15	R\$ 186.097,71	R\$ 204.025,55	R\$ 232.989,33	R\$ 260.409,99	R\$ 2.498.117,06

Saldo c/c em 31/12/2021	R\$ 496.272,03
Saldo poup em 31/12/2021	R\$ 206.637,30
Total	R\$ 702.909,33

RESUMO FINANCEIRO NO 1º QUADRIMESTRE – janeiro a abril de 2021	
Saldo Conta Corrente em 01/01/2021	R\$ 87.195,73
Saldo em Fundo de Caixa 01/01/2021	R\$ -
Saldo Conta Poupança em 01/01/2021	R\$ 200.533,17
Repasses realizados no período de 01/01/2021 a 30/04/2021	R\$ 947.462,74
TOTAL das RECEITAS	R\$ 1.235.191,64
(-) Despesas no período de Janeiro à Abril 2021	-R\$ 836.467,31
Saldo em 30/04/2021	R\$ 398.724,33

RESUMO FINANCEIRO NO 2º QUADRIMESTRE – Maio a Agosto de 2021	
Saldo Conta Corrente em 30/04/2021	R\$ 57.665,97
Saldo Fundo de Caixa em 30/04/2021	R\$ -
Saldo Conta Poupança em 30/04/2021	R\$ 341.058,36
Repasses realizados no período de 01/05/2021 a 31/08/2021	R\$ 705.795,80
TOTAL das RECEITAS	R\$ 1.104.520,13
(-) Despesas no período de Maio a Agosto 2021	-R\$ 778.127,17
Saldo em 31/08/2021	R\$ 326.392,96

RESUMO FINANCEIRO NO 3º QUADRIMESTRE – Setembro a Dezembro de 2021	
Saldo Conta Corrente em 31/08/2021	R\$ 223.823,52
Saldo Fundo de Caixa em 31/08/2021	R\$ -
Saldo Conta Poupança em 31/08/2021	R\$ 102.569,44
Repasses realizados no período de 01/09/2021 a 31/12/2021	R\$ 1.260.038,95
TOTAL das RECEITAS	R\$ 1.586.431,91
(-) Despesas no período de Setembro a Dezembro 2021	-R\$ 883.522,58
Saldo em 31/12/2021	R\$ 702.909,33

V – CERTIDÕES VIGENTES

CRONOGRAMA DESEMPENHADO

Janeiro a Dezembro 2021

INDICADOR

Acompanhamento da Gestão Administrativa.

DESENVOLVIMENTO

Todas as certidões atualizadas e em vigência foram submetidas aos relatórios quadrimestrais durante todo o ano de 2021.

Foi apresentado neste relatório, a prestação de contas referente ao período de janeiro a dezembro de 2021 do contrato de Gestão 272/17.

São José dos Campos, 20 de dezembro de 2022.



Aldo Zonzini Filho

Diretor Executivo – AFAC

DADOS BASE

afac

Organização Social de Cultura

RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DO PERÍODO DE JANEIRO A ABRIL DE 2021





Organização Social de Cultura

Sumário

I - Apresentação.....	2
II – Plano de Trabalho.....	3
III – Relatório da Acompanhamento e de Avaliação.....	4
Grupo 1 – Requisitos de Base.....	4
1.1 - Consonância Global.....	4
1.2 - Conhecimento, Experiência, Capital Humano.....	5
1.3- Infraestrutura, Serviços de Apoio, Alimentação.....	18
1.4- Atração de Capital.....	25
1.5– Articulação Externa e Comunicação.....	27
Grupo 2 – Eixos Temáticos.....	37
2.1 - Patrimônio Histórico e Paisagístico.....	37
2.1.1 – Patrimônio Histórico.....	37
2.1.2 – Patrimônio Paisagístico.....	44
2.2 - Cultura, Patrimônio Imaterial e Lazer.....	50
2.2.1 – Cultura.....	50
2.2.2 – Patrimônio Imaterial.....	66
2.2.3 – Lazer.....	68
2.3 – Meio Ambiente.....	70
2.4 - Atividades Físicas e Qualidade de Vida.....	73
IV - Demonstrações Financeiras.....	77
V - Certidões Vigentes.....	78

**RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DE JANEIRO A ABRIL DE 2021
CONTRATO DE GESTÃO 272/17**

I - APRESENTAÇÃO

Este documento consiste no relatório de prestação de contas do Plano de Trabalho, período de janeiro a abril de 2021, referente ao Contrato de Gestão 272/17, firmado entre a Prefeitura Municipal de São José dos Campos (PMSJC) e a Associação para o Fomento da Arte e da Cultura (AFAC), que passou a vigorar em agosto de 2019 até julho de 2022, que estabelece parceria objetivando a Administração, Gerenciamento e Operacionalização das atividades Culturais do Parque Vicentina Aranha e das atividades correlatas de Conservação e Manutenção de Próprios Públicos Permissionados.

Seu conteúdo apresenta o status de execução das atividades do Plano de Trabalho, os respectivos cronogramas, as entregas e evidências, as demonstrações financeiras, para acompanhamento da consecução das metas referentes ao período de **janeiro a abril de 2021**.

Informamos que neste período, apesar de trabalhar de forma restritiva, cumprindo as determinações da Prefeitura e do Comitê Municipal de Prevenção ao Enfrentamento a Covid 19, a gestão do PVA criou ações alternativas para que dentro do possível cumpríssemos o atingimento das metas estabelecidas.

Estamos à disposição para maiores esclarecimentos.

Equipe AFAC e Diretoria Executiva

II – Plano de Trabalho

O Plano de Trabalho Contrato de Gestão 272/17, que estruturam as informações apresentadas neste relatório, é composto por dois grupos de Requisitos divididos da seguinte maneira:

Grupo 1 - Requisitos de base. Parque Vicentina Aranha: Gestão Administrativa, Gestão Cultural e Gestão do Restauro.

- 1.1** Consonância Global com o Parque
- 1.2** Capital Humano
- 1.3** Infraestrutura
- 1.4** Atração de Capital
- 1.5** Articulação Externa

Grupo 2 - Requisitos relativos aos eixos temáticos.

- 2.1** Patrimônio Histórico e Paisagístico.
- 2.2** Cultura, Patrimônio Imaterial e Lazer.
- 2.3** Meio Ambiente.
- 2.4** Atividades Físicas e Qualidade de Vida.

III – Relatório de Acompanhamento e de Avaliação

No que se segue é apresentada sintética descrição do que é buscado pelo requisito, as constatações exibidas pelos indicadores e as interpretações desses resultados com respeito a cada meta estabelecida no Plano de Trabalho, executadas no período de **janeiro a abril de 2021**.

GRUPO 1 – REQUISITOS DE BASE

1.1 - CONSONÂNCIA GLOBAL

O objetivo é alcançar o êxito no fortalecimento da vocação essencial do Parque Vicentina Aranha, representada por um local de convivência pública, beneficiado por seus aspectos históricos, paisagísticos, arquitetônicos, atividades culturais, de lazer, físicas e de qualidade de vida.

Descrição da Ação: Estimular a convivência e realçar a centralidade do Parque Vicentina Aranha, estimulando a visita de público local e regional.

Meta 1: Ampliar em pelo menos 10%, dentro de limites de equilíbrio ambiental requerido, a frequência de visita e interesse de grupos institucionais ou não para visitarem o Parque Vicentina Aranha.

Por determinação governamental no cumprimento das restrições ao combate ao Covid19, o PVC ficou fechado entre os meses de março a agosto de 2020, o que obviamente zerou o fluxo de pessoas no respectivo período. No terceiro quadrimestre do ano de 2020 (Set-Dez), o PVC mesmo com restrições, voltou a abrir para caminhada dos usuários. Por meio dos nossos controles, obtivemos os seguintes números de visitas no respectivo período:

2020	SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DEZEMBRO	TOTAL
FLUXO	26.379	28.358	27.092	18.793	100.622

As restrições do uso do PVC continuaram em 2021, de modo que também impactou o primeiro quadrimestre do ano, mas o resultado do fluxo de usuários foi um pouco melhor, conforme apresentado abaixo:

MESES-2021	JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	TOTAL
FLUXO	21.239	24.308	28.935	35.468	109.950

Fazendo um **comparativo entre dois quadrimestres com restrição**, a AFAC, praticamente conseguiu cumprir a meta de frequência de visita em 10%, conforme tabela comparativa:

Total Fluxo 3º Quadrimestre 2020	100.622
Total Fluxo 3º Quadrimestre 2021	109.950
Variação %	9,88%

1.2 - CONHECIMENTO, EXPERIÊNCIA, CAPITAL HUMANO

O requisito 1.2 tem como objetivo promover eficiência na gestão dos recursos humanos, bem como aprimorar as relações e atendimento ao público no que tange as atividades propostas no presente plano de trabalho.

Descrição da Ação: Efetuar a gestão de recursos humanos da equipe AFAC.

Meta 1: Desenvolver a atitude e a ação do voluntariado, por quadrimestre, durante todo o período do Contrato de Gestão.

Meta suspensa temporariamente devido à impossibilidade de realização de eventos com presença de público no PVC que demanda a ação de voluntários.

Meta 2: Qualificar 100% do quadro de efetivos operacionais para aprimoramento das funções exercidas, durante o período de vigência do contrato.

Atividades Realizadas

No período foram realizados reuniões e treinamentos específicos para aprimoramento das funções das distintas áreas operacionais da AFAC, com a meta cumprida de 4 horas/mês. Os treinamentos foram realizados por líderes de setores e/ou profissionais convidados. Os temas foram focados no conhecimento específico das operações, nos diagnósticos de falhas operacionais e suas possíveis soluções. Também foi feito o Programa de Acolhimento aos novos funcionários contratados no período.

Seguem, os treinamentos realizados:

- Fevereiro - 2021

- Palestra: “**Vicentina Aranha, de Sanatório à Parque**” – Contexto da evolução histórica e patrimonial do Sanatório ao Parque Vicentina Aranha.
Responsável pelo treinamento: **Felipe Ferri de Abreu e Silva (Arquiteto)**.
Data: 18 e 26/02/21 Duração: 2 horas





- Palestra: **“Prestação de contas – Lei Rouanet”**
Responsável pelo treinamento: Empresa NTZ
Palestrante: **Cláudia Ristori**
Data: 24/02/2021

Duração: 3 horas



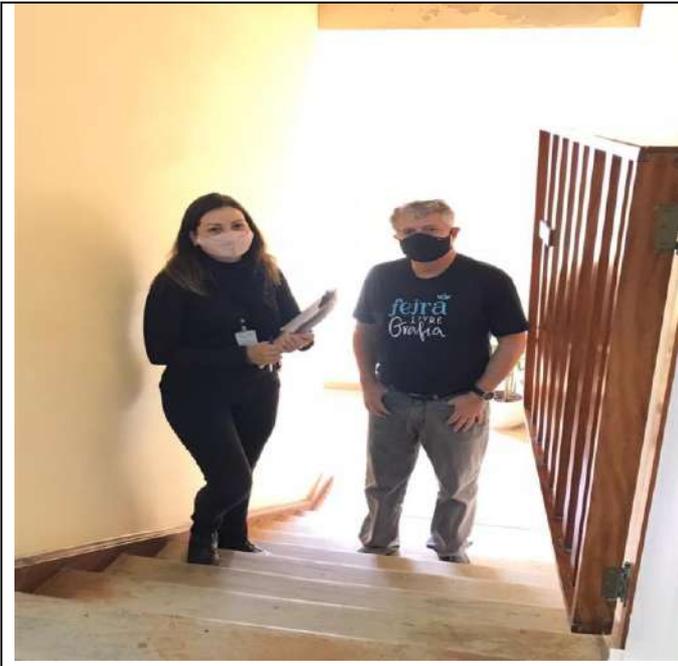
=====

TOTAL FEVEREIRO: 5 horas

- Março - 2021

- Integralização do funcionário: André Luiz Homem de Mello Oliveira
Responsável pelo treinamento: Fernanda Cardoso
Palestrante: Fernanda Cardoso
Data: 22/03/2021

Duração: 2 horas



=====

TOTAL MARÇO: 2 horas

- Abril - 2021

- Palestra: “Conhecendo as árvores e sua importância dentro do PVC”
Responsável pelo treinamento: RRMazzeo Ciências Naturais
Palestrante: **Rogério Mazzeo**
Data: 22/04/2021

Duração: 2 horas



- Palestra: **“Plantio de mudas na prática”**
Responsável pelo treinamento: RRMazzeo Ciências Naturais
Palestrante: **Rogério Mazzeo**
Data: 27/04/2021 Duração: 2 horas





- Palestra: **“Técnicas corretas para podas de árvores e plantio”**

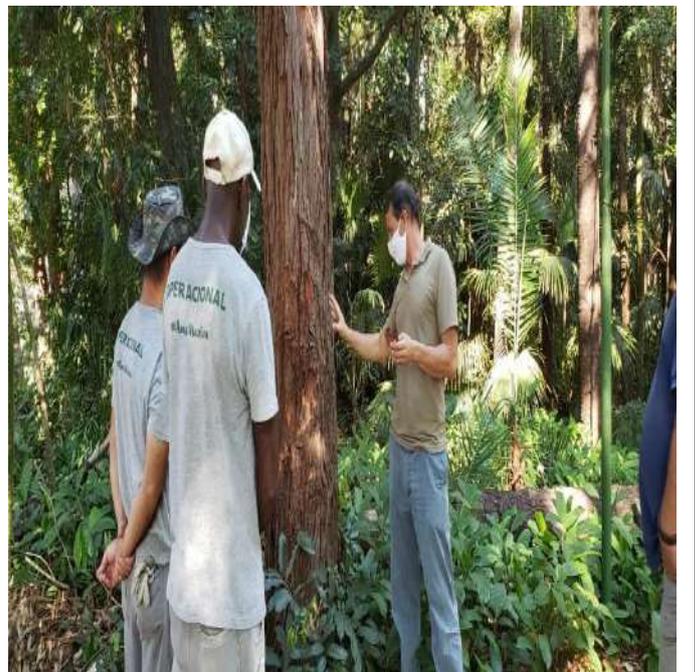
Responsável pelo treinamento: RRMazzeo Ciências Naturais

Palestrante: **Rogério Mazzeo**

Data: 28/04/2021

Duração: 2 horas

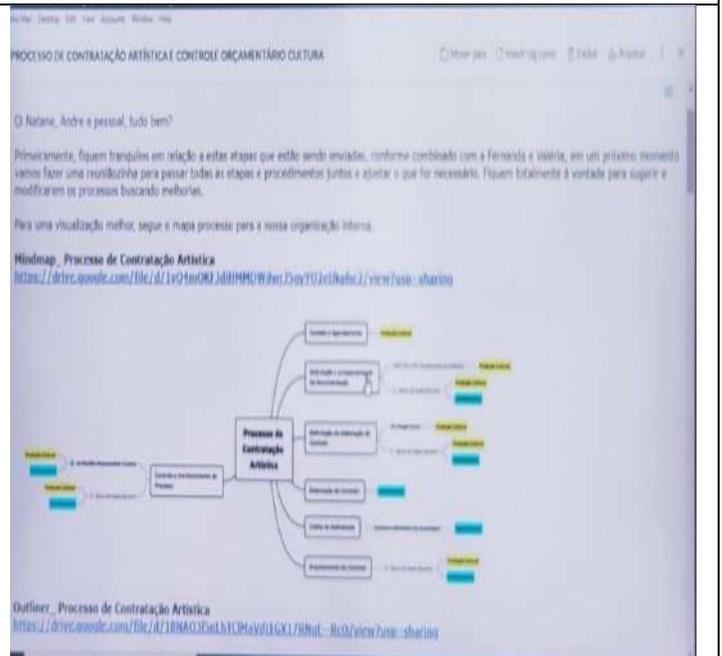
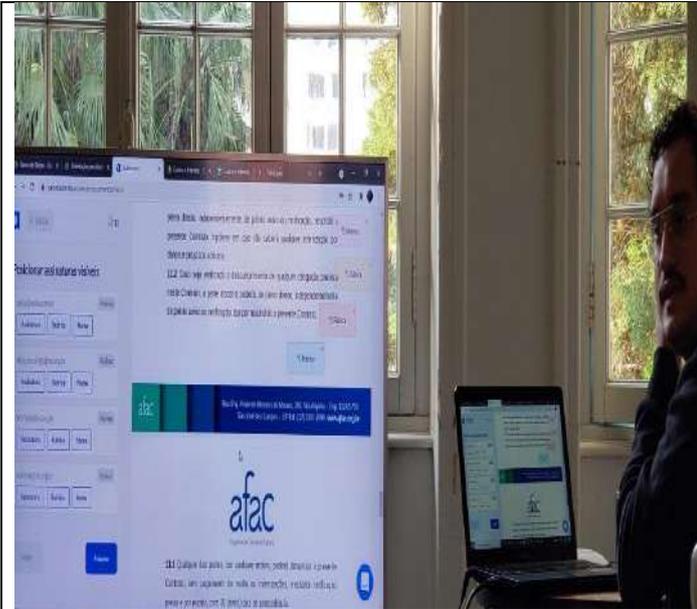
IMAGENS DOS CURSOS REALIZADOS





- Palestra: **“Sistema de Assinatura Digital e Processo de Elaboração de Contrato”**
Responsável pelo treinamento: Bruno Ferreira Mantovani
Palestrante: **Bruno Mantovani**
Data: 30/04/2021

Duração: 3 horas



=====

TOTAL MARÇO: 9 horas

TOTAL HORAS DE TREINAMENTO NO QUADRIMESTRE = 16 Horas

1- Relação de Funcionários em atividades no PVA, contratados pela CLT (Janeiro a Abril de 2021)					
1	Adriana Aurélia dos Reis Santos	27/08/2019	Atuante	Analista Administrativo Financeiro	CLT
2	Adriana de Fátima Mello	16/04/2019	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
3	Aldo Zonzini Filho	01/02/2021	Atuante	Diretor Executivo	CLT
4	Alcides Carlos Ribeiro	16/04/2019	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
5	André Luiz Homem de Mello Oliveira	22/03/2021	Atuante	Sup. De Desenvolvimento Organizacional	CLT
6	Antônio Nunes	03/04/2017	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
7	Bernadete Maria Guedes Carvalho	22/11/2012	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais II	CLT
8	Bruno Ferreira	16/09/2014	Atuante	Produtor Cultural	CLT
9	Claudemir Ramos	01/11/2012	Atuante	Assistente de Manutenção Pleno	CLT
10	Fábio de Almeida	15/04/2019	02/02/21 Desligado	Gerente Patrimonial Hist.	CLT
11	Fernanda Passos Cardoso	01/11/2019	Atuante	Assistente de Recursos Humanos	CLT
12	Fávia Tiaki Tanaka	01/10/2012	01/02/21 Desligada	Gestora de Projetos Culturais I	CLT
13	Francisco Rosa de Moraes	28/03/2016	Atuante	Assistente de Pedreiro	CLT
14	Guilherme de Souza Samejima	14/08/2013	Atuante	Auxiliar de Produtor Cultural	CLT
15	Gustavo Carvalho de Oliveira	05/12/2018	Atuante	Analista de Comunicação e Marketing	CLT
16	Jorge Vieira de Araújo Filho	10/11/2011	Atuante	Coordenador de Operações	CLT
17	Luiz Marques de Oliveira	28/08/2017	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
18	Luiza Esper Berthoud	01/12/2020	28/02/21 Desligada	Analista Captação de Recursos	CLT
19	Natani de Oliveira Alexandre	01/03/2021	Atuante	Auxiliar Administrativo	CLT
20	Robson Gleidson Moraes dos Santos	21/03/2014	Atuante	Auxiliar de Jardinagem	CLT
21	Rosângela Ferreira da Silva Santos	04/10/2019	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
22	Saulo dos Santos Cantinho Filho	21/05/2014	Atuante	Assistente Cultural	CLT
23	Tatiana Maria de Araújo	16/04/2019	Atuante	Assistente Cultural	CLT
24	Valéria Israel	01/02/2021	Atuante	Gerente de Cultura e Educação	CLT
25	Wesley Evangelista da Silva	02/06/2017	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT



Organização Social de Cultura

2- Relação de Funcionários em atividades no PVA, contratados por outros vínculos (Janeiro a Abril de 2021)					
1	Ângela Maria Torneli Ribeiro	01/08/2017	29/01/21 Desligada	DIRETORA EXECUTIVA	ESTATUTÁRIA
2	Natani de Oliveira Alexandre	11/11/2019	28/02/21 Enc.contr.	ESTAGIÁRIA EM FINANCEIRO	CONTRATO ESTÁGIO

1.3 - INFRAESTRUTURA E SERVIÇOS DE APOIO

Este requisito refere-se aos aspectos de infraestrutura e serviços de apoio às operações e manutenção do Parque, requeridos como sustentáculos a tudo o que é ofertado pelo Parque Vicentina Aranha e, nesse mesmo sentido, o que ele deva ofertar para atendimento das necessidades de seus usuários e frequentadores.

1.3.1 - Descrição da Ação: Ampliar facilidades para o condicionamento físico e atividades frequentes ao ar livre, aparelhar o Parque Vicentina Aranha com sanitários e facilidades conexas.

Meta 1: Efetuar a Manutenção quadrimestral da Pista de Caminhada, com extensão de 900 metros, bem como dos 03 conjuntos de equipamentos e estruturas para práticas esportivas. No período foi feita a manutenção preventiva e corretiva da pista de caminhada e também foram executadas manutenções preventivas nos equipamentos e estruturas para práticas esportivas.

Imagens das Atividades Realizadas

Manutenção da pista de caminhada.



Meta 2: Realizar a Manutenção e melhoria de oferta de banheiros para o público, armários para guarda de pertences dos frequentadores e vestiários para funcionários.

Meta suspensa temporariamente. Tendo em vista o cumprimento das normas restritivas, os sanitários não estão abertos ao público.

1.3.2 - Descrição da Ação: Realizar ações para manutenção, conservação limpeza e segurança do Parque.

Meta 1: Prover Instalações para atividades de suporte e apoio às operações e manutenções do Parque, durante o período de vigência do contrato.

Almoxarifado de ferramentas, produtos de limpeza e materiais que são utilizados na manutenção do Parque. Dentro do acondicionamento e controle necessário.

Imagens das Atividades Realizadas

Organização e controle do almoxarifado



Meta 2: Efetuar a manutenção e conservação de edifícios e áreas verdes, equipamentos e infraestrutura por atividades do Parque.

No período foram realizadas as manutenções preventivas e corretivas nos edifícios e áreas verdes, equipamentos e infraestrutura por atividades do Parque, manutenção nos bebedouros, limpeza de calhas, troca de vidros, manutenção elétrica em geral, troca de lâmpadas das edificações, manutenção preventiva e corretiva de lâmpadas e reatores nos postes da pista de caminhada, manutenção das lixeiras, serviços de manutenção elétrica/hidráulica.

Imagens das Atividades Realizadas:

Atividades de manutenção e conservação.

Manutenção elétrica, corretiva e preventiva



Manutenção na Calçada



Manutenção e recarga de extintores



Manutenção no telhado do necrotério



Manutenção e pintura das estruturas



Troca das lixeiras



Limpeza de quiosques



Limpeza de pavilhões



Limpeza da capela



Troca de telhas quebradas dos Pavilhão



Meta 3: Realizar mensalmente Avaliação e Controle dos Gastos Operacionais (Aperfeiçoamento Operacional).

A nova gestão a partir de fevereiro de 2021 tomou ciência das operações e gastos operacionais da AFAC. Continuou acompanhando a aplicação do “Plano de Trabalho” assim como o controle mensal Orçamentário, Contábil e Financeiro. A nova gestão tomando ciência dos valores do contrato, solicitou à Prefeitura um reajuste orçamentário para vigorar a partir de Junho/21. Os controles de entrada e saída do almoxarifado e de patrimônio, são feitos de forma contínua.

Meta 4: Implantação de Rotina de Limpeza e Coleta de Resíduos, semanalmente, como também quando houver necessidades adicionais.

Para se manter limpos e conservados os ambientes internos e externos do Parque, foram realizados serviços de limpeza dos ambientes internos, externos (áreas verdes, quiosques, calçadas e circulações), mobiliário e serviços de coleta de resíduos do Parque.

Imagens das Atividades Realizadas:

Serviços de limpeza e coleta de resíduos.

Limpeza e higienização da Gruta



Limpeza das áreas comuns



Retirada de resíduos verdes dos fundos do Parque



Manutenção nas Lixeiras



Queda de árvores devido forte chuva



Retirada de árvores que caíram com o vento



Meta 5: Melhoria e adequação gradual do Sistema de Segurança e Vigilância, oferecendo ao efetivo existente (porteiro e vigilantes) melhores condições de monitoramento eletrônico.

Atividades Realizadas:

Aumento do efetivo de portaria para melhorar o serviço de vigilância. Verificou-se que a escala anterior não estava atendendo as necessidades do Parque.

Escala anterior de portaria e vigilância:

- 01 – Porteiro das 06 às 18 horas
- 01 – Vigilante das 06 às 18 horas
- 01 – Vigilante das 18 às 06 horas

Neste formato de escala, o Parque tinha uma perda diária de duas horas sem vigilante. O vigilante do dia tinha que cobrir o horário de almoço do porteiro, e vice-versa.

Nova escala com o aumento de 12 para 24 horas de portaria.

- 01 – Porteiro 24 horas
- 01 – Vigilante das 06 às 18 horas
- 01 – Vigilante das 08 às 20 horas

Com esse acréscimo de 12 horas a mais na portaria, o **Parque passou a ter um vigia a mais no período diurno** que é o horário de grande circulação dos nossos usuários.

1.4 - ATRAÇÃO DE CAPITAL

Descrição da Ação: Obtenção de recursos através de Patrocínios, Leis de Incentivo, Verbas diretas, Permutas, Doações e Cessão Onerosa de uso de espaços e patrimônio imobiliário do Parque Vicentina Aranha para captação de recursos destinados às atividades do contrato de gestão e ou para fornecimento de facilidades, utilidades ou atividades aos visitantes do Parque.

Meta 1: Obtenção de recursos financeiros, através de Patrocínios, Leis de Incentivo, Verbas diretas, Permutas, Doações e Cessão Onerosa de uso de espaços.

2021	Janeiro	Fevereiro	Março	Abril	TOTAL-1º QUADRIM
Doação pessoa física - Lei Rouanet					0,00
Doação - Pessoa Física	2.605,91	1.429,89	583,20	348,84	4.967,84
Doação Pessoa Jurídica - Lei Rouanet			3.299,20	2.004,60	5.303,80
Patrocínio - Pessoa Jurídica	18.103,54	18.103,54	10.103,54	17.103,54	63.414,16
Cessão de Uso					0,00
Locações	1.900,00	3.800,00	1.900,00	1.900,00	9.500,00
Permutas (*)	25.250,00	38.466,00	38.466,00	38.466,00	140.648,00
TOTAL	47.859,45	61.799,43	54.351,94	59.822,98	223.833,80
REPASSE - PMSJC	233.888,01	233.882,01	233.882,01	233.882,00	935.534,03
% da captação perante ao repasse	20,46	26,42	23,24	25,58	23,93

(*) As ações executadas em parceria foram mensurados em valores para que pudessem ser computados. Não houve transação financeira, mas os mesmos foram registrados para que a instituição obtenha a informação do que teria que desembolsar caso não existisse a permuta.

Meta 2: Promover e efetuar a Cessão Onerosa de uso de espaços e patrimônio imobiliário do Parque Vicentina Aranha, para atividades realizadas por terceiros, condizentes com o espaço do Parque Vicentina Aranha.

A cessão onerosa de espaço físico para terceiros ficou comprometida em função do cumprimento às restrições estabelecidas pela Prefeitura e o Comitê Municipal de Prevenção ao Enfrentamento a Covid 19. Deste modo não foram realizadas cessão de espaços para atividades e campanhas de terceiros, que normalmente são realizados nos jardins próximos à área do cinema ao ar livre e áreas próximas à pista de caminhada, pois pelas características das atividades iria culminar com agrupamento de pessoas.

No período a única cessão onerosa de espaço físico é a barraca de coco, firmado por contrato, cujo os valores estão computados na tabela apresentada na meta 01 acima.

1.5 - ARTICULAÇÃO EXTERNA E COMUNICAÇÃO

Trata-se neste requisito dos aspectos estratégicos de comunicação que contribuem para o êxito do atendimento ao 1º requisito deste Plano: “Consonância Global com a Vocação do Parque”, que engendra a caracterização da percepção da coletividade em relação a todas as atividades que ocorrem no Parque Vicentina Aranha, bem como a promoção de eventos sedimentares do espectro cultural e comportamental que deve efluir do Parque. As metas e indicadores que se seguem são adequados ao cenário perseguido, dada a peculiaridade estratégica dos mesmos.

Descrição da Ação: Comunicação e intercâmbio de conhecimento.

Meta 1: Implantar até o 2º Trimestre do Contrato de Gestão, o Plano de comunicação para as mídias convencionais, com ênfase nas redes sociais.

Atividades Realizadas:

No período foram feitos o acompanhamento e a avaliação de frequentadores e a manifestação de usuários nas diversas mídias sociais.

Conforme indicadores abaixo, consideramos que a meta de implantação de comunicação para as mídias convencionais foi implantado, portanto, **meta cumprida**.



Relatório de Parque Vicentina Aranha - JAN a ABR 2021

Análise de desempenho de social media - Período de comparação AGO a DEZ 2020

Relatório gerado a partir de dados analisados entre 01/01/2021 e 30/04/2021 e comparado com os dados coletados entre 01/08/2020 e 31/12/2020.



FACEBOOK

Parque Vicentina Aranha

48.618 -0,40%
CURTIDAS DA PÁGINA

-198 -198
NOVAS CURTIDAS DA PÁGINA

26.445 -40,55%
ENGAJAMENTO DA PÁGINA

685.197 -32,75%
ALCANCE DA PÁGINA

CRESCIMENTO DE CURTIDAS



EVOLUÇÃO DO ALCANCE DA PÁGINA



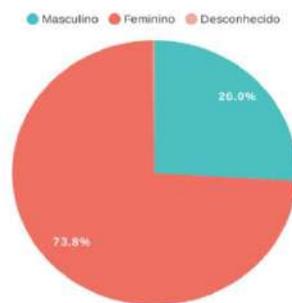
MEGAFONE DE ENGAJAMENTO

19.037 -6,96%
HISTÓRIAS CRIADAS

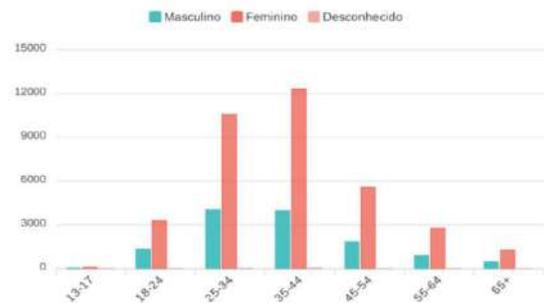
685.197 -32,75%
ALCANCE DA PÁGINA

1.155.035 -33,93%
IMPRESSIONES TOTAIS

GÊNERO DA AUDIÊNCIA



AUDIÊNCIA POR IDADE E GÊNERO



224
NÚMERO DE POSTAGENS

2.638
COMPARTILHAMENTOS

1.247
COMENTÁRIOS

9.487
CONSUMO

11,78 compartilhamentos por postagem

5,57 comentários por postagem

42,35 consumos por post

TOTAL DE REAÇÕES NAS POSTAGENS



PERFORMANCE POR TIPO DE POSTAGEM

Tipo	Postagens	Alcance	Reações	Consumo
link	66	60.361	993	960
status	0	0	0	0
foto	44	68.768	1.305	1.464

CIDADES COM MAIOR ALCANCE

Cidades com maior alcance	Alcance
São José dos Campos, SP	343.701
São Paulo, SP	39.593
Jacareí, SP	37.757
Taubaté, SP	14.636
Caçapava, SP	14.596
Paraibuna, SP	6.257

Tipo	Postagens	Alcance	Reações	Consumo
vídeo (Melhor tipo deste período)	78	119.996	2.089	5.120
oferta	0	0	0	0

Cidades com maior alcance	Alcance
Rio de Janeiro, RJ	6.075

POSTAGENS EM DESTAQUE

Criado em	Post	Tipo	Alcance	Resultados
27/04/2021	O Parque Vicentina Aranha celebra seu 97º aniversário! São 97 anos de ... 256 141 0 1 0 0	vídeo	Total: 15.163 Orgânico: 12.686 Pago: 2.967 Viral: 10.888	Consumo: 878 Comentários: 124 Compartilhamentos: 191 Reações: 398
02/04/2021	Il Programação Cultural do Parque Vicentina Aranha ABR21 Rumo aos 100... 490 18 0 2 0 1	link	Total: 13.763 Orgânico: 1.029 Pago: 13.043 Viral: 65	Consumo: 466 Comentários: 11 Compartilhamentos: 38 Reações: 511
15/04/2021	É hora de explorar toda sua criatividade e deixar o Parque mais colorido... 338 53 0 2 0 0	album	Total: 12.725 Orgânico: 3.795 Pago: 9.438 Viral: 1.626	Consumo: 658 Comentários: 38 Compartilhamentos: 44 Reações: 393
25/03/2021	Ontem, dia 24 de março foi o Dia Mundial de Combate à Tuberculose e o ... 83 9 0 1 0 0	foto	Total: 9.882 Orgânico: 9.882 Pago: 0 Viral: 8.470	Consumo: 449 Comentários: 1 Compartilhamentos: 21 Reações: 93
19/02/2021	As Galinhas d'Angola são as queridíssimas aqui do Parque Vicentina Ara... 32 8 0 1 0 0	vídeo	Total: 6.034 Orgânico: 6.034 Pago: 0 Viral: 5.215	Consumo: 206 Comentários: 18 Compartilhamentos: 73 Reações: 41



INSTAGRAM BUSINESS

@parque_vicentina

42.671

NÚMERO DE SEGUIDORES

0

NOVOS SEGUIDORES

500.483 -11,47%

ALCANCE TOTAL

849.360 -15,38%

IMPRESSIONES TOTAIS

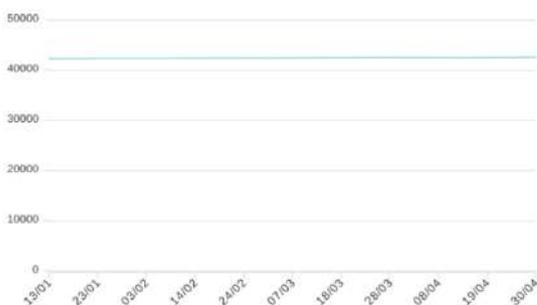
10.184 -18,13%

VISUALIZAÇÕES DO PERFIL

590 +12,38%

TOTAL DE CLIQUES DO PERFIL

CRESCIMENTO DE SEGUIDORES



IMPRESSIONES, ALCANCE E VISUALIZAÇÕES DO PERFIL



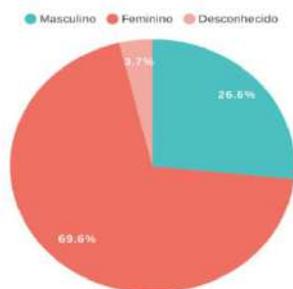
VISÃO GERAL DOS CLIQUES NO PERFIL

Tipo de clique	Contagem	CTR
Email	2	0%
Como chegar	44	0%
Telefone	7	0%
Mensagem	12	0%
Site na bio	525	0,05%
Total	590	0,06%

CIDADES COM O MAIOR NÚMERO DE SEGUIDORES

Cidades	Alcance
São José Dos Campos, São Paulo (est...)	20031
Jacareí, São Paulo (estado)	2088
São Paulo, São Paulo (estado)	858
Taubaté, São Paulo (estado)	613
Caçapava, São Paulo (estado)	447
Rio De Janeiro, Rio De Janeiro (est...)	148
Caraguatatuba, São Paulo (estado)	141

SEGUIDORES POR GÊNERO



AUDIÊNCIA POR IDADE E GÊNERO



29.839

ENGAJAMENTO DAS POSTAGENS

28.756

CURTIDAS DAS POSTAGENS

840

COMENTÁRIOS EM POSTAGENS

560.337

ALCANCE DAS POSTAGENS

619.577

IMPRESSÕES DO POST

243

POSTAGENS QUE FORAM SALVAS

POSTAGENS EM DESTAQUE

Criado em	Post	Tipo	Alcance	Resultados
06/01/2021	Viva Santos Reis, Viva a Cultura Popular!!! 🎶 🎶 A tradição da Folia...	Álbum Carrocel	Impressões: 21.056 Alcance: 18.093	Engajamento: 1.681 Curtidas: 1.598 Comentários: 59 Salvo: 24
22/01/2021	🦜 Tucanuçu (Ramphastos toco) espiando o Parque Vicentina Aranha, no c...	imagem	Impressões: 13.001 Alcance: 12.188	Engajamento: 864 Curtidas: 851 Comentários: 12 Salvo: 1
26/01/2021	Uma pausa no seu dia para conhecer os novos moradores do @parque_vicen...	Álbum Carrocel	Impressões: 13.534 Alcance: 11.720	Engajamento: 862 Curtidas: 794 Comentários: 62 Salvo: 6
15/02/2021	🐦 tô fraco, tô fraco, tô fraco não Repost 🐦 @lardulcilar	imagem	Impressões: 11.820 Alcance: 11.134	Engajamento: 536 Curtidas: 525 Comentários: 11 Salvo: 0

Criado em	Post	Tipo	Alcance	Resultados
28/01/2021	 <p>Cultive o hábito de agradecer e deixe florescer o lado bom da vida 🌱...</p>	imagem	Impressões: 11.486 Alcance: 10.860	Engajamento: 756 Curtidas: 733 Comentários: 17 Salvo: 6

212
NÚMERO DE STORIES

85.641
IMPRESSÕES TOTAIS DOS STORIES

405,68
MÉDIA DE ALCANCE DE UM STORY

93,51%
MÉDIA DE RETENÇÃO DE UM STORY

STORIES DESTAQUES



ALCANCE 2.723
IMPRESSÕES 2.665
AVANÇAR 2.016
VOLTAR 51
SAÍDAS 219
RETENÇÃO 91,96%
RESPOSTAS 4



ALCANCE 2.310
IMPRESSÕES 2.277
AVANÇAR 2.016
VOLTAR 152
SAÍDAS 111
RETENÇÃO 95,19%
RESPOSTAS 2



ALCANCE 2.130
IMPRESSÕES 2.070
AVANÇAR 1.832
VOLTAR 294
SAÍDAS 83
RETENÇÃO 96,10%
RESPOSTAS 0



ALCANCE 1.941
IMPRESSÕES 1.903
AVANÇAR 1.733
VOLTAR 229
SAÍDAS 61
RETENÇÃO 96,86%
RESPOSTAS 0



ALCANCE 1.851
IMPRESSÕES 1.807
AVANÇAR 1.142
VOLTAR 23
SAÍDAS 171
RETENÇÃO 90,76%
RESPOSTAS 4



ALCANCE 1.837
IMPRESSÕES 1.794
AVANÇAR 1.616
VOLTAR 225
SAÍDAS 39
RETENÇÃO 97,88%
RESPOSTAS 2



YOUTUBE

Parque Vicentina Aranha

23.862 VISUALIZAÇÕES DO CANAL	1.700 INSCRIÇÕES DO CANAL	209 VÍDEOS DO CANAL	474:52:00 +21,54% TOTAL DE TEMPO ASSISTIDO
4.371 -8,99% VISUALIZAÇÕES	262 +72,37% NOVOS INSCRITOS	21 -50% INSCRIÇÕES PERDIDAS	476 -6,85% CURTIDAS
4 -20% NÃO CURTIRAM	243 +2,97% COMPARTILHAMENTOS	32 -73,77% COMENTÁRIOS	15,28% -12,39% MÉDIA % DE VÍDEO ASSISTIDO
00:04:40 +2,03% MÉDIA DE DURAÇÃO DE UMA VISUALIZAÇÃO			

VÍDEOS MAIS POPULARES

- Institucional Parque Vicentina Aranha**
614 Visualizações 5 Curtidas 1 Novos inscritos
- Nailor Proveta e Quarteto Aguará apresentam Show Especial 97 Anos do Vicentina**
431 Visualizações 81 Curtidas 35 Novos inscritos
- Entrelinhas Digital: Ensaio-live "InFiéis " com Experiência Dylan**
310 Visualizações 59 Curtidas 13 Novos inscritos

VÍDEOS COM MAIOR ENGAJAMENTO

- Nailor Proveta e Quarteto Aguará apresentam Show Especial 97 Anos do Vicentina**
431 Visualizações 81 Curtidas 35 Novos inscritos
- Entrelinhas Digital: Ensaio-live "InFiéis " com Experiência Dylan**
310 Visualizações 59 Curtidas 13 Novos inscritos
- Yoga para Crianças com Fernanda Samejima**
99 Visualizações 21 Curtidas 9 Novos inscritos

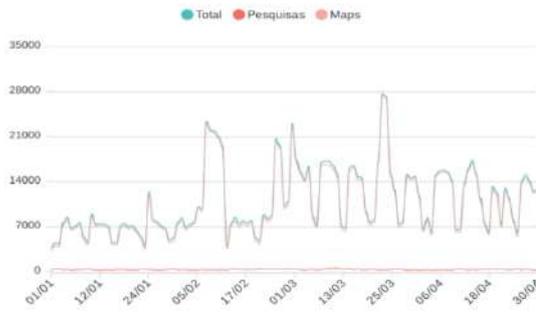


GOOGLE MEU NEGÓCIO

Parque Vicentina Aranha

1.320.483 +11,80% TOTAL DE VISUALIZAÇÕES	47.845 -21,19% VISUALIZAÇÕES DE PESQUISA	1.272.638 +13,59% VISUALIZAÇÕES NO MAPS	1.854.493 -22,93% TOTAL DE AÇÕES
866 -42,91% CLIQUES EM WEBSITE	859 -18,19% LIGAÇÕES PARA VOCÊ	1.848.124 VISUALIZAÇÕES DE FOTOS	4.644 -15,19% SOLICITAÇÕES DE ROTAS

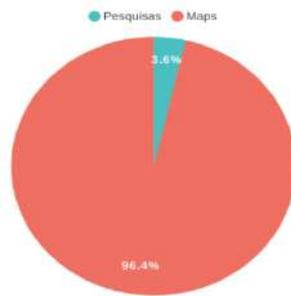
VISUALIZAÇÕES DIÁRIAS



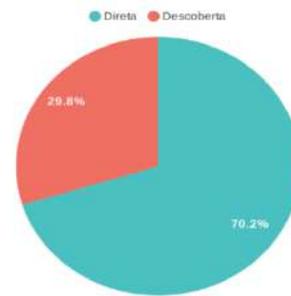
PESQUISAS DIÁRIAS



VISUALIZAÇÕES DE PESQUISA E NO MAPS



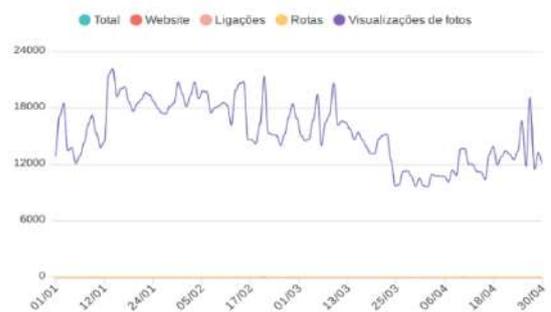
PESQUISAS DIRETAS E DESCOBERTAS



AÇÕES

Tipo	Ações
Visitas no site	866
Ligações para você	859
Solicitações de rotas	4644
Visualizações de fotos	1848124

AÇÕES DIÁRIAS



POSTAGENS EM DESTAQUE

Resumo	Criado em	Visualizações	Cliques
Hours were updated.	28/02/2021	0	0



RELATÓRIO GERADO A PARTIR DE DADOS ANALISADOS ENTRE 01/01/2021 E 30/04/2021 E COMPARADO COM OS DADOS COLETADOS ENTRE 01/08/2020 E 31/12/2020.

Meta 2: Estabelecer semestralmente, intercâmbio de conhecimento e tecnologia, por meio da participação dos funcionários em congressos, seminários, workshops, feiras e palestras (participação custeada pela AFAC).

NÃO REALIZADO NO PERÍODO

GRUPO 2 - EIXOS TEMÁTICOS

2.1 - PATRIMÔNIO HISTÓRICO E PAISAGÍSTICO

2.1.1 – PATRIMÔNIO HISTÓRICO

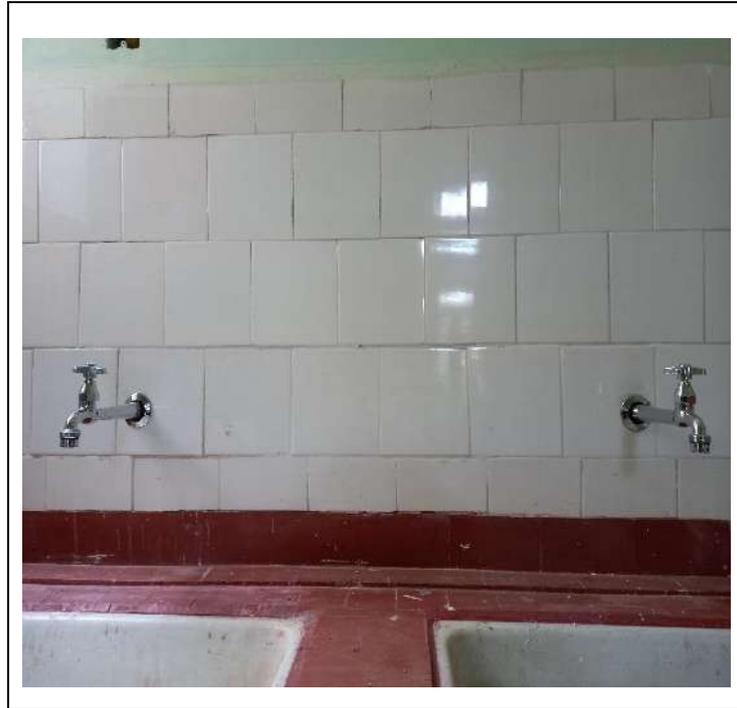
Descrição da Ação: Restauração e conservação das edificações históricas do complexo arquitetônico do Parque Vicentina Aranha.

Meta 1: Dar continuidade às ações de Restauo do Pavilhão Marina Crespi, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não, conforme captação de recursos.

- Ligação de água e esgoto das pias da antiga copa do edifício:

A antiga copa estava sem ligação de água e seu sistema fora de funcionamento. Uma nova ligação de água foi executada, a saída de esgoto foi recuperada e novas torneiras foram instaladas, restaurando o uso deste ambiente. Os serviços foram realizados pela AFAC.





- Início da pintura de portas e janelas:

Foi dado início no serviço de pintura de portas e janelas deste pavilhão. O serviço está sendo realizado pela AFAC.



Meta 2: Dar continuidade às ações de Restauro do **Pavilhão São José**, condicionada a captação de recursos financeiros de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

- Início do serviço de alargamento da calçada para instalação da rampa de acessibilidade:

Prevendo a instalação de uma rampa metálica para a acessibilidade, foi iniciado o alargamento de um trecho de calçada externa do edifício. O serviço foi realizado pela AFAC.



Meta 3: Restauro do **Pavilhão da Companhia Paulista de Estradas de Ferro**, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundo perdido ou não.

NÃO REALIZADO NO PERÍODO

Meta 4: Restaurar o **Pavilhão São João**, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

NÃO REALIZADO NO PERÍODO

Meta 5: Restaurar o **Pavilhão Cozinha e Refeitório**, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

- Demolições previstas em projeto:

Demolição total do forro de estuque de um dos ambientes (130m²), conforme previsto em projeto. Os serviços de demolição, limpeza e remoção de entulhos foram realizados pela URBAM.



- Instalação de caixa d'água para atender aos novos banheiros:

Os banheiros inaugurados anteriormente, ainda não possuíam caixa d'água. A URBAM realizou os serviços de reforço estrutural e instalação do reservatório.



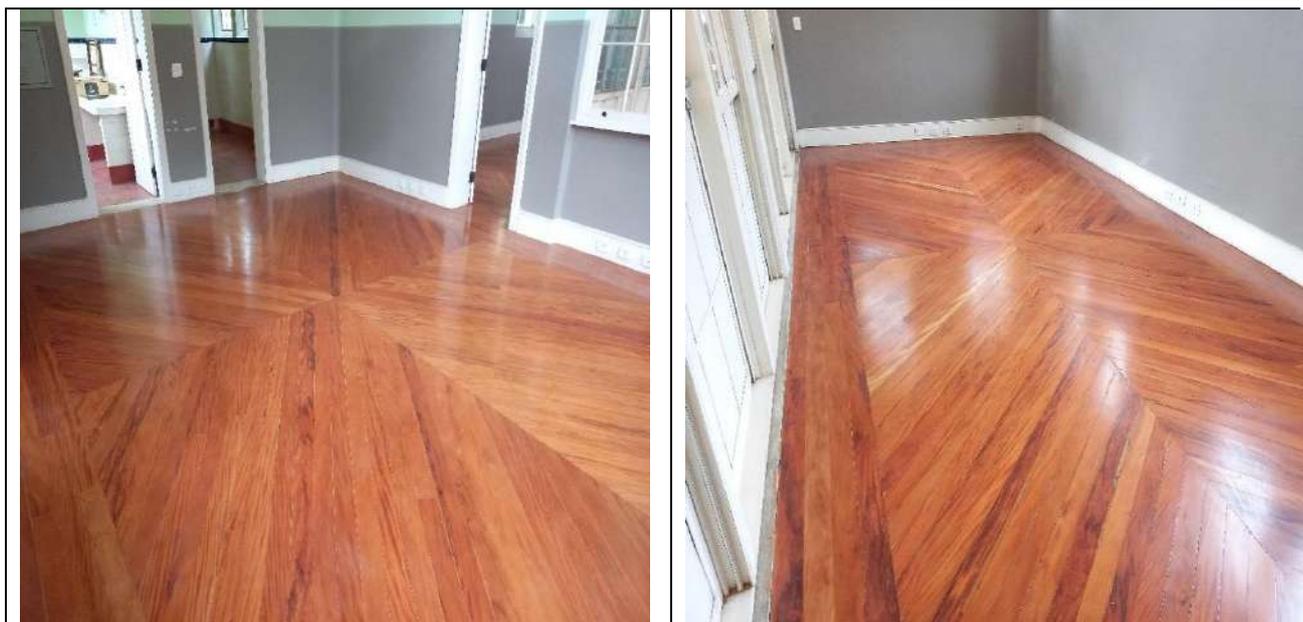
Meta 6: Restaurar o **Pavilhão Central**, condicionada à captação de recursos de origem pública ou privada, afundos perdido ou não.

NÃO REALIZADO NO PERÍODO

Meta 7: Realizar mensalmente a Manutenção, preservação e conservação continuada das edificações do complexo arquitetônico do Parque.

- **Pavilhão Alfredo Galvão:** Recuperação e acabamento do assoalho

Após sete anos da conclusão do restauro deste edifício, foi necessário realizar um tratamento para recuperar a camada de acabamento do assoalho. A AFAC contratou uma empresa especializada para a realização do serviço de raspagem e aplicação de sinteco, em 84m² de piso.



- **Antiga Caldeira e Manutenção:** Início do serviço de reconstrução de parte do telhado do edifício.

Devido a chuvas e ventos fortes, um braço de árvore caiu sobre o telhado da edificação e provocou danos. A AFAC providenciou a remoção do braço da árvore caído e comprou o material necessário para a reconstrução do telhado. A URBAM forneceu a mão de obra para a reconstrução.



- Capela: Serviço de estabilização de fundações

Conforme previsto em projeto elaborado por especialista em fundações, foram cravadas três estacas de reação “mega” nos três pontos preestabelecidos para estabilizar o setor da edificação que apresentava problemas de recalque. A Prefeitura contratou o projeto e a execução do serviço e realizou a fiscalização. A AFAC acompanhou os serviços.



2.1.2 - PATRIMÔNIO PAISAGÍSTICO

Descrição da Ação: Proteger, manejar, monitorar as áreas verdes, cultivar e desenvolver o apreço pela flora.

Meta 1: Conhecer, acompanhar e controlar mensalmente as áreas verdes do Parque, durante todo o período do Contrato de Gestão.

Atividades Realizadas:

Janeiro

Reavaliação das árvores com algum grau de risco nas áreas do parque Vicentina Aranha, que apresentam maior movimentação de visitantes e funcionários.

Atualização do Relatório de Avaliação de Árvores com Risco. Árvores próximas ao muro de divisa com o Bairro Jardim Apolo.



Exemplo de árvore avaliada com risco para a estrutura do muro de divisa.

Fevereiro

Realização de reuniões e elaboração de proposta para formalização de contrato com profissional habilitado (Engenheiro Florestal com certificação da ISA) para atuar como responsável técnico pelas árvores do Parque Vicentina Aranha.

Avaliação das árvores do Pq. Vicentina Aranha com uso de equipamentos de escalada (Avaliação nível 3 - ABNT 16246-3) após os eventos de chuvas fortes ocorridos em Janeiro (31) e Fevereiro (13).



Exemplo da avaliação de risco em árvore e apoio no serviço de corte e remoção de galhos quebrados.



Exemplo da avaliação de risco em árvore e apoio no serviço de corte e remoção de galhos quebrados.

Março

Início do contrato do responsável técnico (engenheiro florestal) pelas árvores e áreas verdes do Pq. Vicentina Aranha.

Avaliação das árvores do Pq. Vicentina Aranha após os eventos de chuvas fortes ocorridos em Março (09). Apoio no corte dos troncos para liberação das vias de acesso interno e trilha de caminhada.

Entrevista e seleção de estagiários voluntários do curso de ciências biológicas da Universidade Paulista (UNIP) para desenvolvimento de atividades na área verde do parque Vicentina Aranha. As atividades iniciais foram relacionadas ao manejo de árvores e apoio na produção de mudas.



Estagiários da UNIP no primeiro dia de entrevista para início dos trabalhos na área verde do PVA.

Abril

Início dos trabalhos dos estagiários voluntários - Manejo de árvores frutíferas (poda), coleta de sementes e reestruturação do viveiro de mudas de espécies arbóreas.



Exemplo das atividades de poda (acerolas) e produção de mudas no viveiro do Parque Vicentina Aranha.

Elaboração do Relatório de Avaliação de Árvores com Risco (Abril). As árvores incluídas nesse relatório estavam em monitoramento há 3 anos e foram selecionadas para supressão devido ao risco de queda.

Meta 2: Implantar Programa de Educação Ambiental, a partir de agosto de 2019
META CUMPRIDA

Atividades Realizadas:

Palestra e trilha guiada pelas árvores do Parque Vicentina Aranha. A palestra apresentou as características mais relevantes da área verde do Parque e as propostas para continuidade no plano de manejo. Na caminhada foram destacados os principais pontos de interesse na área verde do parque.



Plantio de árvores (Aniversário do Parque Vicentina Aranha). Na comemoração do aniversário do PVA foi realizado um evento de plantio de árvores.



Treinamento da equipe operacional para cultivo e manejo de árvores (Plantio e poda).



2.2 - CULTURA, PATRIMÔNIO IMATERIAL E LAZER

Este eixo temático dedica-se ao desenvolvimento de atividades culturais e de lazer em consonância com a vocação do Parque Vicentina Aranha através de manifestações coletivas que contribuem para a recuperação das heranças do passado, modos de ser do presente e consequentemente a noção de pertencimento de uma sociedade perante o mundo, ou seja, manifestações puras e naturais que dão identidade a um povo.

2.2.1 - CULTURA

Descrição da Ação: Produção cultural é uma atividade profissional que consiste em gerenciar a organização de eventos culturais ou a confecção de bens culturais. Produtores culturais podem organizar shows, exposição de arte, espetáculos de música, dança, teatro e inúmeras outras atividades de expressão cultural.

PARQUE ONLINE!



Enquanto as atividades culturais presenciais estão suspensas, o Parque Vicentina Aranha realiza a **Mostra Vicentina Na Sua Casa**, uma programação online diversificada e ao vivo nas redes sociais do Parque, oferecendo conteúdo para quem está em casa, mas também apoiando artistas e profissionais da área neste momento de pandemia.

A cada semana o público está conferindo conteúdos inéditos de projetos que já aconteceram no Parque, além de ter acesso a materiais exclusivos de atividades como **música, literatura, economia criativa, artes plásticas, patrimônio histórico, qualidade de vida** e muito mais.

Meta 1: Música – Desenvolver semanalmente a atividade de música no Parque apresentando sua diversidade ao gosto popular e ou erudito, com ênfase na valorização de manifestações culturais diversas e suas especificidades.

Meta alterada temporariamente adequando-se às possibilidades para realização de atividades em meio digital.

Atividades Realizadas:

No período de janeiro a Abril de 2021 foram realizadas apresentações musicais em formato audiovisual em ambiente virtual nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e sendo x publicações de conteúdo nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube.

AFAC					
Contabilização da Audiência de Público em Ambiente Virtual					
Data	ATIVIDADE	Youtube	Facebook	Instagram / IGTV	Total
10/01/2021	Blues Beatles	58	5.923	389	6.370
17/01/2021	Show com Guri International Band	18	2.670	565	3.253
24/01/2021	Duo Pereira e Oliveira	16	1.126	9	1.151
31/01/2021	Show de encerramento III Festival de Choro Pixinguinha no Vale	18	972	30	1.020
07/02/2021	A Quinta Lua com Caraná	19	1.661	23	1.703
14/02/2021	Batuque Balanço Vol.2 com Pedra de Nêg	57	1.823	4	1.884
21/02/2021	Proseio Caiçira com Nilton Blau & Cabelo de Milho	16	939	5	960
28/02/2021	Caçador de Cachoeira com Zamah e Banda	58	1520	3	1.581
07/03/2021	Ligia Kamada apresenta Milton em Kamadas	40	2366	0	2.406
14/03/2021	Diogo Oliveira apresenta Violão Sem Fronteiras	20	2.954	1	2.975
21/03/2021	Experiência Dylan apresenta o Espetáculo Infiéis	310	664	2	976
28/03/2021	Fuá Rabecado apresenta Fuá Caiçira	32	4.374	0	4.406
04/04/2021	Apresentação Especial 15 Anos do Coro Jovem Sinfônico de São José Dos Campos	31	1.474	2	1.507
25/04/2021	Nailor Proveta & Quarteto Aquarela apresentam Show em Comemoração aos 97 Anos do Parque Vicentina Aranha	391	2587	4	2.982

Total do Quadrimestre: 33.174 mil visualizações

As apresentações musicais em formato audiovisual nas *LIVES* realizadas na programação digital Vicentina Na Sua Casa aos domingos de manhã contemplou artistas convidados e que foram selecionados através do credenciamento 01/2020 publicado em 04/06/2020 no site da AFAC: http://ajfac.org.br/aj_arquivo/3be4a03848f9fdbd6805585c32f26476.pdf

E através de uma parceria com a Fundação Cultural Cassiano Ricardo que forneceu vários vídeos de apresentações artísticas de grupos joseenses inscritos no Edital Circulação.

Imagens das Atividades Realizadas:

JANEIRO

10.01 - Blues Beatles



17.01 - Show Com Guri International Band



24.01 - Show Duo Pereira e Oliveira



31.01 - SHOW DE ENCERRAMENTO III FESTIVAL DE CHORO PIXINGUINHA NO VALE



FEVEREIRO

07.02 - A Quinta Lua com Caraná



14.02 - Batuque, Balanço Vol.2 com Pedra de Nêgo



21.02 - Proseio Caipira com Nilton Blau & Cabelo de Milho



28.02 - CAÇADOR DE CACHOEIRA COM ZAMAH E BANDA



MARÇO

07.03 - Ligia Kamada apresenta Milton em Kamadas



14.03 - Diogo Oliveira apresenta Violão Sem Fronteiras



21.03 - Ensaio-live Infiéis com Experiência Dylan



28.03 - Fuá Rabecado apresenta Fuá Caipira



ABRIL

04.04 - Apresentação Especial 15 Anos do Coro Jovem Sinfônico de São José Dos Campos



11.04 - Espetáculo Respira



Meta 2: Cinema – Desenvolver quinzenalmente atividade de Cinema no Parque, fomentar a difusão da sétima arte para públicos de todas as idades, bem como, estimular o senso crítico.

Meta suspensa temporariamente pois as atividades abertas ao público não estão permitidas tendo em vista o cumprimento das normas restritivas.

Meta 3: Evento comemorativo – Planejamento e realização de evento em comemoração ao Aniversário do Parque Vicentina Aranha, com a realização de atividades que preparem, numa contagem regressiva, a celebração do centenário de inauguração do Parque Vicentina Aranha, que ocorrerá em 2024.

Atividades Realizadas:

Realizado em parceria com a Fundação Cultural Cassiano Ricardo, em homenagem aos 97 anos do Parque, uma apresentação de Choro (tem que pegar o nome) com o músico trompetista nacionalmente conhecido, Nailor Proveta, acompanhado do Quarteto de Choro Aguará.

A produção de um videoclipe em formato audiovisual para o ambiente digital, com uma música inédita cedida pelo cantor joseense Peleco, com a participação de todos os colaboradores da AFAC. O objetivo desse videoclipe foi transmitir à cidade uma mensagem de alegria e esperança por dias melhores, nesse momento tão conturbado em que vivemos. O videoclipe totalizou cerca de **7.0000 visualizações** nas redes sociais e foi muito elogiado por todo o público frequentador.

Youtube_ <https://www.youtube.com/watch?v=MLLwVdxyQFk&t=121s>

Facebook_ <https://www.facebook.com/parquevicentinaaranha/videos/506564463685102>

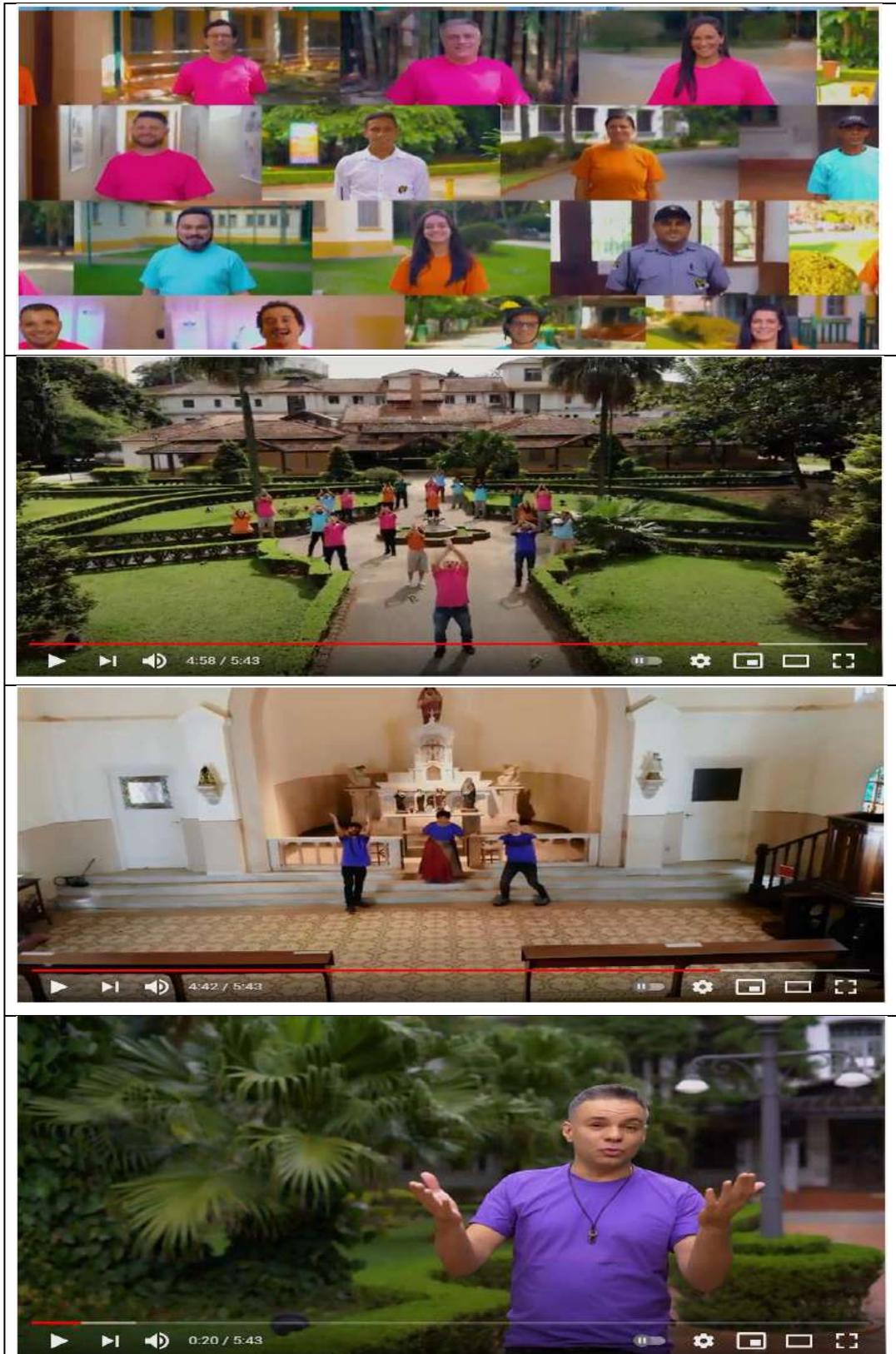
Instagram_ <https://www.instagram.com/tv/COLNub6D90G/>

Imagens das Atividades Realizadas:



afac

Organização Social de Cultura





Meta 4: Literatura - Realizar e aprimorar anualmente as atividades de fomento à literatura com a realização da Festa Literomusical (FLIM), evento que reúne expoentes da literatura local, regional e nacional com o objetivo de estimular a leitura, desenvolver a formação de escritores e também de leitores, realizar mesas de debates, shows musicais, programação infantil, venda e troca de livros entre outras interfaces artísticas com a literatura. A realização do evento conta com patrocínios diretos e por meio de leis de incentivo. O objetivo desta festa é possibilitar ao cidadão o acesso a atividades culturais variadas, assim como o desenvolvimento do entendimento da cultura como um bem fundamental para compreensão e transformação da sociedade em que vivemos. É uma festa democrática com 100% de acesso gratuito às suas atividades e é inclusiva, viabilizando a participação de portadores de deficiência auditiva, visual ou motora. A programação é impressa em braile e todas as mesas de reflexão tem tradução em libras.

Meta alterada temporariamente adequando-se às possibilidades para realização de atividades em meio digital.

Disponibilização mensal de material sobre a literatura em mídia de comunicação digital (Facebook, Instagram e YouTube), produzidos nas edições realizadas da FLIM – Festa Litero Musical.

AFAC					
Contabilização da Audiência de Público em Ambiente Virtual					
Data	ATIVIDADE	Facebook	YouTube	Instagram / IGTV	Total
19/01/2021	Clubinho de Leitura com Marcelo Fernandes	776	6	4	786
20/01/2021	Clubinho de Leitura com Itamara Moura	696	14	1	711
26/01/2021	Clubinho de Leitura - Jacqueline Baumgratz	813	4	0	817
27/01/2021	Clubinho de Leitura com Stefânia Andrade	801	13	1	815
24/02/2021	Clubinho de Leitura Audiolivro Bruna e a Galinha D'Angola	502	7	7	516
20/03/2021	Entrelinhas Digitais: Convertendo Desalento em Arte	524	66	4	594
20/03/2021	Entrelinhas Digitais: Cia. Território apresenta Espetáculo Rabanete, Rapunzel	1646	55	1	1702
20/03/2021	Entrelinhas Digitais: O Poder Transformador da Poesia	1714	29	1	1744
21/03/2021	Entrelinhas Digitais: Pedagogia da Esperança: Do giz à Tela Um Novo Modo Que Se Prospera	2.648	37	1	2.686
18/04/2021	Passarinheiros apresenta Lançamento do livro Histórias Passarinheiras com bate-papo	1626	147	1	1774
24/04/2021	Fafá Conta Histórias apresenta A Revolução da Aurora	669			669

Total do Quadrimestre: 12.814 mil visualizações

Durante o período de Janeiro a Abril/2021 foi realizado o projeto **#VivaFLIM**, remetendo a FLIM - Festa Literomusical do Parque Vicentina Aranha, consolidado como maior evento literário do Vale do Paraíba e do interior paulista, onde foram publicados conteúdos em formato audiovisual realizando uma retrospectiva dos principais momentos e atrações das edições realizadas da festa. Este conteúdo teve o propósito de incentivar a leitura e fomentar a literatura estimulando o intercâmbio cultural e a interlocução de diversas linguagens artísticas.

Neste período foram realizados 05 conteúdos em formato audiovisual em ambiente virtual nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e sendo 15 publicações de conteúdo nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube.

Imagens das Atividades Realizadas:

JANEIRO

19.01 - Clubinho de Leitura com Marcelo Fernandes



20.01 - Clubinho de Leitura com Itamara Moura



26.01 - Clubinho de Leitura - Jacqueline Baumgratz



27.01 - Clubinho de Leitura com Stefânia Andrade



FEVEREIRO

24.02 - Clubinho de Leitura - Audiolivro Bruna e a Galinha D'angola



MARÇO

20.03 - Entrelinhas Digital Cia. Titerritório apresenta o espetáculo Rabanete, Rapunzel



20.03 - Entrelinhas Digital Convertendo Desalento em Arte



20.03 - Entrelinhas Digital O Poder Transformador da Poesia com Coletivo Iyalodê



21.03 - Pedagogia da Esperança Do Giz à Tela, Um Novo Modo Que Se Prospera



ABRIL

18.04 - Passarinheiros apresenta Lançamento do livro Histórias Passarinheiras com bate-papo



24.04 - Fafá Conta Histórias apresenta A Revolução da Aurora



Meta 5: ECONOMIA CRIATIVA - Estimular a produção, profissionalização e geração de renda considerando os preceitos da Economia Criativa.

Meta alterada temporariamente adequando-se às possibilidades para realização de atividades em meio digital.

Durante o período de Janeiro a Abril/2021 foram realizados 23 conteúdos sobre os **Artesãos da Mostra 'Mãos e Arte'** em formato audiovisual imagens em ambiente virtual nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e sendo 46 publicações de conteúdo nas plataformas Facebook e Instagram.

AFAC				
Contabilização da Audiência de Público em Ambiente Virtual				
Data	Artesão	Facebook	Instagram / IGTV	Total
13/01/2021	Sandra Biscuit	692	-	692
20/01/2021	Mix Artesanatos	604	-	604
27/01/2021	Artes da Cidinha Cursino	568	-	568
31/01/2021	Bordando Amizade	931	-	931

Total do Quadrimestre: 2795 mil visualizações

Atividades Realizadas:

Divulgações dos artesãos nas mídias digitais (Facebook, Instagram e YouTube) contribuindo para a oportunidades de desenvolvimento da cadeia produtiva de artesanato.

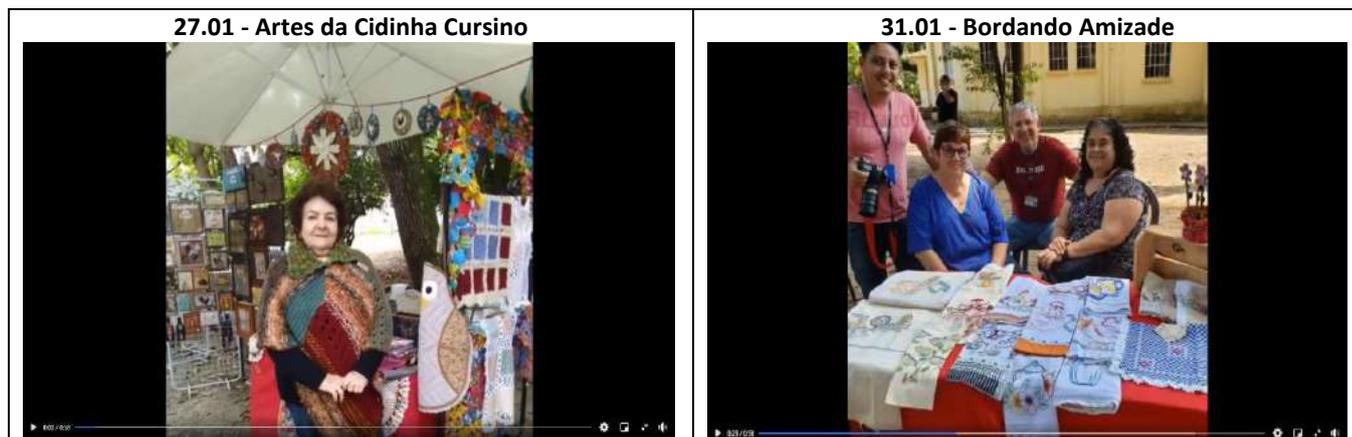
As publicações de conteúdo audiovisual nas plataformas digitais referente a Feira de Artesanato 'Mãos e Arte' atividade no contexto da Economia Criativa objetiva contemplar e impulsionar parte dos 45 artesões que foram selecionados através do **edital**

019/2019 publicado em 04/12/2019 no site da AFAC:

http://afac.org.br/aj_resultado/8109863a4590c285c4ac7199990ee16c.pdf

Imagens das Atividades Realizadas:





Meta 6: Fomento às artes plásticas e visuais – Promover e incentivar produção, a prática, o desenvolvimento e a difusão das artes, valorizando a comunidade artística local.

Meta alterada temporariamente adequando-se às possibilidades para realização de atividades em meio digital.

Atividades Realizadas

Durante o período de Janeiro a Abril/2021 foi inaugurado um **museu virtual** para exposições e fomento as artes plásticas. As produções foram adaptadas ao formato de imagem digital e foi realizado um vídeo apresentação do artista/expositor apresentando as obras. Neste período foram realizadas 4 **exposições** com obras e estéticas distintas, disseminadas em ambiente virtual nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e sendo visualizada nas plataformas Behance (Museu), (Facebook, Youtube, Instagram).

AFAC						
Contabilização da Audiência de Público em Ambiente Virtual						
Data	Artista / Exposição	Facebook	YouTube	Instagram / IGTV	Behance	Total
15/01/2021	Exposição Digital "A Cara do Parque" com Caio Rosa	709	8	-	19	736
15/02/2021	Inventários Participativos com Coletivo Santo de Casa	1606	13	6	140	1765
15/03/2021	Exposição virtual O Circo Chegou por Amarall Paulo	-	-	-	122	122
15/04/2021	Exposição Virtual Aldeia Kaiapó - Floresta Amazônica por Tito Ferrara	-	-	-	12	12

Total do Quadrimestre: 2635 mil visualizações

Imagens das Atividades Realizadas:

JANEIRO

FEVEREIRO

15.01 - Exposição digital "A Cara do Parque" com Caio Rosa



15.02 Inventários Participativos com Coletivo Santo de Casa



MARÇO

ABRIL

15.03 - Exposição virtual O Circo Chegou por Amarall Paulo

Parque Vicentina Aranha #ARTES PLÁSTICAS

EXPOSIÇÃO VIRTUAL O CIRCO CHEGOU POR AMARALL PAULO FOTÓGRAFO DA FUNDAÇÃO CULTURAL CASSIANO RICARDO

Um recorte sensível, de projetos de formação e difusão de arte circense mantidos pela Fundação Cultural Cassiano Ricardo, trazendo a sensibilidade de fazer arte através de encontros de gerações e estilos tradicionais e contemporâneos.

AmarallPaulo.com.br / @AmarallPaulo

Em Cartaz

Galeria Virtual behance.net/mostravicentina

15.04 - Exposição virtual: Aldeia caiapó Floresta Amazônica

Parque Vicentina Aranha #ARTES VISUAIS

EXPOSIÇÃO VIRTUAL: ALDEIA KAIAPÓ FLORESTA AMAZÔNICA

15/04 quinta 19h

por Tito Ferrara

www.titoferrara.com.br @titoferrara

Galeria Virtual behance.net/mostravicentina

Meta 7: Expansão Cultural – Promover mensalmente debates e diálogos instigantes sobre temas variados para promover o debate e a reflexão de questões do cotidiano.

Meta alterada temporariamente adequando-se às possibilidades para realização de atividades em meio digital.

Atividades Realizadas:

No período de Janeiro a Abril de 2021 foram realizados 4 diálogos em ambiente virtual no formato *LIVE* nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e sendo 12 publicações de conteúdo nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube. atingindo. As temáticas trataram sobre Cinema, Saúde, Psicanálise e Literatura.

AFAC					
Contabilização da Audiência de Público em Ambiente Virtual					
Data	Atividade	Youtube	Facebook	Instagram / IGTV	Total
08/01/2021	Memória e Identidade com Maria Cristina Kormikari		967		967
25/02/2021	Carnaval Celebrando a Maior Festa da Cultura Popular	10	677		677
25/03/2021	Expansão Cultural: Entre o Urgente e o Essencial	25	867		867
15/04/2021	Jenifer Botossi apresenta Economia Criativa e Empreendedorismo	12	795	1	796

Total do Quadrimestre: **3307 mil visualizações**

Imagens das Atividades Realizadas:

JANEIRO

08.01 - Memória e Identidade com Maria Cristina Kormikari



FEVEREIRO

25.02 - Carnaval Celebrando a Maior Festa da Cultura Popular



MARÇO

18.03 - A Relação Homem-natureza



25.03 - Expansão Cultural Entre o Urgente e o Essencial



ABRIL

15.04 - Jenifer Botossi apresenta Economia Criativa e Empreendedorismo



Meta 8: CIÊNCIA NO PARQUE - Promover mensalmente a popularização da ciência dos frequentadores do Parque, apresentando de forma lúdica, e linguagem acessível por meios inovadores que estimulem a curiosidade e motivem as pessoas a discutir as implicações sociais da ciência, além de aprofundarem seus conhecimentos sobre o tema.

Meta alterada temporariamente adequando-se às possibilidades para realização de atividades em meio digital.

Atividades Realizadas:

No período de Janeiro a Abril de 2021 foram realizadas a série **‘Minuto da Ciência’** que consiste em uma produção audiovisual difundida em ambiente virtual, sendo um conteúdo para dar continuidade as atividades do projeto Ciência no Parque. Os processos de elaboração dessas atividades envolvem pesquisas com parceiros e cientistas colaboradores do projeto, por onde foram disseminados 4 vídeos nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube do Parque Vicentina Aranha, abordando as temáticas sobre Física, Foguetes, Espaço e Constelações.

AFAC					
Contabilização da Audiência de Público em Ambiente Virtual					
Data	Atividade	Facebook	YouTube	Instagram / IGTV	Total
22/01/2021	Minuto da Ciência - Oficina "Transformando o celular em um projetor"	766	12	-	778
11/02/2021	Oficina de Espectroscopia com Mulheres Stem2d	744	15	-	759
18/03/2021	Por Que Água e Óleo Não Se Misturam?	540	13	1	554
08/04/2021	Germano Bruno Afonso apresenta Mitologia Indígena	529	38	0	567
08/04/2021	Como Funcionam Os Foguetes	651	23	1	675

Total do Quadrimestre: 3333 mil visualizações

Imagens das Atividades Realizadas:

JANEIRO

22.01 - Minuto da Ciência - Oficina "Transformando o celular em um projetor"



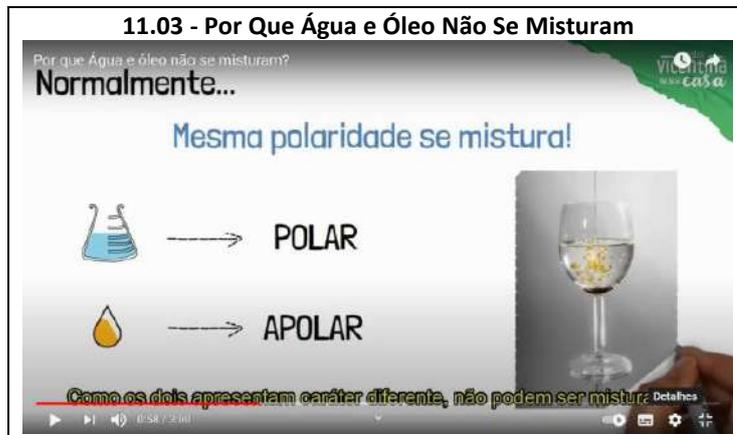
FEVEREIRO

11.02 - Oficina de Espectroscopia com Mulheres Stem2d



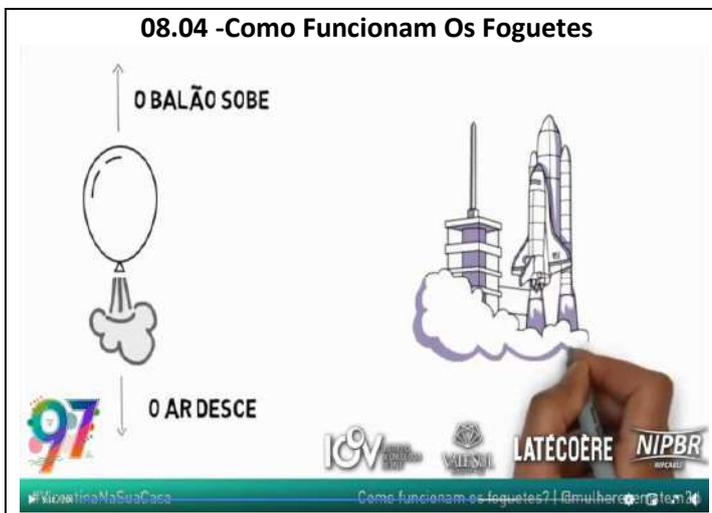
MARÇO

11.03 - Por Que Água e Óleo Não Se Misturam



ABRIL

08.04 - Como Funcionam Os Foguetes



08.04 - Germano Bruno Afonso Apresenta Mitologia Indígena



2.2.2 - PATRIMÔNIO IMATERIAL

Descrição da Ação: Patrimônio Cultural Imaterial são práticas, representações, expressões, conhecimentos e técnicas transmitidos de geração em geração e constantemente recriados pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, da sua interação com a natureza, da sua história, gerando um sentimento de identidade e pertencimento.

Meta 1: Realizar anualmente Festas Populares e Folclóricas com atividades para valorização da cultura popular e do patrimônio cultural imaterial, destacando o Carnaval, a Folia de Reis e as Comemorações Juninas, de maneira a preservar e resgatar a fruição dessas tradições que são consideradas as maiores manifestações populares brasileira. Realizar oficinas de fantasias, adereços e organizar o bloco do Parque (Galinha D'Angola) para desfile nas ruas do bairro, o que já se tornou o evento que mais atrai famílias de São José dos Campos e cidades vizinhas sendo o atual ponto alto do carnaval joseense com público estimado em 25 mil foliões.

Meta suspensa temporariamente pois as atividades abertas ao público não estão permitidas tendo em vista o cumprimento das normas restritivas.

Meta 2: Visitas históricas monitoradas - Implantar a partir do 1º Trimestre do Contrato de Gestão, o Projeto de Educação Patrimonial, adequado para diferentes públicos com especial atenção aos estudantes e professores da rede municipal de ensino, no sentido de identificar e fortalecer os vínculos dos visitantes como Parque Vicentina Aranha.

Meta alterada temporariamente adequando-se às possibilidades para realização de atividades em meio digital.

Produção mensal de material sobre a história do Parque Vicentina Aranha em mídia de comunicação digital (Facebook, Instagram e YouTube).

Atividades Realizadas:

No período de Janeiro a Abril de 2021 foram realizadas a série '**Ladeiras da Memória**' que consiste em uma produção audiovisual difundida em ambiente virtual, sendo um conteúdo para fomentar e difundir a memória e história do Antigo Sanatório Vicentina Aranha. Os processos de elaboração dessas atividades envolvem pesquisas e entrevistas com pessoas que tem um vínculo histórico com o sanatório, por onde foram disseminados 4 vídeos nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube do Parque Vicentina Aranha, relatando lembranças sobre o período e sobre o elo afetivo com o Vicentina Aranha.

AFAC					
Contabilização da Audiência de Público em Ambiente Virtual					
Data	Atividade	Youtube	Facebook	Instagram / IGTV	Total
10/02/2021	Concurso cultural Galinha 'd Angola		2670	1645	4315
13/02/2021	Matinê Galinha d'Angola com Cia Circo e Arte	80	1744	9	1833
27/04/2021	Videoclipe Aniversário 97 anos PVA	435	4600	1880	6915

AFAC					
Contabilização da Audiência de Público em Ambiente Virtual					
Data	Atividade	Youtube	Facebook	Instagram / IGTV	Total
18/02/2021	Simbologia da galinha d'angola na cultura popular	3	5971	5	5979
18/03/2021	A Relação Homem-Natureza	10	1499	0	1509
27/04/2021	Reflorestar! Ação de Plantio com Rogério Mazzeo	-	-	2376	2376

Total do Quadrimestre: **22927 mil visualizações**

Imagens das Atividades Realizadas:

FEVEREIRO

<p>10.02 - Concurso cultural Galinha 'd Angola</p>	<p>13.02 Matinê Galinha d'Angola com Cia Circo e Arte</p>	<p>18.02 - Simbologia da galinha d'angola na cultura popular</p>
-----------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------

ABRIL

<p>27.04 - Concurso Cultural - Aniversário de 97 Anos do Parque Vicentina Aranha</p>	<p>27.04 - Reflorestar! Ação de Plantio com Rogério Mazzeo</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------

2.2.3 - LAZER

Descrição da Ação: Lazer - Promover atividades de lazer no Parque, para adultos e crianças, em períodos definidos.

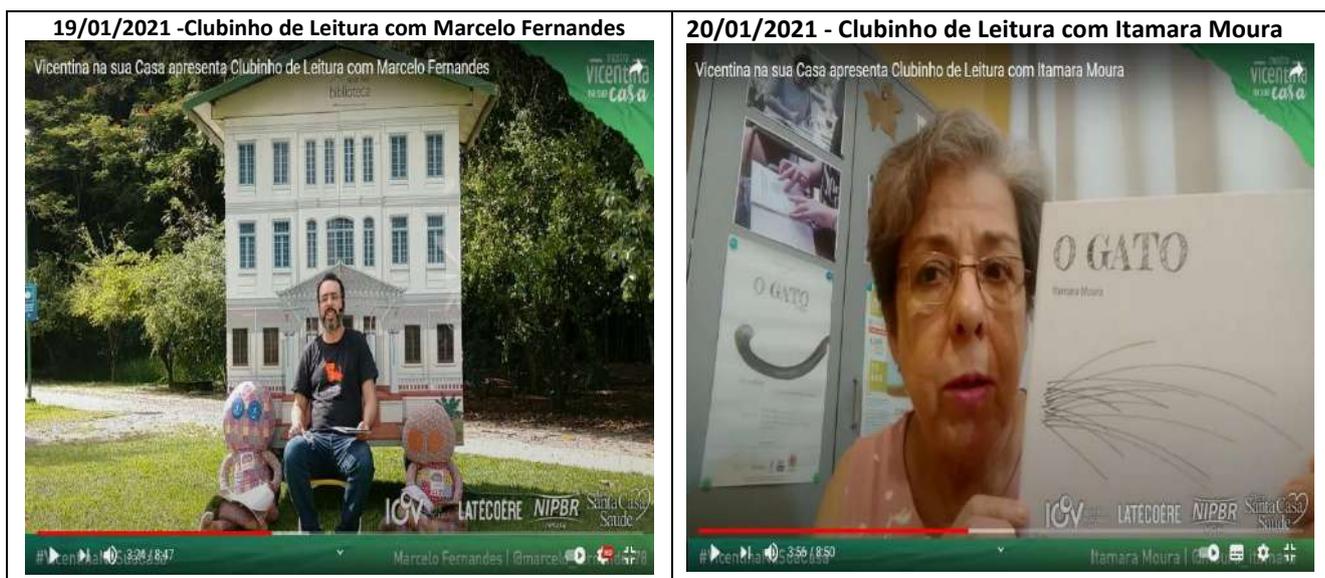
Meta 1: Realizar atividades de **FÉRIAS NO VICENTINA** com o objetivo promover a integração e a socialização de crianças de forma lúdica, prazerosa, educativa e de lazer, orientadas por meio de atividades ao ar livre relacionadas às brincadeiras, manifestações artísticas e os elementos da música em geral.

Foram realizadas no período as atividades programadas das “Férias no Vicentina” nos meses de janeiro e fevereiro com destaque para as atividades de literatura e o matinê Galinha d'Angola.

AFAC					
Contabilização da Audiência de Público em Ambiente Virtual					
Data	ATIVIDADE	Facebook	YouTube	Instagram / IGTV	Total
19/01/2021	Clubinho de Leitura com Marcelo Fernandes	776	6	4	786
20/01/2021	Clubinho de Leitura com Itamara Moura	696	14	1	711
26/01/2021	Clubinho de Leitura - Jacqueline Baumgratz	813	4	0	817
27/01/2021	Clubinho de Leitura com Stefânia Andrade	801	13	1	815
24/02/2021	Clubinho de Leitura Audiolivro Bruna e a Galinha D'Angola	502	7	7	516
13/02/2021	Matinê Galinha d'Angola com Cia Circo e Arte	80	1744	9	1833

Total das Ações de Férias: 5.478 mil visualizações

Imagens das Atividades Realizadas:



Imagens das Atividades Realizadas:



2.3 – Meio Ambiente

Descrição da Ação: Manejo, manutenção e conservação das áreas verdes.

Meta 1: Monitorar e realizar mensalmente a manutenção adequada das áreas verdes do Parque.

Atividades Realizadas

A atividade está em andamento progressivo e tem atendido a eficiência da Manutenção e Conservação das áreas verdes do Parque. Foram realizados no período os seguintes serviços:

- Serviço de jardinagem, poda de galhos;
- Retirada de resíduos como galhos e folhas secas, do PVA;
- Revitalização de canteiros.
- Serviço de roçadeira e limpeza da calçada;
- Limpeza e organização de queda de árvores;
- Limpeza e organização de áreas comuns e gestão de resíduos;
- Plantio de mudas.

Imagens das Atividades Realizadas:





Meta 2: Fomentar e Desenvolver a Agroecologia por meio da realização semanal de feira ao ar livre, onde o público terá acesso a itens cultivados e produzidos na região, como frutas e hortaliças, queijos, mel, bolos dentre outros. Além de contribuir para um sistema de produção que também leva em conta os aspectos sociais, culturais e éticos da agricultura e das comunidades envolvidas.

Meta suspensa temporariamente pois as atividades abertas ao público não estão permitidas tendo em vista o cumprimento das normas restritivas.

Meta 3: Realizar mensalmente a proteção e manejo da fauna.

Atividades Realizadas:

No período foi feito o trabalho de alimentação, monitorado da saúde e o controle do número de espécies domésticas como as galinhas d'angola, patos, marrecos e perus, promovendo o

No período foi feito o trabalho de alimentação, monitorado da saúde e o controle do número de espécies domésticas como as galinhas d'angola, patos, marrecos e perus, promovendo o manejo adequado bem como o treinamento de funcionários.

Imagens das Atividades Realizadas

Recolher ovos nos ninhos no interior do Parque, antes de predadores encontrar.



Colocar em incubadora e acompanhar todo o período, até nascerem os filhotes.



Manter em cativeiro por aproximadamente 3 meses, alimentando e aplicando vitaminas



Em cativeiro diversificar alimentação



Após 3 meses as aves são soltas no Parque



Gasto aproximado de 250 Kg de milho/mês



2.4 - ATIVIDADES FÍSICAS E QUALIDADE DE VIDA

As ações para atendimento deste requisito objetivam a melhoria da qualidade de vida dos visitantes por meio de atividades que ampliam o apreço pelo sentimento do bem-estar físico e mental, intensificam e aperfeiçoam a percepção do valor das práticas de prevenção de doenças. São atividades perenes no Parque, portanto, terão continuidade do cronograma de execução no que se segue, juntamente com o que se faça necessário ao que tange às suas metas e respectivos indicadores.

Meta 1: Realizar semanalmente as Atividades Físicas e de Qualidade de Vida, tais como aulas de Pilates Solo, Yoga, Danças Circulares, Rodas de Capoeira, Artes Corporais da Medicina Tradicional chinesa, dentre outras.

No período de Janeiro a Abril de 2021 foram realizados 15 práticas voltadas ao programa Vicentina Qualidade de Vida em formato audiovisual em ambiente virtual nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e sendo 45 publicações de conteúdo nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube.

AFAC					
Contabilização da Audiência de Público em Ambiente Virtual					
Data	ATIVIDADE	Youtube	Facebook	Instagram / IGTV	Total
09/01/2021	Práticas de Pilates com Thainá Eurich	32	1.865	496	2.393
16/01/2021	Danças Circulares	11	1.374	398	1.783
23/01/2021	kettlebell Com Andre Augusto Sena	20	921	4	945
30/01/2021	Bate-papo - Nutrição e qualidade de vida com Viviane Franco Jallais	28	383	4	415
06/02/2021	Fibromialgia - Orientações Fisioterapêuticas com Caroline Haruka	13	1.129	428	1.570
13/02/2021	Hatha-yoga para praticantes e iniciantes com Eduardo Pereira	58	1.147	3	1.208
20/02/2021	Meditação – "Ótima aliada no manejo da dor e prevenção de doenças" com Marisa Maciel Muraoka	10	820	5	835
27/02/2021	Prevenção de demências com Roberto Schoueri Jr	15	650	1	666
06/03/2021	Bem Estar e Saúde Física da Mulher com Aline Almeida	13	985	4	1.002
13/03/2021	Assoalho Pélvico e a Mulher Contemporânea com Juliana Araújo	94	1682	1	1.777
20/03/2021	Yoga para crianças com Fernanda Samejima	99	1249	1	1.349
27/03/2021	Hatha-Yoga Para Praticantes e Iniciantes	69	1.833	1	1.903
02/04/2021	Dia Mundial De Conscientização Do Autismo com Polyana Fraga e Fabiana Elkoury	81	1.044	0	1.125
03/04/2021	Desenvolvimento Neuropsicomotor Relacionados ao Tea com Rosângela Neves e Flávia Leite	71	932	1	1.004
10/04/2021	Pilates com Tatiana Lombardi Monteiro	25	795	2	822
17/04/2021	Hatha-Yoga com Eduardo Pereira	53	1061	4	1.118
22/04/2021	Oficina On-line Plástico Maravilha com Sítio Do Astronauta	17	494	0	511
22/04/2021	Transformando Nosso Mundo - A Agenda 2030 Para o Desenvolvimento Sustentável com Leonardo Magno	21	413	0	434
24/04/2021	Yoga Para Crianças com Fernanda Samejima	24	470	0	494

Imagens das Atividades Realizadas:

JANEIRO

09.01 – Prática de Pilates com Thainá Eurich



16.01 - Danças Circulares



23.01 - Treino de kettlebell com Andre Augusto Sena



30.01 - Bate-papo - Nutrição e qualidade de vida com Viviane Franco Jallais



FEVEREIRO

06.02 - Fibromialgia - Orientações Fisioterapêuticas com Caroline Haruka



13.02 - Hatha-yoga para praticantes e iniciantes com Eduardo Pereira



20.02 – Meditação – Ótima aliada no manejo da dor e prevenção de doenças com Marisa Maciel Muraoka



27.02 - Prevenção de Demências com Roberto Schoueri Jr



MARÇO

06.03 - Bem Estar e Saúde Física da Mulher que Cuida com Aline Almeida



13.03 - Assoalho Pélvico e a Mulher Contemporânea com Juliana Araújo



20.03 - Yoga Para Crianças com Canto da Yoga



27.03 - Hatha-Yoga Para Praticantes e Iniciantes



ABRIL

02.04 - Dia Mundial De Conscientização Do Autismo com Polyana Fraga e Fabiana Elkoury



03.04 - Desenvolvimento Neuropsicomotor Relacionados ao Tea com Rosângela Neves e Flávia Leite



10.04 - Pilates com Tatiana Lombardi Monteiro



17.04 - Hatha-Yoga com Eduardo Pereira



22.04 - Oficina On-line Plástico Maravilha com Sítio Do Astronauta



22.04 - Transformando Nosso Mundo - A Agenda 2030 Para o Desenvolvimento Sustentável com Leonardo Magno



24.04 - Yoga Para Crianças com Fernanda Samejima



IV - DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

O repasse previsto para o período de Janeiro a Abril/2021 do Contrato de Gestão nº 272/2017 foi de **935.528,03**.

CONTRATO DE GESTÃO 272/17 - Janeiro a Abril/2021

Despesas realizadas	jan/21	fev/21	mar/21	abr/21	Total Quadr
Pessoal /Encargos	126.054,29	217.833,67	130.799,88	127.767,72	602.455,56
Recursos Humanos de Terceiros	5.183,83	3.754,97	5.150,08	-	14.088,88
Comunicação e Marketing	626,00	209,00	209,00	7.136,00	8.180,00
Serviços de Terceiros	39.547,89	35.230,00	42.972,97	60.415,26	178.166,12
Transportes	-	-	-	-	0,00
Projetos Culturais	-	600,00	-	800,00	1.400,00
Despesas Diversas	119,91	97,01	8.750,60	164,23	9.131,75
Equipamentos Móveis e Utensílios	649,00	649,00	-	-	1.298,00
Manutenção do Parque	6.623,48	6.190,65	6.452,17	2.480,70	21.747,00
TOTAL PVA	178.804,40	264.564,30	194.334,70	198.763,91	836.467,31

RESUMO FINANCEIRO NO 1º QUADRIMESTRE – janeiro a abril de 2021

Saldo Conta Corrente em 01/01/2021	87.195,73
Saldo em Fundo de Caixa 01/01/2021	-
Saldo Conta Poupança em 01/01/2021	200.533,17
Repases realizados no período de 01/01/2021 a 30/04/2021	947.462,74
TOTAL das RECEITAS	1.235.191,64
(-) Despesas no período Janeiro à Abril 2021	836.467,31
Saldo em 30/04/2021	398.724,33

V – Certidões Vigentes

28/04/2021



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: ASSOCIACAO PARA O FOMENTO DA ARTE E DA CULTURA
CNPJ: 09.203.173/0001-81

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 16:11:38 do dia 28/04/2021 <hora e data de Brasília>.
Válida até 25/10/2021.
Código de controle da certidão: **C337.1D0E.45AC.006D**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Voltar

Imprimir



Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 09.203.173/0001-81
Razão Social: ASSOCIAÇÃO PARA O FOMENTO DA ARTE E DA CULTURA
Endereço: R. ENGENHEIRO PRUDENTE MEIRELES DE MORAIS 302 / VILA ADYANA / SÃO JOSÉ DOS CAMPOS / SP / 12243-750

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 13/04/2021 a 10/08/2021

Certificação Número: 2021041302062986964485

Informação obtida em 28/06/2021 11:17:44

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa: www.caixa.gov.br

Foi apresentado neste relatório, a prestação de contas referente a janeiro a abril de 2021 do contrato de gestão 272/17.

São José dos Campos, julho de 2021.



Aldo Zonzini Filho
Diretor Executivo AFAC

afac

Organização Social de Cultura

RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DO PERÍODO DE MAIO A AGOSTO DE 2021





Organização Social de Cultura

Sumário

I - Apresentação.....	2
II – Plano de Trabalho.....	3
III – Relatório da Acompanhamento e de Avaliação.....	4
Grupo 1 – Requisitos de Base.....	4
1.1 - Consonância Global.....	4
1.2 - Conhecimento, Experiência, Capital Humano.....	5
1.3- Infraestrutura, Serviços de Apoio, Alimentação.....	21
1.4- Atração de Capital.....	28
1.5– Articulação Externa e Comunicação.....	30
Grupo 2 – Eixos Temáticos.....	38
2.1 - Patrimônio Histórico e Paisagístico.....	38
2.1.1 – Patrimônio Histórico.....	38
2.1.2 – Patrimônio Paisagístico.....	51
2.2 - Cultura, Patrimônio Imaterial e Lazer.....	58
2.2.1 – Cultura.....	58
2.2.2 – Patrimônio Imaterial.....	88
2.2.3 – Lazer.....	94
2.3 – Meio Ambiente.....	94
2.4 - Atividades Físicas e Qualidade de Vida.....	98
IV - Demonstrações Financeiras.....	112
V - Certidões Vigentes.....	113



RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DE JANEIRO A ABRIL DE 2021 CONTRATO DE GESTÃO 272/17

I - APRESENTAÇÃO

Este documento consiste no relatório de prestação de contas do Plano de Trabalho, período de maio a agosto de 2021, referente ao Contrato de Gestão 272/17, firmado entre a Prefeitura Municipal de São José dos Campos (PMSJC) e a Associação para o Fomento da Arte e da Cultura (AFAC), que passou a vigorar em agosto de 2019 até julho de 2022, que estabelece parceria objetivando a Administração, Gerenciamento e Operacionalização das atividades Culturais do Parque Vicentina Aranha e das atividades correlatas de Conservação e Manutenção de Próprios Públicos Permissionados.

Seu conteúdo apresenta o status de execução das atividades do Plano de Trabalho, os respectivos cronogramas, as entregas e evidências, as demonstrações financeiras, para acompanhamento da consecução das metas referentes ao período de **maio a agosto de 2021**.

Informamos que neste período, apesar de trabalhar de forma restritiva, cumprindo as determinações da Prefeitura e do Comitê Municipal de Prevenção ao Enfrentamento a Covid 19, a gestão do PVA criou ações alternativas para que dentro do possível cumpríssemos o atingimento das metas estabelecidas.

Estamos à disposição para maiores esclarecimentos.

Equipe AFAC e Diretoria Executiva

II – Plano de Trabalho

O Plano de Trabalho e o Contrato de Gestão 272/17, que estruturam as informações apresentadas neste relatório, é composto por dois grupos de Requisitos divididos da seguinte maneira:

Grupo 1 - Requisitos de base. Parque Vicentina Aranha: Gestão Administrativa, Gestão Cultural e Gestão do Restauro.

- 1.1** Consonância Global com o Parque
- 1.2** Capital Humano
- 1.3** Infraestrutura
- 1.4** Atração de Capital
- 1.5** Articulação Externa

Grupo 2 - Requisitos relativos aos eixos temáticos.

- 2.1** Patrimônio Histórico e Paisagístico.
- 2.2** Cultura, Patrimônio Imaterial e Lazer.
- 2.3** Meio Ambiente.
- 2.4** Atividades Físicas e Qualidade de Vida.

III – Relatório de Acompanhamento e de Avaliação

No que se segue é apresentada sintética descrição do que é buscado pelo requisito, as constatações exibidas pelos indicadores e as interpretações desses resultados com respeito a cada meta estabelecida no Plano de Trabalho, executadas no período de **maio a agosto de 2021**.

GRUPO 1 – REQUISITOS DE BASE

1.1 - CONSONÂNCIA GLOBAL

O objetivo é alcançar o êxito no fortalecimento da vocação essencial do Parque Vicentina Aranha, representada por um local de convivência pública, beneficiado por seus aspectos históricos, paisagísticos, arquitetônicos, atividades culturais, de lazer, físicas e de qualidade de vida.

Descrição da Ação: Estimular a convivência e realçar a centralidade do Parque Vicentina Aranha, estimulando a visita de público local e regional.

Meta 1: Ampliar em pelo menos 10%, dentro de limites de equilíbrio ambiental requerido, a frequência de visita e interesse de grupos institucionais ou não para visitarem o Parque Vicentina Aranha.

Por determinação governamental no cumprimento das restrições ao combate ao Covid19, o PVC ficou com o horário restringido nos meses de maio até julho, quando houve a permissão para o início da flexibilização dos horários.

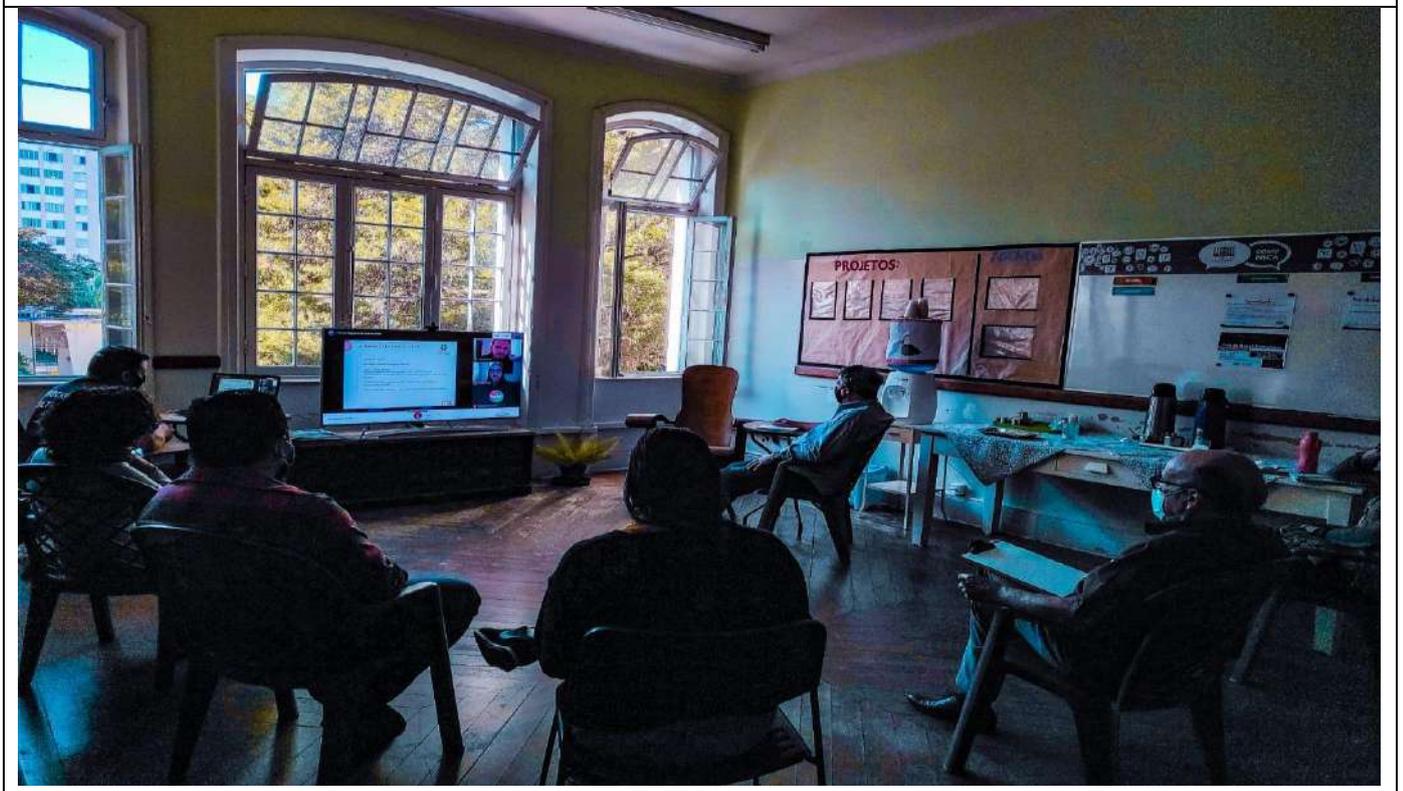
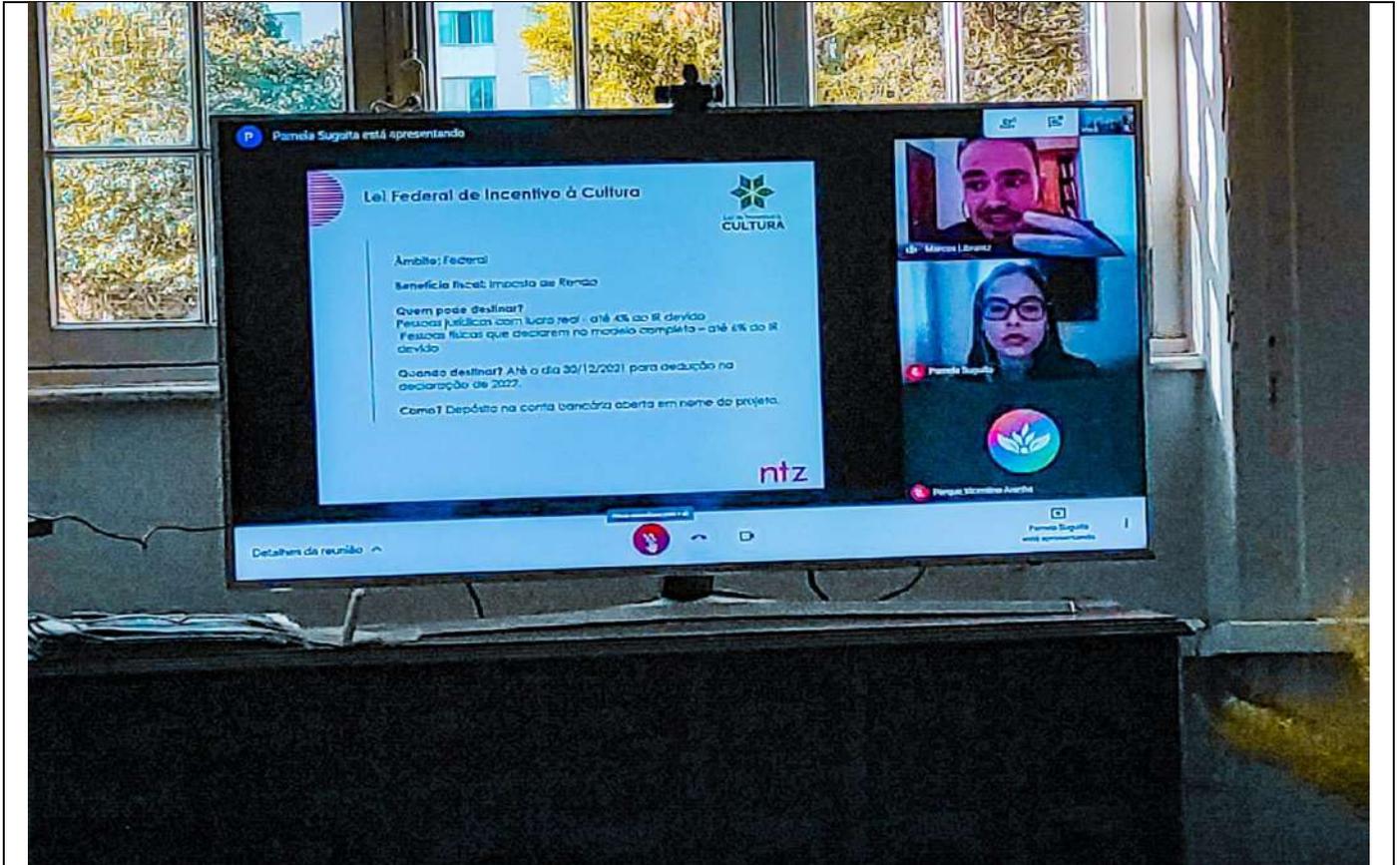
2021	JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	TOTAL
FLUXO	21.239	24.308	28.935	35.468	109.950

As restrições do uso do PVC continuaram em 2021, de modo que também impactou o primeiro quadrimestre do ano conforme números da tabela acima, mas o resultado do fluxo de usuários foi um pouco melhor, conforme apresentado abaixo:

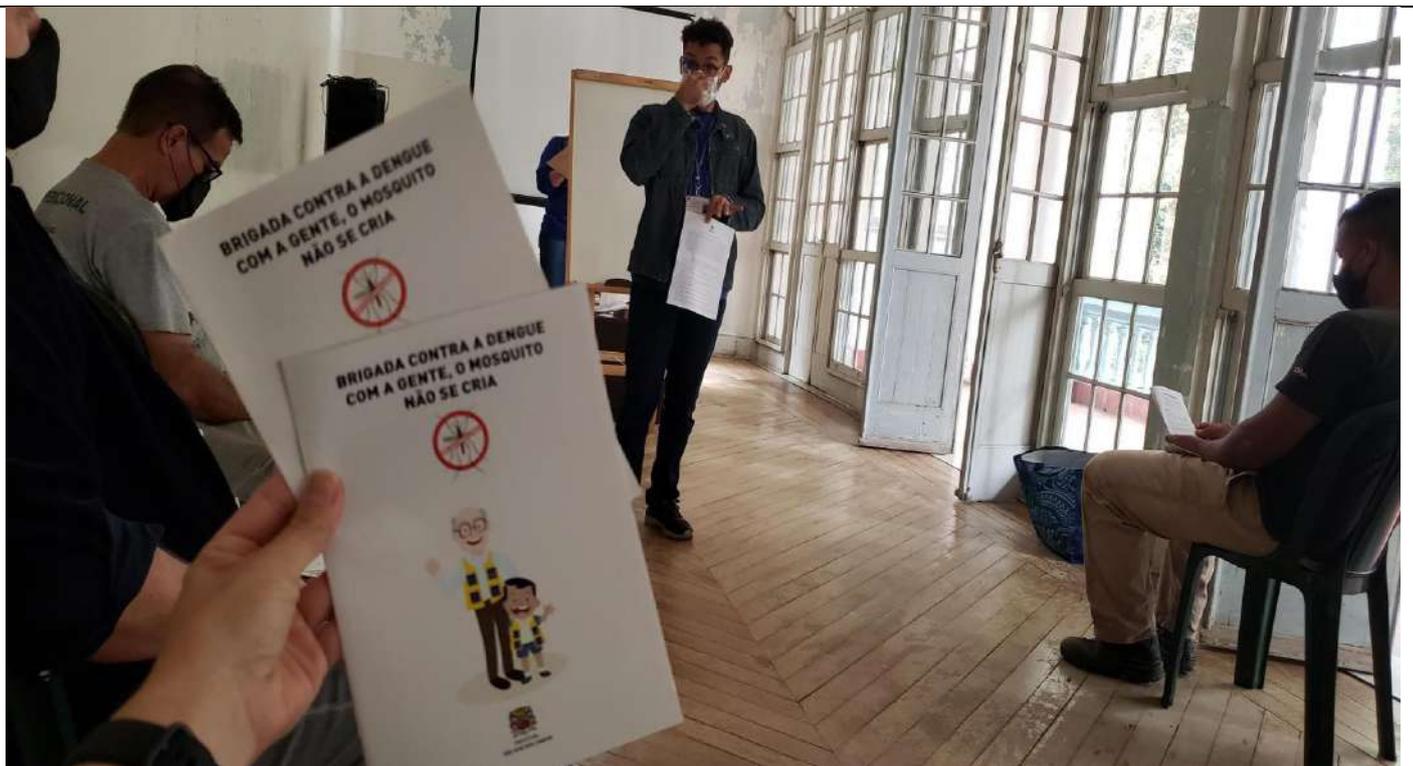
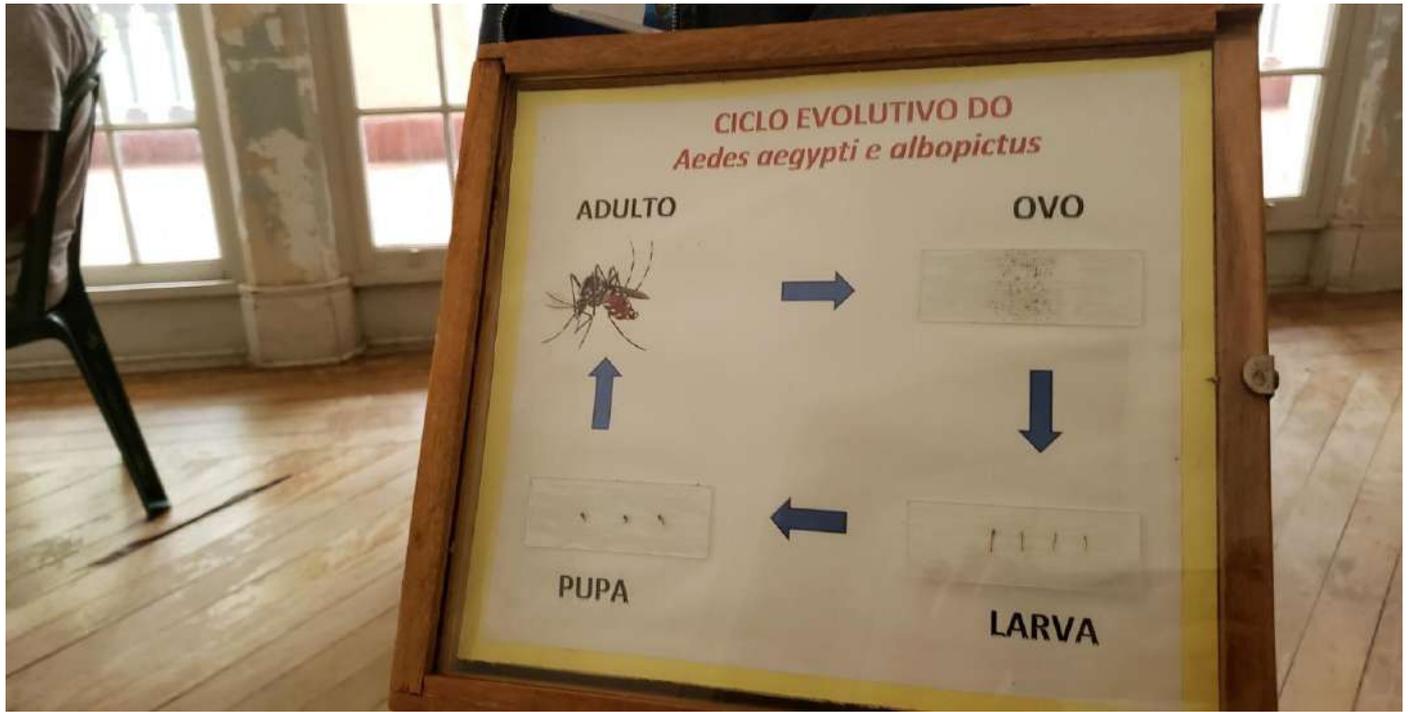
2021	MAIO	JUNHO	JULHO	AGOSTO	TOTAL
	31.171	32.454	37.883	26.905	128.413

Fazendo um **comparativo entre dois quadrimestres com restrição**, a AFAC, praticamente conseguiu **cumprir a meta** do aumento da frequência de visita em 10%, conforme tabela comparativa abaixo:

Total Fluxo 1º Quadrimestre 2021	109.950
Total Fluxo 2º Quadrimestre 2021	128.413
Variação %	16,80



- Palestra: “Brigada Contra Dengue”
Responsável pelo treinamento: **Agentes da prefeitura de São José dos Campos.**
Data: 12/05/21
Duração: 1 hora
IMAGENS DO CURSO REALIZADO





- Palestra: “**Uso das Redes Sociais**”

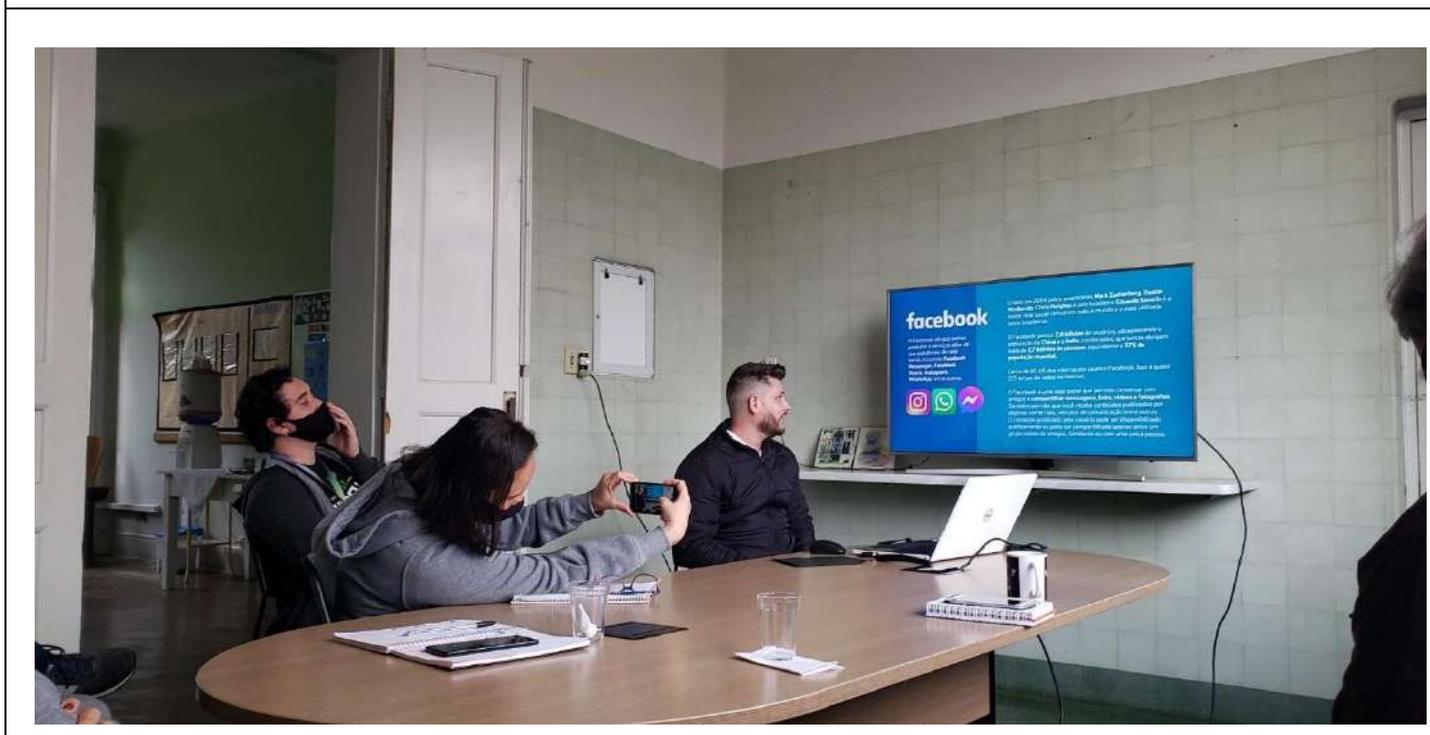
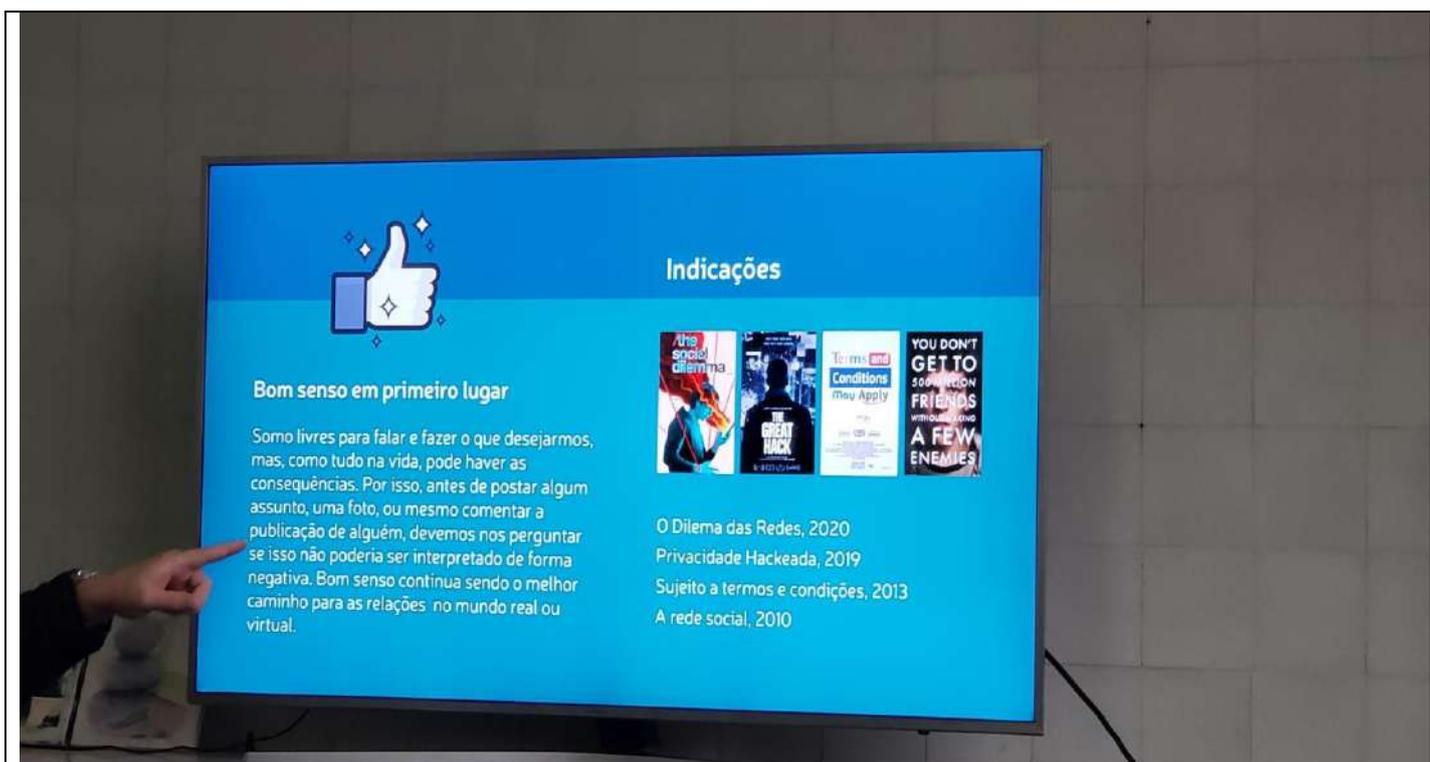
Responsável pelo treinamento: Gustavo Carvalho de Oliveira.

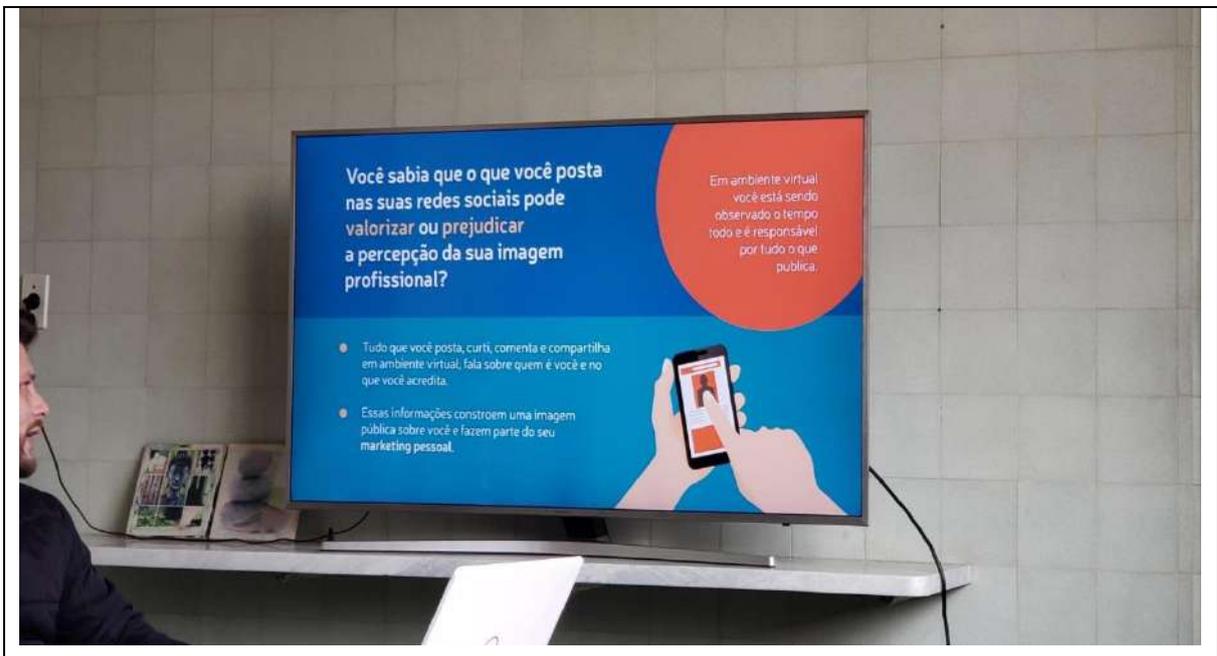
Palestrante: **Gustavo Carvalho de Oliveira**

Data: 18/05/2021

Duração: 2 horas

IMAGENS DO CURSO REALIZADO





=====

TOTAL MAIO: 4:20 horas

- Julho – 2021

- Palestra: “Técnicas de Jardinagem na Prática”
Responsável pelo treinamento: RRMazzeo Ciências Naturais
Palestrante: **Rogério Mazzeo**
Data: 05/07/2021 Duração: 2 horas

IMAGENS DO CURSO REALIZADO



- Integração do funcionário: Marcus Vinicius Trizzino Alves
Responsável pelo treinamento: Fernanda Cardoso
Palestrante: Fernanda Cardoso
Data: 07/07/2021

Duração: 1 horas

IMAGENS DO CURSO REALIZADO



- Palestra: “Inteligência da informação e fluxos ordenados dos processos em nuvem”
Responsável pelo treinamento: Vale Cloud
Palestrante: **Thiago Silveira de Oliveira**
Data: 08/07/2021 Duração: 1 horas
IMAGENS DO CURSO REALIZADO





- Palestra: **“Tecnologia da Informação – Desempenho dedicado ao usuário e rotinas de funcionamento.”**

Responsável pelo treinamento: HighTech Informática

Palestrante: **Gabriel dos Anjos Barboza**

Data: 08/07/2021

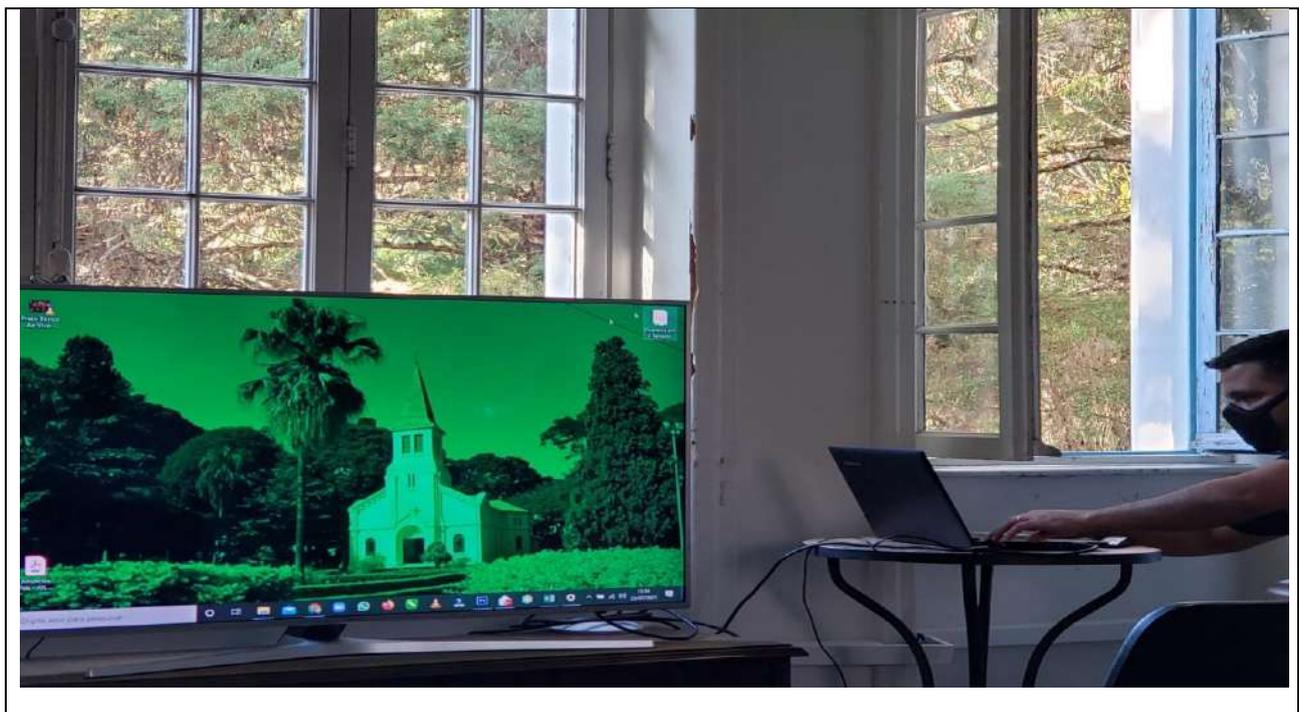
Duração: 1 horas

IMAGENS DO CURSO REALIZADO





- Palestra: **“Ladeira da Memória – Vicentina em Quatro Tempos”**
Responsável pelo treinamento: Historiador - David Albuquerque
Palestrante: **David Albuquerque**
Data: 23/07/2021
Duração: 1 horas
IMAGENS DO CURSO REALIZADO





=====

TOTAL JULHO: 6 horas

- Agosto – 2021

- Palestra: “Ladeira da Memória – Exposição ITA 70 Anos”

Responsável pelo treinamento: Equipe da exposição

Palestrante: **Bárbara - ITA**

Data: 25/08/2021

Duração: 2:40 horas

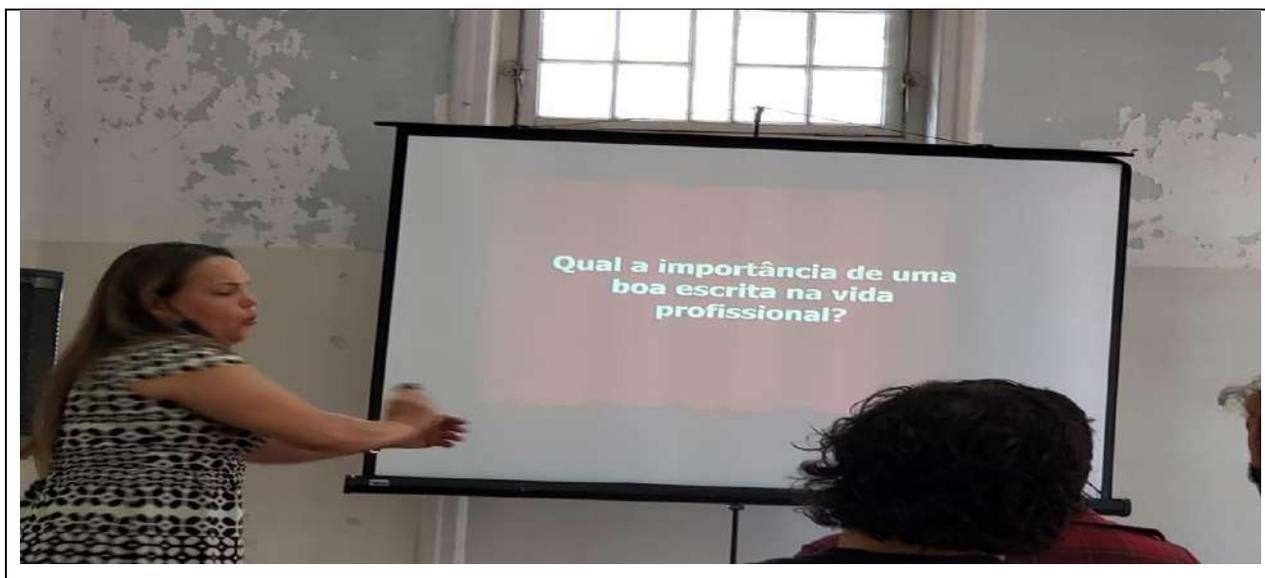
IMAGENS DO CURSO REALIZADO



- Palestra: **“FLIM-2021 – Treinamento para a organização do evento”**
Responsável pelo treinamento: Valéria Israel
Palestrante: **Valéria Israel**
Data: 30/08/2021
Duração: 1 horas
IMAGENS DO CURSO REALIZADO



- Palestra: **“Ortografia Organizacional”**
Responsável pelo treinamento: André Luiz Homem de Mello Oliveira
Palestrante: **Prfa. Eliane Penha Mergulhão Dias**
Data: 31/08/2021 Duração: 2 horas
IMAGENS DO CURSO REALIZADO



=====

TOTAL JULHO: 4:40 horas

TOTAL HORAS DE TREINAMENTO NO QUADRIMESTRE = 16 Horas

Meta realizada

Relação de Funcionários em atividades no PVA (Maio a Agosto de 2021)

1	Adriana Aurélia dos Reis Santos	27/08/2019	07/05/21 Desligada	Analista Administrativo Financeiro	CLT
2	Adriana de Fátima Mello	16/04/2019	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
3	Alcides Carlos Ribeiro	16/04/2019	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
4	Aldo Zonzini Filho	01/02/2021	Atuante	Diretor Executivo	CLT
5	André Luiz Homem de Mello Oliveira	22/03/2021	Atuante	Sup. De Desenvolvimento Organizacional	CLT
6	Antônio Nunes	03/04/2017	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
7	Bernadete Maria Guedes Carvalho	22/11/2012	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais II	CLT
8	Bruno Ferreira	16/09/2014	Atuante	Produtor Cultural	CLT
9	Claudemir Ramos	01/11/2012	Atuante	Assistente de Manutenção Pleno	CLT
10	Fernanda Passos Cardoso	01/11/2019	Atuante	Assistente de Recursos Humanos	CLT
11	Francisco Rosa de Moraes	28/03/2016	Atuante	Assistente de Pedreiro	CLT
12	Guilherme de Souza Samejima	14/08/2013	Atuante	Auxiliar de Produtor Cultural	CLT
13	Gustavo Carvalho de Oliveira	05/12/2018	Atuante	Analista de Comunicação e Marketing	CLT
14	Jorge Vieira de Araújo Filho	10/11/2011	Atuante	Coordenador de Operações	CLT
15	Luiz Marques de Oliveira	28/08/2017	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
16	Marcus Vinicius Trizzino Alves	07/07/2021	Atuante	Estagiário em Comunicação	Contrato Estágio
17	Natani de Oliveira Alexandre	01/03/2021	Atuante	Auxiliar Administrativo	CLT
18	Robson Gleidson Moraes dos Santos	21/03/2014	Atuante	Auxiliar de Jardinagem	CLT
19	Rosângela Ferreira da Silva Santos	04/10/2019	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
20	Saulo dos Santos Cantinho Filho	21/05/2014	Atuante	Assistente Cultural	CLT
21	Tatiana Maria de Araújo	16/04/2019	Atuante	Assistente Cultural	CLT
22	Valéria Israel	01/02/2021	Atuante	Gerente de Cultura e Educação	CLT
23	Wesley Evangelista da Silva	02/06/2017	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT

1.3 - INFRAESTRUTURA E SERVIÇOS DE APOIO

Este requisito refere-se aos aspectos de infraestrutura e serviços de apoio às operações e manutenção do Parque, requeridos como sustentáculos a tudo o que é ofertado pelo Parque Vicentina Aranha e, nesse mesmo sentido, o que ele deva ofertar para atendimento das necessidades de seus usuários e frequentadores.

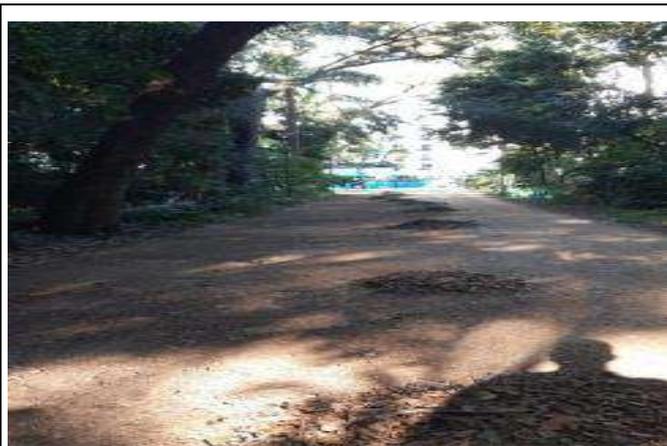
1.3.1 - Descrição da Ação: Ampliar facilidades para o condicionamento físico e atividades frequentes ao ar livre, aparelhar o Parque Vicentina Aranha com sanitários e facilidades conexas.

Meta 1: Efetuar a Manutenção quadrimestral da Pista de Caminhada, com extensão de 900 metros, bem como dos 03 conjuntos de equipamentos e estruturas para práticas esportivas.

No período foi feita a manutenção preventiva e corretiva da pista de caminhada e também foram executadas manutenções preventivas nos equipamentos e estruturas para práticas esportivas.

Imagens das Atividades Realizadas

Manutenção da pista de caminhada.



Meta 2: Realizar a Manutenção e melhoria de oferta de banheiros para o público, armários para guarda de pertences dos frequentadores e vestiários para funcionários.

O Parque estava com os banheiros com utilização suspensa em função do cumprimento dos protocolos da Covid19. Em julho, após uma solicitação ao Comitê de Enfretamento à Covid 19, o mesmo nos permitiu a reabertura ao uso do público.

Meta cumprida de forma constante, considerando estar dentro da rotina diária a respectiva limpeza.



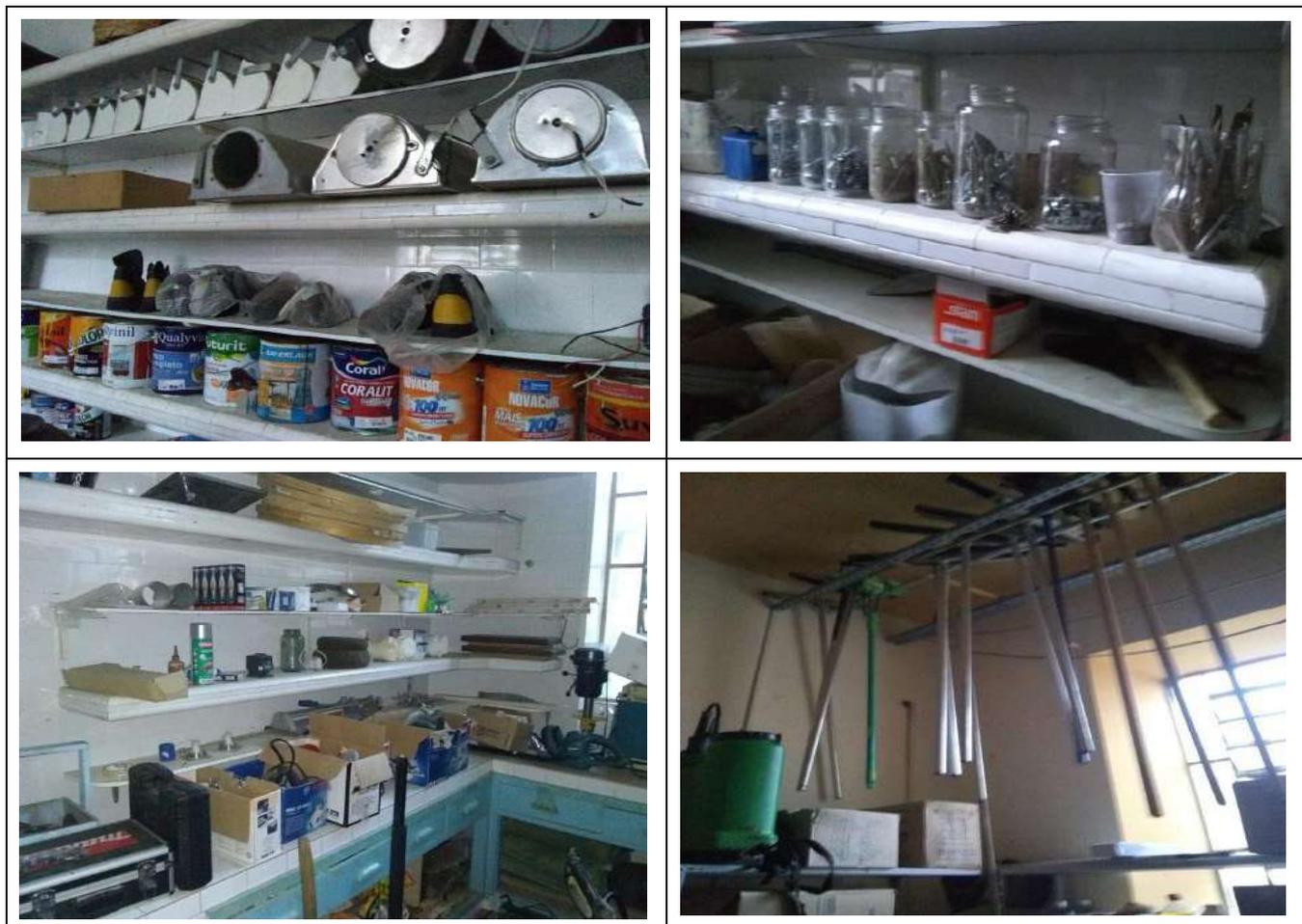
1.3.2 - Descrição da Ação: Realizar ações para manutenção, conservação limpeza e segurança do Parque.

Meta 1: Prover Instalações para atividades de suporte e apoio às operações e manutenções do Parque, durante o período de vigência do contrato.

Almoxarifado de ferramentas, produtos de limpeza e materiais que são utilizados na manutenção do Parque. Dentro do acondicionamento e controle necessário.

Imagens das Atividades Realizadas

Organização e controle do almoxarifado



Meta 2: Efetuar a manutenção e conservação de edifícios e áreas verdes, equipamentos e infraestrutura por atividades do Parque.

No período foram realizadas as manutenções preventivas e corretivas nos edifícios e áreas verdes, equipamentos e infraestrutura por atividades do Parque, manutenção nos bebedouros, limpeza de calhas, troca de vidros, manutenção elétrica em geral, troca de lâmpadas das edificações, manutenção preventiva e corretiva de lâmpadas e reatores nos postes da pista de caminhada, manutenção das lixeiras, serviços de manutenção elétrica/hidráulica.

Imagens das Atividades Realizadas:

Atividades de manutenção e conservação.

Substituição de lâmpadas



Substituição de lâmpadas



Limpeza constante dos bebedouros



Limpeza constante dos bebedouros



Limpeza dos vidros dos pavilhões



Manutenção da Academia (*)



Manutenção preventiva nas calhas



Manutenção preventiva nas calhas



Limpeza e manutenção dos quiosques



Limpeza e manutenção dos quiosques



(*) A academia continuou com a manutenção preventiva, mesmo fechada para o uso do público em função das restrições.

- Recuperação de calçada:

Foi realizada a reforma da calçada interna do parque, no trecho que conduz ao Pavilhão da Cia. Paulista de Estradas de Ferro, mais especificamente, ao quarto do Padre Rodolfo.

Recuperação de calçada



Meta 3: Realizar mensalmente Avaliação e Controle dos Gastos Operacionais (Aperfeiçoamento Operacional).

A nova gestão a partir de fevereiro de 2021 tomou ciência das operações e gastos operacionais da AFAC. Continuou acompanhando a aplicação do “Plano de Trabalho” assim como o controle mensal Orçamentário, Contábil e Financeiro. A nova gestão tomando ciência dos valores do contrato, solicitou à Prefeitura um reajuste orçamentário para vigorar a partir de Junho/21. Os controles de entrada e saída do almoxarifado e de patrimônio, são feitos de forma contínua.

Meta 4: Implantação de Rotina de Limpeza e Coleta de Resíduos, semanalmente, como também quando houver necessidades adicionais.

Para se manter limpos e conservados os ambientes internos e externos do Parque, foram realizados serviços de limpeza dos ambientes internos, externos (áreas verdes, quiosques, calçadas e circulações), mobiliário e serviços de coleta de resíduos do Parque.

Imagens das Atividades Realizadas:

Serviços de limpeza e coleta de resíduos.



Meta 5: Melhoria e adequação gradual do Sistema de Segurança e Vigilância, oferecendo ao efetivo existente (porteiro e vigilantes) melhores condições de monitoramento eletrônico.

Atividades Realizadas:

- Com o apoio da empresa de segurança, foi possível obter rondas noturnas com veículo dentro do Parque, o que permite maior vigilância.



1.4 - ATRAÇÃO DE CAPITAL

Descrição da Ação: Obtenção de recursos através de Patrocínios, Leis de Incentivo, Verbas diretas, Permutas, Doações e Cessão Onerosa de uso de espaços e patrimônio imobiliário do Parque Vicentina Aranha para captação de recursos destinados às atividades do contrato de gestão e ou para fornecimento de facilidades, utilidades ou atividades aos visitantes do Parque.

Meta 1: Obtenção de recursos financeiros, através de Patrocínios, Leis de Incentivo, Verbas diretas, Permutas, Doações e Cessão Onerosa de uso de espaços.

2021	Maio	Junho	Julho	Agosto	TOTAL-2º QUADRIM
Doação pessoa física - Lei Rouanet					0,00
Doação - Pessoa Física	750,33				750,33
Doação Pessoa Jurídica - Lei Rouanet	1.641,63	1.905,44	1.080,73	1.355,14	5.982,94
Patrocínio - Pessoa Jurídica	19.103,54	10.103,54	13.103,54	10.103,54	52.414,16
Cessão de Uso	18.800,00		1.400,00	10.400,00	30.600,00
Sucatas – Resíduos			1.180,00		1.180,00
Locações	1.900,00	1.900,00	1.900,00	1.900,00	7.600,00
Permutas (*)	38.466,00	38.466,00	38.466,00	38.466,00	153.864,00
TOTAL	47.859,45	61.799,43	54.351,94	59.822,98	252.391,43
REPASSE – PMSJC	(**)	233.882,01	233.882,01	233.882,00	701.646,02
% da captação perante ao repasse		22,39	24,43	26,61	35,97

(*) As ações executadas em parceria foram mensurados em valores para que pudessem ser computados. Não houve transação financeira, mas os mesmos foram registrados para que a instituição obtenha a informação do que teria que desembolsar caso não existisse a permuta.

(**) Não houve o repasse da Prefeitura no respectivo mês.

Meta 2: Promover e efetuar a Cessão Onerosa de uso de espaços e patrimônio imobiliário do Parque Vicentina Aranha, para atividades realizadas por terceiros, condizentes com o espaço do Parque Vicentina Aranha.

A cessão onerosa de espaço físico para terceiros ficou comprometida em função do cumprimento às restrições estabelecidas pela Prefeitura e o Comitê Municipal de Prevenção ao Enfrentamento a Covid 19. No entanto com o início da flexibilização algumas ações foram realizadas que permitiu o aumento da referida receita:

- **AEITA - Associação dos Engenheiros do ITA** Locação em forma de permuta para a exposição **“Asas para que te quero”**, como parte das comemorações dos **70 anos do ITA – Instituto Tecnológico de Aeronáutica**;



Solenidade de abertura da exposição: “Asas para que te quero”

- **GRIFA PRODUCOES CINEMATOGRAFICAS, AUDIOVISUAIS E ARTISTICAS LTDA** - Locação para gravação - Uso do Pavilhão da Cozinha e Refeitório como cenário para gravação de documentário;
- **ESPLANADA ESTHETIC CENTER LTDA (GIOLASER ESPLANADA)** - Locação para utilização de espaço ao Ar Livre para divulgação da empresa.

Os valores estão computados na tabela apresentada na meta 01 acima.

1.5 - ARTICULAÇÃO EXTERNA E COMUNICAÇÃO

Trata-se neste requisito dos aspectos estratégicos de comunicação que contribuem para o êxito do atendimento ao 1º requisito deste Plano: “Consonância Global com a Vocação do Parque”, que engendra a caracterização da percepção da coletividade em relação a todas as atividades que ocorrem no Parque Vicentina Aranha, bem como a promoção de eventos sedimentares do espectro cultural e comportamental que deve efluir do Parque. As metas e indicadores que se seguem são adequados ao cenário perseguido, dada a peculiaridade estratégica dos mesmos.

Descrição da Ação: Comunicação e intercâmbio de conhecimento.

Meta 1: Implantar até o 2º Trimestre do Contrato de Gestão, o Plano de comunicação para as mídias convencionais, com ênfase nas redes sociais.

Atividades Realizadas:

No período foram feitos o acompanhamento e a avaliação de frequentadores e a manifestação de usuários nas diversas mídias sociais.

Conforme indicadores abaixo, consideramos que a meta de implantação de comunicação para as mídias convencionais foi implantado, portanto, **meta cumprida**.



Relatório de Parque Vicentina Aranha

Análise de desempenho de social media

Relatório gerado dos dados analisados entre 01/05/2021 e 31/08/2021 comparado com os dados coletados entre 01/01/2021 e 30/04/2021.

Instagram Business
parque_vicentina

Número de seguidores

42.837 ▲ +0,39%
42.671 no período anterior

Varição de seguidores

176 ▲ +176

Alcance total

401.649 ▼ -22,51%
518.306 no período anterior

Impressões totais

797.295 ▼ -8,85%
874.718 no período anterior

Visualizações do perfil

9.616 ▼ -8,13%
10.467 no período anterior

Total de cliques do perfil

662 ▲ +9,08%
607 no período anterior

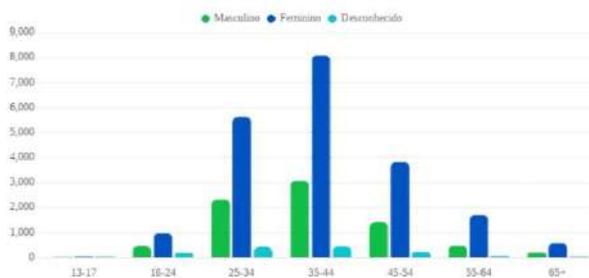
Crescimento de seguidores



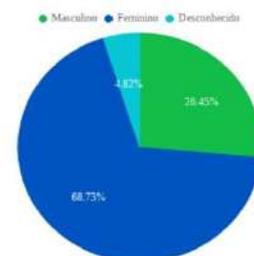
Impressões, alcance e visualizações do perfil



Audiência por idade e gênero



Seguidores por gênero



Visão geral dos cliques no perfil

Tipo de clique	Contagem	CTR
Total	662	0,07%
Site na bio	627	0,07%
Como chegar	27	0%
Mensagem	4	0%
Email	3	0%
Telefone	1	0%

Cidades com o maior número de seguidores

Cidade	Seguidores
São José dos Campos, São Paulo (state)	21.424
Jacareí, São Paulo (state)	2.229
São Paulo, São Paulo (state)	909
Taubaté, São Paulo (state)	569
Caçapava, São Paulo (state)	504
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro (state)	150

Alcance das postagens

519.509

Impressões das postagens

571.860

Engajamento das postagens

26.228

Número de postagens

132

Curtidas das postagens

25.209

Comentários em postagens

704

Postagens em Destaque

Postagem	Tipo	Alcance	Impressões	Engajamento	Curtidas	Comentários	Salve	Visualizações do vídeo	Criado em
 Confira este lindo registro...	IMAGE	14.203	15.319	1.442	1.401	26	15	-	10/05/2021
 Ozires Silva esteve na Expo...	CAROUSEL_ALBUM	12.854	15.750	1.086	1.040	30	16	-	09/07/2021
 Para celebrar o aniversário...	VIDEO	12.628	13.132	771	714	36	21	4.506	27/07/2021
 Parabéns, São José dos Camp...	IMAGE	11.483	12.098	895	873	14	8	-	27/07/2021
 Nessa manhã de sábado o nos...	CAROUSEL_ALBUM	10.579	13.142	582	554	23	5	-	19/06/2021

Total de Alcance dos stories

69.177

Impressões totais dos stories

69.683

Retenção dos stories

93,24%

Número de stories

268

Stories



Alcance: 3.187
 Impressões: 3.153
 Encaminhamentos: 1.917
 Voltar: 48
 Saídas: 229
 Retenção: 92,81%
 Respostas: 7
 Data: 11/07/2021



Alcance: 2.726
 Impressões: 2.703
 Encaminhamentos: 2.309
 Voltar: 93
 Saídas: 152
 Retenção: 94,42%
 Respostas: 6
 Data: 09/07/2021



Alcance: 2.079
 Impressões: 2.071
 Encaminhamentos: 1.351
 Voltar: 30
 Saídas: 193
 Retenção: 90,72%
 Respostas: 2
 Data: 27/05/2021



Alcance: 1.554
 Impressões: 1.504
 Encaminhamentos: 1.016
 Voltar: 19
 Saídas: 98
 Retenção: 93,69%
 Respostas: 2
 Data: 19/06/2021



Alcance: 1.251
 Impressões: 1.229
 Encaminhamentos: 970
 Voltar: 35
 Saídas: 89
 Retenção: 92,89%
 Respostas: 3
 Data: 19/06/2021



Alcance: 753
 Impressões: 762
 Encaminhamentos: 493
 Voltar: 27
 Saídas: 89
 Retenção: 88,31%
 Respostas: 2
 Data: 10/07/2021

Curtidas da Página

48.437 ▼ -0,37%
48.618 no período anterior

Novas Curtidas da Página

-186 ▲ +12
-198 no período anterior

Alcance da página

762.709 ▲ +11,31%
685.197 no período anterior

Impressões Totais

1.348.072 ▲ +16,71%
1.155.035 no período anterior

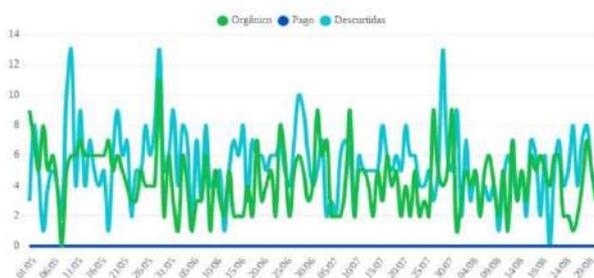
Engajamento da página

28.281 ▲ +8,94%
26.445 no período anterior

Taxa de engajamento da página

3,71% ▼ -3,93%
3,86% no período anterior

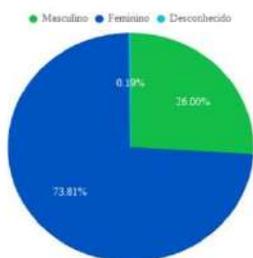
Crescimento de curtidas



Evolução do alcance da página



Gênero da audiência



Audiência por idade e gênero



Performance por tipo de postagem

Tipo	Postagens	Alcance	Reações
Foto	84	119.256	1.821
Álbum	34	70.319	691
Video	94	60.947	1.084
Link	75	49.001	677
Status	0	0	0

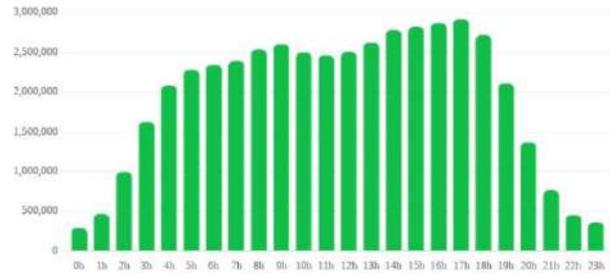
Cidades com maior alcance

Cidades	Alcance
São José dos Campos, SP	390.796
Jacareí, SP	42.549
São Paulo, SP	38.281
Taubaté, SP	13.753
Caçapava, SP	12.243

Melhor dia para postagens



Melhor horário para postagens



Engajamento total das postagens

11.312

Taxa de engajamento das publicações

3,77%

Número de postagens

288

Comentários

788

Compartilhamentos

3.509

Total de reações nas postagens

👍 3525 🍷 740 😄 1 🤔 14 😞 1 😡 2

Postagens em destaque

Postagem	Tipo	Alcance Total	Alcance Orgânico	Alcance Pago	Comentários	Compartilhamentos	Criado em
 Você já parou para contemplar... 👍 52 🍷 16 😄 0 🤔 1 😞 0 😡 0	foto	8.551	8.551	0	6	10	07/06/2021
 Ontem foi Dia do Capoeirista... 👍 75 🍷 13 😄 0 🤔 0 😞 0 😡 0	álbum	8.372	8.372	0	10	9	04/08/2021
 Na semana passada, o Parque... 👍 32 🍷 7 😄 0 🤔 0 😞 0 😡 0	foto	6.858	6.858	0	7	4	29/07/2021
 Na semana passada, o Parque... 👍 32 🍷 7 😄 0 🤔 0 😞 0 😡 0	foto	6.858	6.858	0	7	4	29/07/2021
 Confira este lindo registro... 👍 73 🍷 30 😄 0 🤔 0 😞 0 😡 0	foto	6.308	6.308	0	18	8	10/05/2021

YouTube
Parque Vicentina Aranha

Visualizações do canal

40.525

Inscrições do canal

2.330

Vídeos do canal

323

Total de tempo assistido

888:51:00 ▲ +67,18%

474:52:00 no período anterior

Visualizações

7.239 ▲ +95,61%

4.371 no período anterior

Novos inscritos

346 ▲ +32,06%

282 no período anterior

Curtidas

892 ▲ +87,39%

476 no período anterior

Curtidas

892 ▲ +87,39%

476 no período anterior

Compartilhamentos

460 ▲ +89,3%

243 no período anterior

Não curtiram

14 ▲ +250%

4 no período anterior

Média % de vídeo assistido

14,5% ▼ -5,1%

15,28% no período anterior

Média de duração de uma visualização

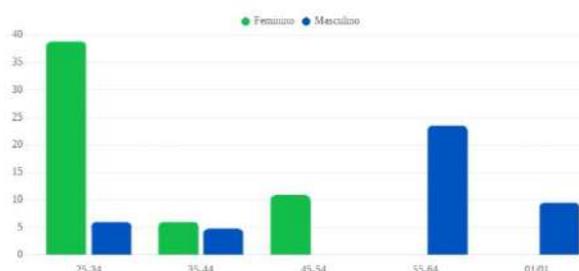
00:06:03 ▲ +29,64%

00:04:40 no período anterior

Crescimento de inscritos



% Espectadores por Idade e Gênero

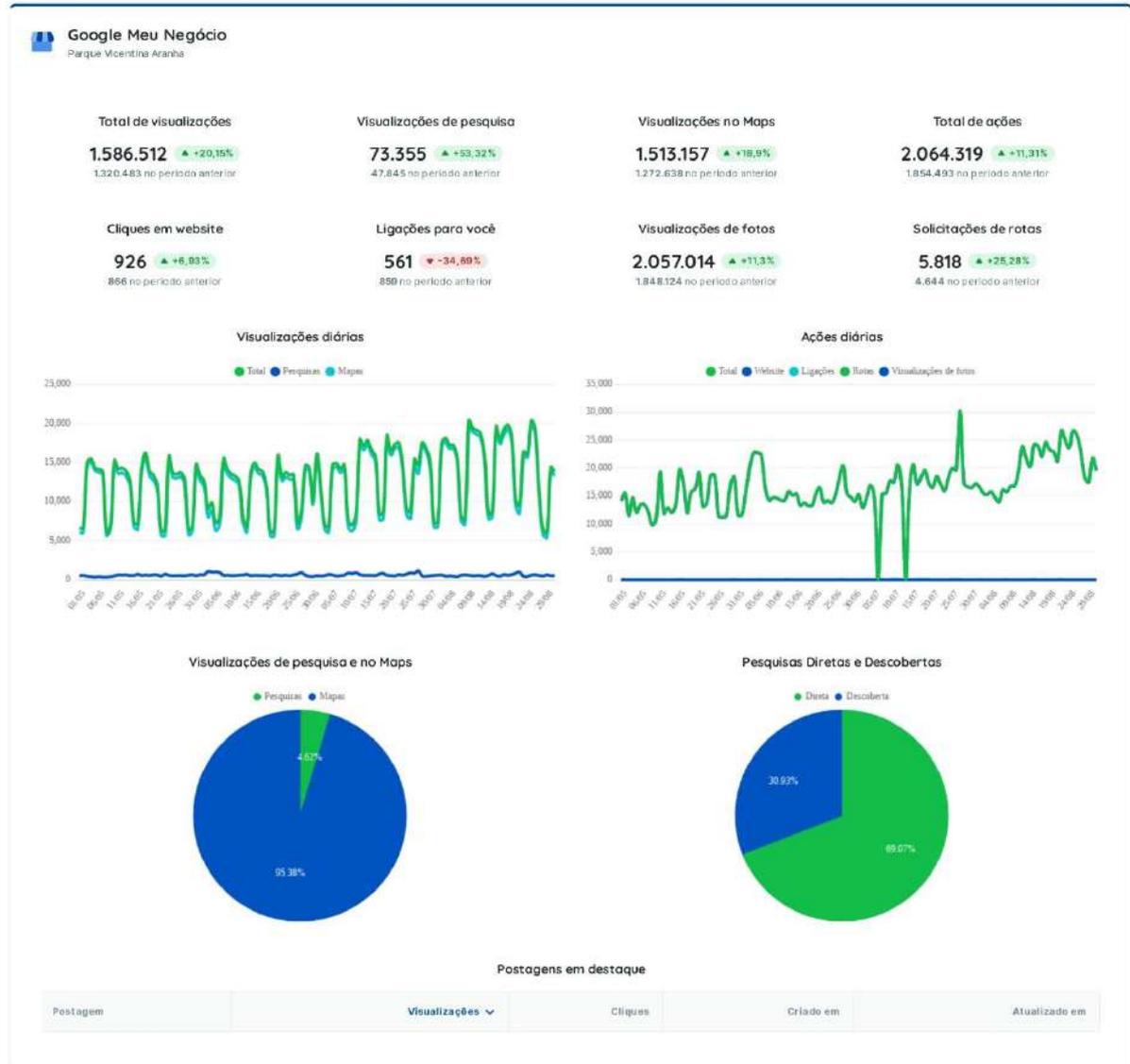


Países com maior número de visualizações

País	Visualizações	Média de duração de uma visualização	Total de tempo assistido
BR	5.014	483	40.408

Vídeos em destaque

Video	Visualizações	Curtidas	Novos inscritos	Publicado em
 Institucional Parque Vicent...	397	5	0	09/04/2021
 Luzes da Ribalta in Concert	301	45	15	09/05/2021
 Parque Vicentina Aranha 97 ...	297	9	5	27/04/2021
 Virtual Jam Band	270	27	6	31/05/2021
 Vicentina em 4 Tempos - Ep...	264	47	11	27/07/2021



Meta 2: Estabelecer semestralmente, intercâmbio de conhecimento e tecnologia, por meio da participação dos funcionários em congressos, seminários, workshops, feiras e palestras (participação custeada pela AFAC).

META a ser realizada no próximo quadrimestre

GRUPO 2 - EIXOS TEMÁTICOS

2.1 - PATRIMÔNIO HISTÓRICO E PAISAGÍSTICO

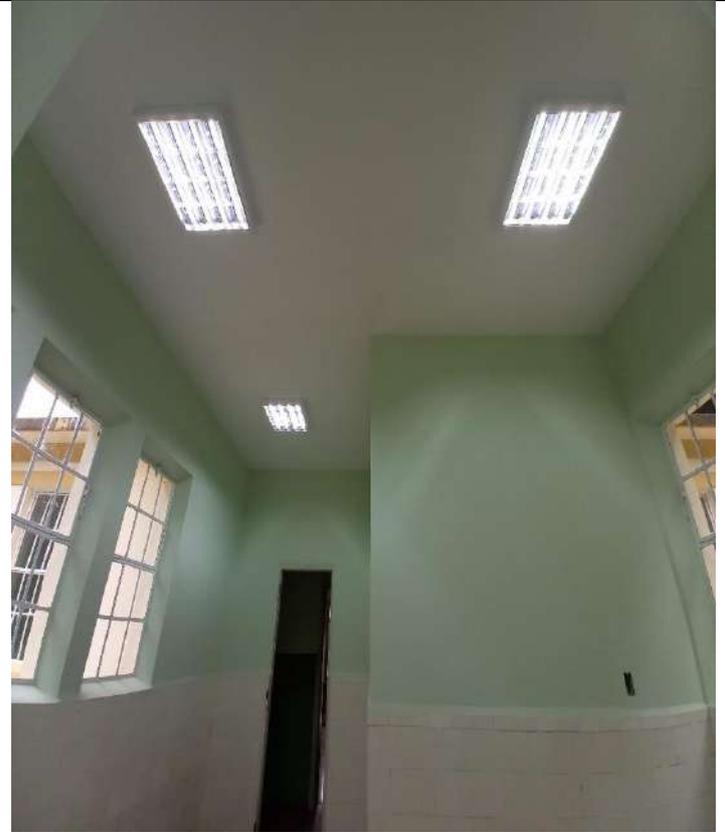
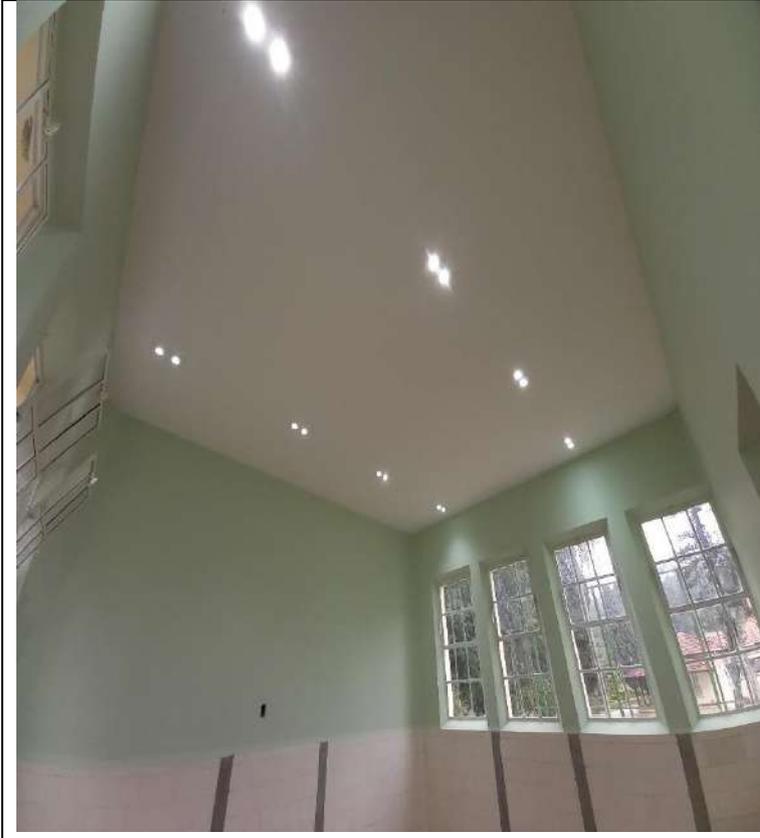
2.1.1 – PATRIMÔNIO HISTÓRICO

Descrição da Ação: Restauração e conservação das edificações históricas do complexo arquitetônico do Parque Vicentina Aranha.

Meta 1: Dar continuidade às ações de Restauo do Pavilhão **Marina Crespi**, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não, conforme captação de recursos.

- Complementação da instalação de luminárias:

Algumas luminárias já haviam sido instaladas anteriormente. As demais já estavam compradas, aguardando o momento adequado para a instalação. Finalizado este serviço, o edifício passou a dispor de luminárias instaladas em todos os ambientes.



- Início do restauro de portas e janelas de madeira:

Utilizando mão de obra especializada, foi dado início ao serviço de restauro das esquadrias. As peças passíveis de recuperação estão sendo restauradas e as peças danificadas e comprometidas estão sendo substituídas por novas.





- Continuação da pintura de portas e janelas e pintura do forro dos beirais do telhado:

Continua sendo realizado o serviço de pintura de portas e janelas deste pavilhão. No período em questão foi iniciado e concluído o serviço para pintura dos forros dos beirais do telhado. Serviço realizado pela AFAC.



- Demolição das rampas de concreto e preparação para a instalação de rampa metálica:

Duas rampas de concreto, para cesso às varandas, não atendiam às normas de acessibilidade, por serem muito íngremes. Ambas foram demolidas e o local foi preparado para que escadas metálicas fossem instaladas no local. O acesso para cadeirantes será garantido através da instalação de uma rampa metálica no acesso principal do edifício.

Rampa da varanda direita “antes/depois”:



Rampa da varanda esquerda “antes/depois”:



Meta 2: Dar continuidade às ações de Restauro do **Pavilhão São José**, condicionada a captação de recursos financeiros de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

- Conclusão do serviço de alargamento da calçada e instalação da rampa de acessibilidade:

Prevendo a instalação de uma rampa metálica para a acessibilidade, foi executado o alargamento de um trecho de calçada externa do edifício. O serviço foi realizado pela AFAC. Em seguida uma rampa metálica foi instalada no local, garantindo a acessibilidade ao edifício. Esta rampa foi custeada pela AEITA (Associação dos ex-alunos do ITA), através de uma parceria firmada com a AFAC por ocasião da exposição “Asas para que te quero”, instalada no Pavilhão São José, comemorando os 70 anos do ITA.



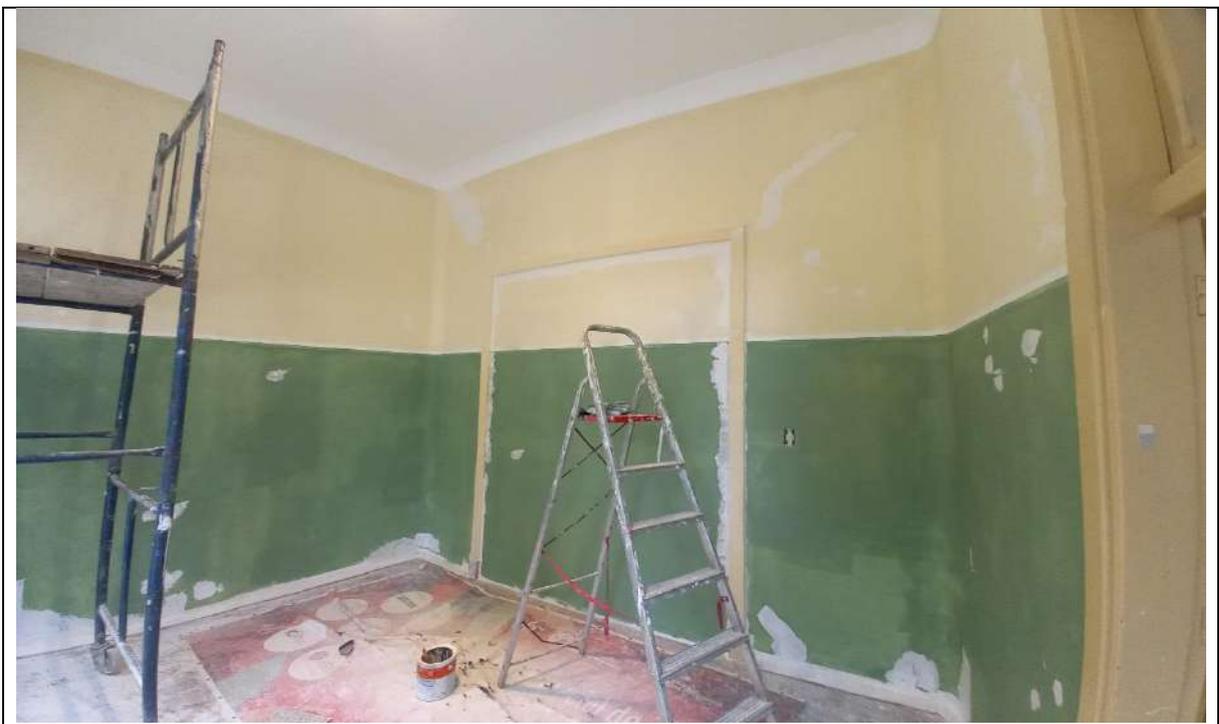


Meta 3: Restauro do **Pavilhão da Companhia Paulista de Estradas de Ferro**, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundo perdido ou não.

- Início do restauro do “Memorial Padre Rodolfo Komórek”:

Trata-se do restauro do espaço que abriga o quarto em que o padre permaneceu internado e veio a falecer. O espaço de 23m² é dividido entre um “hall” e o quarto propriamente dito. O local já era dedicado à memória do padre, mas, por ocasião do início das primeiras obras de restauro (parcial) do pavilhão, o memorial foi totalmente desmontado. Finalizada esta etapa de obras, o pavilhão permaneceu fechado. Neste ano, 2021, decidiu-se, restaurar e reabrir o memorial, com o apoio da Paróquia Sagrada Família, a responsável pela causa de canonização do padre Rodolfo Komórek.

Os serviços previstos são, basicamente: instalação de forro de gesso, instalação de novas luminárias e tomadas/interruptores, prospecções pictóricas, preparo e pintura de paredes, portas e janelas, substituição de vidros quebrados nas esquadrias, raspagem e aplicação de verniz no piso de madeira, dentre outros detalhes. Finalizados os serviços, será montada a exposição permanente dedicada ao padre.



Meta 4: Restaurar o **Pavilhão São João**, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

NÃO REALIZADO NO PERÍODO

Meta 5: Restaurar o **Pavilhão Cozinha e Refeitório**, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

NÃO REALIZADO NO PERÍODO

Meta 6: Restaurar o **Pavilhão Central**, condicionada à captação de recursos de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

NÃO REALIZADO NO PERÍODO

Meta 7: Realizar mensalmente a Manutenção, preservação e conservação

Antiga Caldeira e Manutenção: Conclusão do serviço de reconstrução de parte do telhado do edifício.

Devido a chuvas e ventos fortes, um braço de árvore caiu sobre o telhado da edificação e provocou danos. A AFAC providenciou a remoção do braço da árvore caído e comprou o material necessário para a reconstrução do telhado. A recuperação foi executada.



Capela: Início do restauro das fachadas

Sob a responsabilidade da Secretaria de Obras do município, foram iniciados os serviços para o restauro das fachadas e para a realização de pequenos reparos internos e na cobertura da capela. Os serviços estão sendo realizados pela empresa Estúdio Sarasá, contratada pela Prefeitura.

Recuperação de calçada:

Foi realizada a reforma da calçada interna do parque, no trecho que conduz ao Pavilhão da Cia. Paulista de Estradas de Ferro, mais especificamente, ao quarto do Padre Rodolfo.



Novo paraciclo:

Atendendo a uma demanda da população, a AFAC, em parceria com a URBAM e a Prefeitura, desenvolveu um projeto para a construção de um paraciclo para atender até 22 bicicletas. O paraciclo foi construído (material e mão de obra da URBAM) bem próximo da portaria de acesso ao parque.



2.1.2 - PATRIMÔNIO PAISAGÍSTICO

Descrição da Ação: Proteger, manejar, monitorar as áreas verdes, cultivar e desenvolver o apreço pela flora.

Meta 1: Conhecer, acompanhar e controlar mensalmente as áreas verdes do Parque, durante todo período do Contrato de Gestão.

Atividades Realizadas:

MAIO

Reavaliação das árvores com algum grau de risco nas áreas do parque Vicentina Aranha, em locais que apresentam maior movimentação de visitantes e funcionários.

Atualização do Relatório de Avaliação de Árvores com Risco. Árvores próximas à trilha de caminhada.

Acompanhamento das atividades de supressão de árvores mortas ou com risco acima do aceitável e que foram previamente autorizadas para corte pela SEURBS.



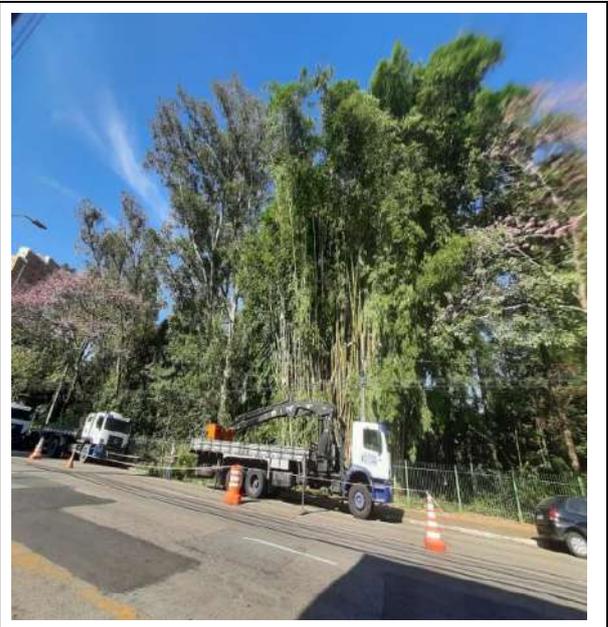
Exemplo do acompanhamento de árvore suprimida após constatação de risco alto e autorização emitida pela prefeitura (SEURBS).

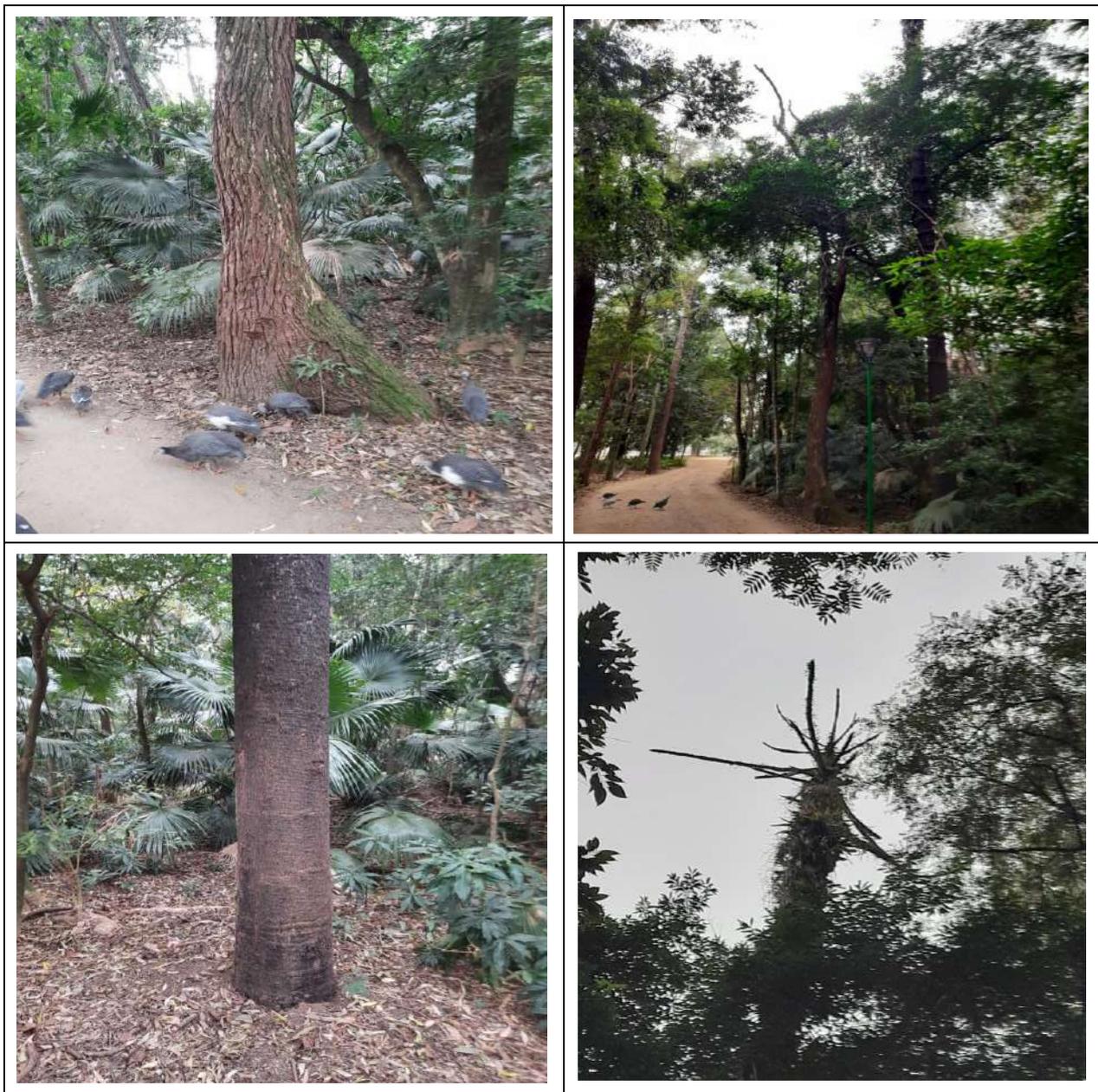
Na sequência das atividades de supressão são selecionadas mudas de espécies arbóreas para replantio, de acordo com os critérios da lei Mun. 5097/1997 (Art. 11).



JUNHO

Acompanhamento das atividades de poda para mitigação de risco de queda em árvores e no Bambu Gigante (Av. São João).





Exemplo da avaliação de risco em árvore próxima à trilha de caminhada. Essa árvore apresenta sinais de declínio e histórico de queda de galhos (Ex: Cedro rosa e Araucaria).

JULHO

Início da restauração dos jardins do parque Vicentina Aranha. A etapa I do projeto de restauração dos jardins teve início nas áreas do pavilhão central.



Exemplo das atividades de restauro dos jardins do Parque Vicentina Aranha (Etapa 01 - Pavilhão Central).

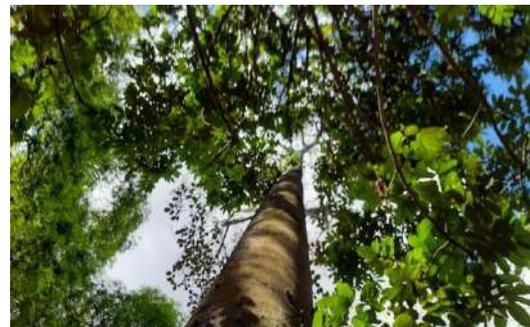
AGOSTO

Atividades de restauração dos jardins do parque Vicentina Aranha na etapa II (áreas com grama e plantio de flores).



Exemplo das atividades da Etapa II da restauração dos jardins do Parque Vicentina Aranha (Plantio de grama e flores).

Continuidade na avaliação periódica das árvores com risco de queda de galhos e tronco. As árvores com risco acima do aceitável são indicadas para elaboração de relatório técnico para embasar o pedido de supressão junto à SEURBS.



Meta 2: Implantar Programa de Educação Ambiental, a partir de agosto de 2019

Atividades Realizadas:

Palestra virtual a respeito do cultivo de PANC's (Plantas comestíveis não convencionais). Atividade realizada no mês de Maio, em parceria com a ONG CAEB (Centro Ambiental Edoardo Bonetti).



Trilha Botânica Virtual, realizada em Junho dentro da programação Diálogos ODS.



Treinamento dos estagiários voluntários nas atividades de coleta e beneficiamento de sementes florestais e plantio de mudas de espécies arbóreas. O treinamento foi realizado em Julho.



Trilha Botânica Virtual realizada em Agosto, dentro da programação Diálogos ODS.



2.2 - CULTURA, PATRIMÔNIO IMATERIAL E LAZER

Este eixo temático dedica-se ao desenvolvimento de atividades culturais e de lazer em consonância com a vocação do Parque Vicentina Aranha através de manifestações coletivas que contribuem para a recuperação das heranças do passado, modos de ser do presente e conseqüentemente a noção de pertencimento de uma sociedade perante o mundo, ou seja, manifestações puras e naturais que dão identidade a um povo.

2.2.1 - CULTURA

Descrição da Ação: Produção cultural é uma atividade profissional que consiste em gerenciar a organização de eventos culturais ou a confecção de bens culturais. Produtores culturais podem organizar shows, exposição de arte, espetáculos de música, dança, teatro e inúmeras outras atividades de expressão cultural.

PARQUE ONLINE!



Enquanto as atividades culturais presenciais estão suspensas, o Parque Vicentina Aranha realiza a **Mostra Vicentina Na Sua Casa**, uma programação online diversificada e ao vivo nas redes sociais do Parque, oferecendo conteúdo para quem está em casa, mas também apoiando artistas e profissionais da área neste momento de pandemia.

A cada semana o público está conferindo conteúdos inéditos de projetos que já aconteceram no Parque, além de ter acesso a materiais exclusivos de atividades como **música, literatura, economia criativa, artes plásticas, patrimônio histórico, qualidade de vida** e muito mais.

Meta 1: Música – Desenvolver semanalmente a atividade de música no Parque apresentando sua diversidade ao gosto popular e ou erudito, com ênfase na valorização de manifestações culturais diversas e suas especificidades.

Meta alterada temporariamente adequando-se às possibilidades para realização de atividades em meio digital.

Atividades Realizadas:

No período de Maio a Agosto de 2021 foram realizadas apresentações musicais em formato audiovisual em ambiente virtual nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e sendo x publicações de conteúdo nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube.

As apresentações musicais em formato audiovisual nas *LIVES* realizadas na programação digital Vicentina Na Sua Casa aos domingos de manhã contemplou artistas convidados e que foram selecionados através do credenciamento 01/2020 publicado em 04/06/2020 no site da AFAC: http://ajfac.org.br/aj_arquivo/3be4a03848f9fdbd6805585c32f26476.pdf

E através de uma parceria com a Fundação Cultural Cassiano Ricardo que forneceu vários vídeos de apresentações artísticas de grupos joseenses inscritos no Edital Circulação.

Imagens das Atividades Realizadas:

MAIO

02/05/2021 - Benoit Decharneux Jazz Quartet



09/05/2021 - Luzes da Ribalta In Concert



30/05/2021 - Virtual Jam Band



JUNHO

06/06/2021 - Conversa de Cordas & Ana Morena Apresentam Pixinguinha de Bolso



13/06/2021 - Caburé Canela Apresenta Cabra Cega



27/06/2021 - Apresentação Musical "Choro Alado Nossas Aves, Nossa Música"



JULHO

04/07/2021 - Grupo de Viola Caipira Cordas da Mantiqueira Apresenta Brasil Raízes



AGOSTO

01.08 - UMA VIAGEM PELA MÚSICA BRASILEIRA COM PRETO BÁSICO



08/08/2021 - Wilson Teixeira apresenta o show Versão Viola



22/08/2021 - Do Barroco às Barrancas do Rio com Bruno Sanchez



29/08/2021 - Apresentação Musical Blues for Africa Sessions com Adriano Grineberg



Audiência do Conteúdo:

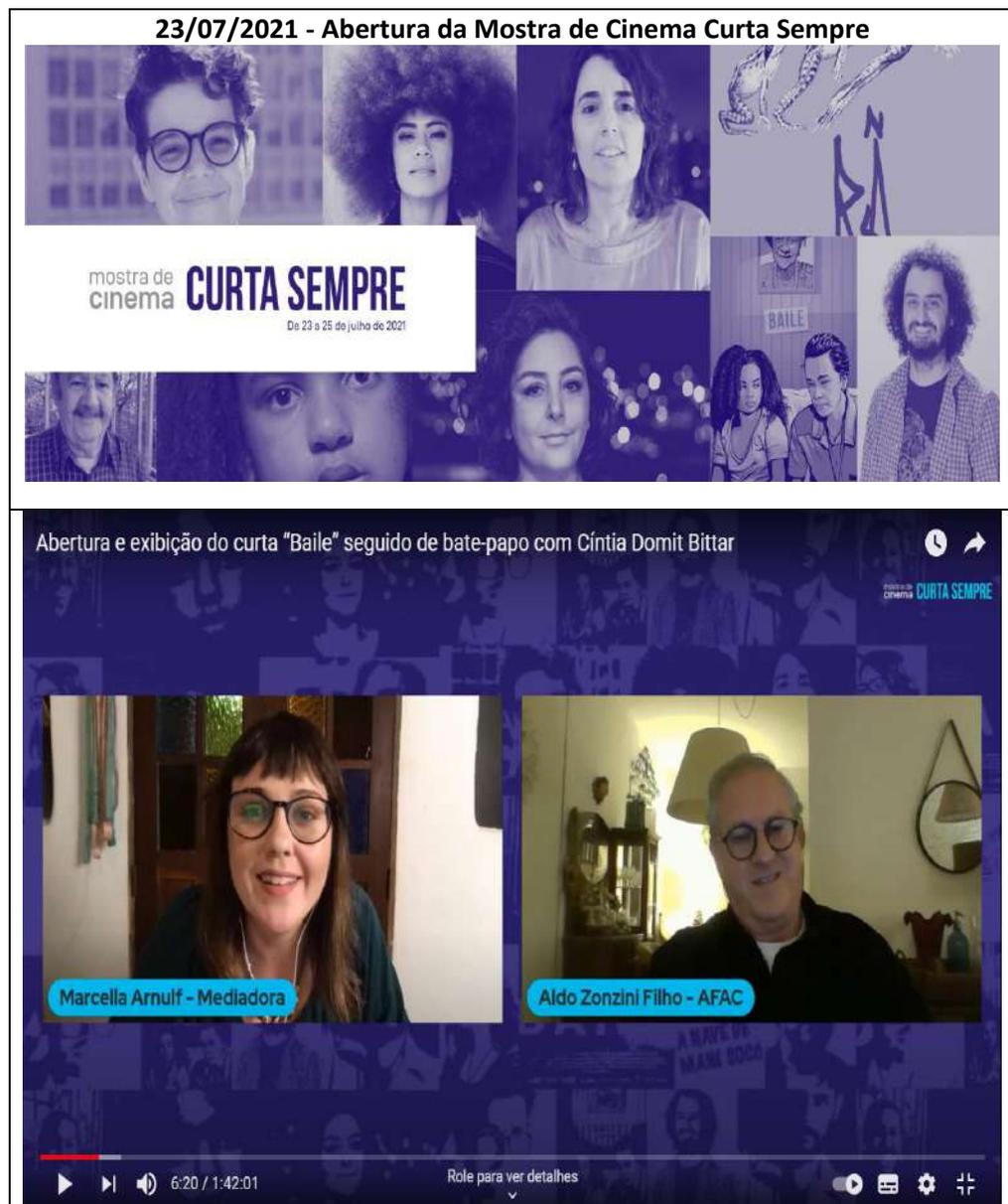
Facebook/Youtube /Instagram

02/05/2021	Benoit Decharneux Jazz Quartet	131	1349	-	1480
09/05/2021	Luzes da Ribalta In Concert	283	1311	0	1594
30/05/2021	Virtual Jam Band	256	1098	-	1354
06/06/2021	Conversa de Cordas & Ana Morena Apresentam Pixinguinha de Bolso	152	1595	-	1747
13/06/2021	Caburé Canela Apresenta Cabra Cega	77	1074	2	1153
27/06/2021	Apresentação Musical "Choro Alado Nossas Aves, Nossa Música"	200	1018		1218
04/07/2021	Grupo de Viola Caipira Cordas da Mantiqueira Apresenta Brasil Raízes	140	1478	1	1619
01/08/2021	Uma Viagem Pela Música Brasileira com Preto Básico	54	1628	-	1682
08/08/2021	Show Versão Viola com Wilson Teixeira	60	568	-	628
22/08/2021	Do Barroco às Barrancas do Rio com Bruno Sanchez	62	939	-	1001
29/08/2021	Apresentação Musical Blues for Africa Sessions com Adriano Grineberg	38	247		285
	Total do 2º Quadrimestre				13.761

Meta 2: Cinema – Desenvolver quinzenalmente atividade de Cinema no Parque, fomentar a difusão da sétima arte para públicos de todas as idades, bem como, estimular o senso crítico.

Meta estava suspensa, porém foi adequada para o ambiente virtual neste período.

JULHO



23/07/2021 Exibição do Curta Baile e Bate-papo com Cíthia Domit Bittar



24/07/2021 - Encontro com Representantes do Icine

AÇÕES FORMATIVAS

Cine
FORUM DE CINEMA DO INTERIOR PAULISTA

mostra de cinema **CURTA SEMPRE**

Evento Online | Gratuito

Encontro com ICINE e Vale Audiovisual

PESQUISA

ENTENDIMENTO DO NÍVEL UNIFORME DE ATUALIZAÇÃO SOBRE
SAS CARACTERÍSTICAS, VIABILIDADES E POTENCIALIDADES DE CADA MUNICÍPIO

DELEGADA | DELEGADO | DELEGADA | DELEGADO | DELEGADA | DELEGADO | 37

REUNIÕES INDIVIDUAIS DE DELEGADOS COM

RP
+
RECEBE INFORMAÇÕES
DAS DELEGADAS (DD) SOBRE:

- RELAÇÃO COM GESTOR
- PRODUTORAS E COLETIVOS LOCAIS
- PRODUÇÕES LOCAIS
- ATIVIDADES DE FORMAÇÃO
- ACESSOS LOCAIS
- UNIVERSIDADES
- CINÉCLUBES
- FESTIVALS
- PLAYERS REGIONAIS
- DEPUTADOS DA REGIÃO
- INVESTIMENTO PRIVADO EM CULTURA
- INDÍAS LOCAIS

OBSERVATÓRIO
SISTEMATIZAÇÃO DE DADOS EM BASES DE DADOS
DA PRODUÇÃO INTERMUNICIPAL E
ENCAMINHAMENTO AOS STS

GTS
MÓDULO DE ATUALIZAÇÃO A PARTIR DO CENÁRIO LEVANTADO

58:21 / 1:53:35

Role para ver detalhes

24/07/2021 - Exibição do Curta 4 Bilhões De Infinitos e Bate-papo com Marco Antônio Pereira

Curtas "4 Bilhões de Infinitos" e "Rã" seguido de bate-papo com os diretores



Marcella Arnulf - Mediadora



Marco Antonio Pereira



Curtas "4 Bilhões de Infinitos" e "Rã" seguido de bate-papo com os diretores



24/07/2021 - Para Onde Vamos Caminhar - Leis do Audiovisual com Malu Andrade

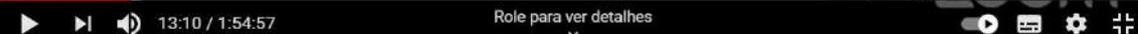
MOSTRA DE CINEMA | CURTA SEMPRE - Para onde vamos caminhar? Leis do Audiovisual com Malu ...



Malu Andrade

Para onde vamos caminhar?

—
Malu Andrade



A reprodução automática está ativada

24/07/2021 - Possibilidades de Formações de Núcleos Audiovisuais com Cesar Piva



Parque Vicentina Aranha
Publicado por Tatiana Araujo - 24 de julho às 10:39

Estamos AO VIVO no ZOOM!
ID da reunião: 848 0341 3944

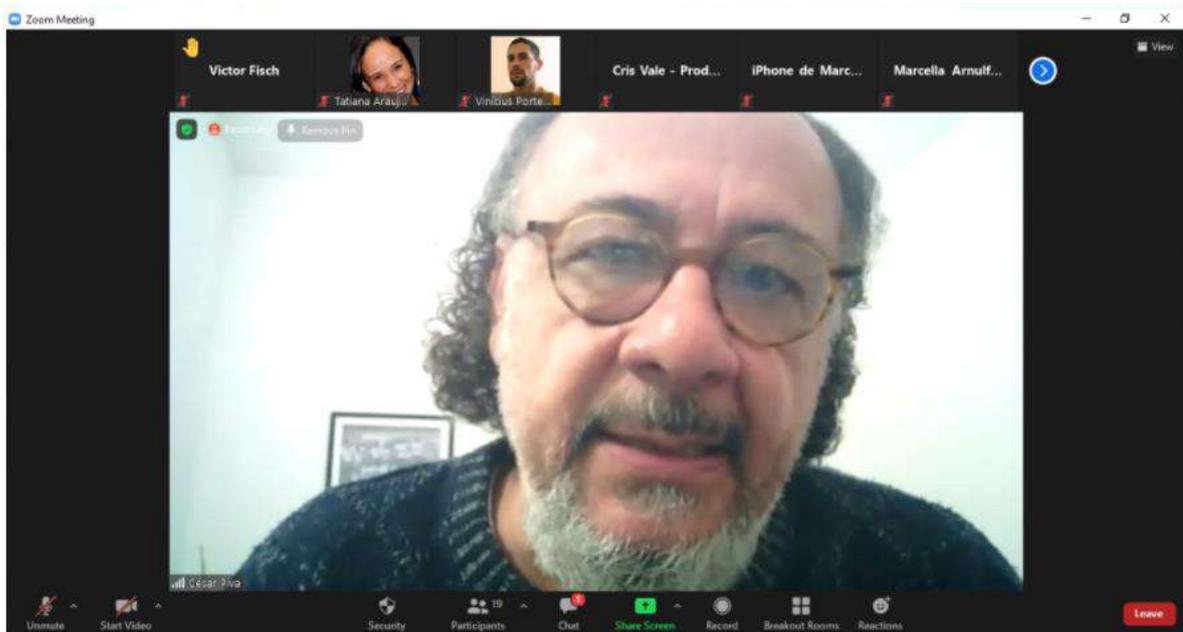
Seja bem-vindo a Mostra de Cinema Curta Sempre!
Hoje, no segundo dia de programação quem abre os trabalhos é Cesar Piva, Diretor Presidente da Agência de Desenvolvimento do Polo Audiovisual da Zona da Mata de Minas Gerais.
Nesse encontro, Piva apresenta as "Possibilidades de Formações De Núcleos Audiovisuais".
Aprecie, participe e compartilhe!

mostra de cinema
CURTA SEMPRE

AÇÕES FORMATIVAS
POSSIBILIDADES DE FORMAÇÕES DE NÚCLEOS AUDIOVISUAIS COM CESAR PIVA

Parque Vicentina Aranha

afac SÃO PAULO



Zoom Meeting

Victor Fisch
Tatiana Araujo
Vinícius Porto
Cris Vale - Prod...
iPhone de Marc...
Marcella Arnulf...

Cesar Piva

Unmute Start Video Security Participants Chat Share Screen Record Breakout Rooms Reactions Leave

25/07/2021 - Exibição do Curta A Nave do Mané Socó e Bate-papo com Severino Dadá



25/07/2021 - Exibição Do Curta Guida E Bate-papo Com Rosana Urbes



25/07/2021 - Experimentações em Curtas Metragens com João Paulo Miranda

Parque Vicentina Aranha
Publicado por Tatiana Araujo · 25 de julho às 14:34 · 🌐

Estamos AO VIVO!
Acesse o link <https://us02web.zoom.us/j/86187107910> ✓

Um respiro, e muitas inspirações! Essa é a Mostra de Cinema Curta Sempre!
Seja bem-vindo a este encontro com João Paulo Miranda que comenta sobre "A Escassez como Inovação"
Você é nosso convidado participe e compartilhe!

mostra de cinema CURTA SEMPRE

ACÇÕES FORMATIVAS

EXPERIMENTAÇÃO S EM CURTAS METRAGENS COM JOÃO PAULO MIRANDA

Parque Vicentina Aranha

afac

25/07/ - Processo de Criação de Animação com André Catoto

Parque Vicentina Aranha
Publicado por Tatiana Araujo · 25 de julho às 10:59 · 🌐

Estamos AO VIVO!
ID da reunião: 865 7674 7264
Acesse o link <https://us02web.zoom.us/j/86576747264> ✓

Seja bem-vindo a Mostra de Cinema Curta Sempre!... Ver mais

mostra de cinema CURTA SEMPRE

ACÇÕES FORMATIVAS

PROCESSO DE CRIAÇÃO DE ANIMAÇÃO COM ANDRÉ CATOTO

Parque Vicentina Aranha

afac

Audiência do Conteúdo:

Facebook /Youtube /Instagram/TOTAL

23/07/2021	Abertura da Mostra de Cinema Curta Sempre	161	749		910
23/07/2021	Exibição do Curta Baile e Bate-papo com Cíthia Domit Bittar	161	749		910
24/07/2021	Encontro com Representantes do Iicine	85	377		462
24/07/2021	Exibição do Curta 4 Bilhões De Infinitos e Bate-papo com Marco Antônio Pereira	102	177		279
24/07/2021	Exibição do Curta Rã e Bate-papo com Julia Zakia	102	767		869
24/07/2021	Para Onde Vamos Caminhar - Leis do Audiovisual com Malu Andrade	54	189		243
24/07/2021	Possibilidades de Formações de Núcleos Audiovisuais com Cesar Piva	-	-	20	20
25/07/2021	Exibição do Curta A Nave do Mané Socó e Bate-papo com Severino Dadá	67	444		511
25/07/2021	Exibição Do Curta Guida E Bate-papo Com Rosana Urbes	102	840		942
25/07/2021	Experimentações em Curtas Metragens com João Paulo Miranda	-	-	20	20
25/07/2021	Processo de Criação de Animação com André Catoto	-	-	20	20
	Total do 2º Quadrimestre				5.186

Meta 3: Evento comemorativo – Planejamento e realização de evento em comemoração ao Aniversário do Parque Vicentina Aranha, com a realização de atividades que preparem, numa contagem regressiva, a celebração do centenário de inauguração do Parque Vicentina Aranha, que ocorrerá em 2024.

Meta realizada no 1º Quadrimestre

Meta 4: Literatura – Disponibilizar em mídia de comunicação digital (Facebook, Instagram e YouTube), material exclusivo das edições realizadas da FLIM- Festa Litero Musical, evento realizado no Parque Vicentina Aranha que reúne expoentes da literatura local, regional e nacional com o objetivo de estimular a leitura, desenvolver a formação de escritores e também de leitores, realizar mesas de debates, shows musicais, programação infantil, venda e troca de livros entre outras interfaces artísticas com a literatura.

Realizar e aprimorar anualmente as atividades de fomento à literatura com a realização da Festa Literomusical (FLIM), evento que reúne expoentes da literatura local, regional e nacional com o objetivo de estimular a leitura, desenvolver a formação de escritores e também de leitores, realizar mesas de debates, shows musicais, programação infantil, venda e troca de livros entre outras interfaces artísticas com a literatura. A realização do evento conta com patrocínios diretos e por meio de leis de incentivo. O objetivo desta festa é possibilitar ao cidadão o acesso a atividades culturais variadas, assim como o desenvolvimento do entendimento da cultura como um bem fundamental para compreensão e transformação da sociedade em que vivemos. É uma festa democrática com 100% de acesso gratuito às suas atividades e é inclusiva, viabilizando a participação de portadores de deficiência auditiva, visual ou motora. A programação é impressa em braile e todas as mesas de reflexão tem tradução em libras.

Meta será realizada no 3º quadrimestre – A FLIM será realizada em setembro.

Disponibilização mensal de material sobre a literatura em mídia de comunicação digital (Facebook, Instagram e YouTube). Este conteúdo teve o propósito de incentivar a leitura e fomentar a literatura estimulando o intercâmbio cultural e a interlocução de diversas linguagens artísticas.

Imagens das Atividades Realizadas:

MAIO

18/05/2021 - Aos Olhos Femininos - Roda de Conversa Representações Sobre a Educação e Leitura Femininas



25/05/2021 - Lançamento do livro Medo, Mimos e Cuidados



29/05/2021 - Fafá Conta Histórias apresenta A Revolução da Rapunzel

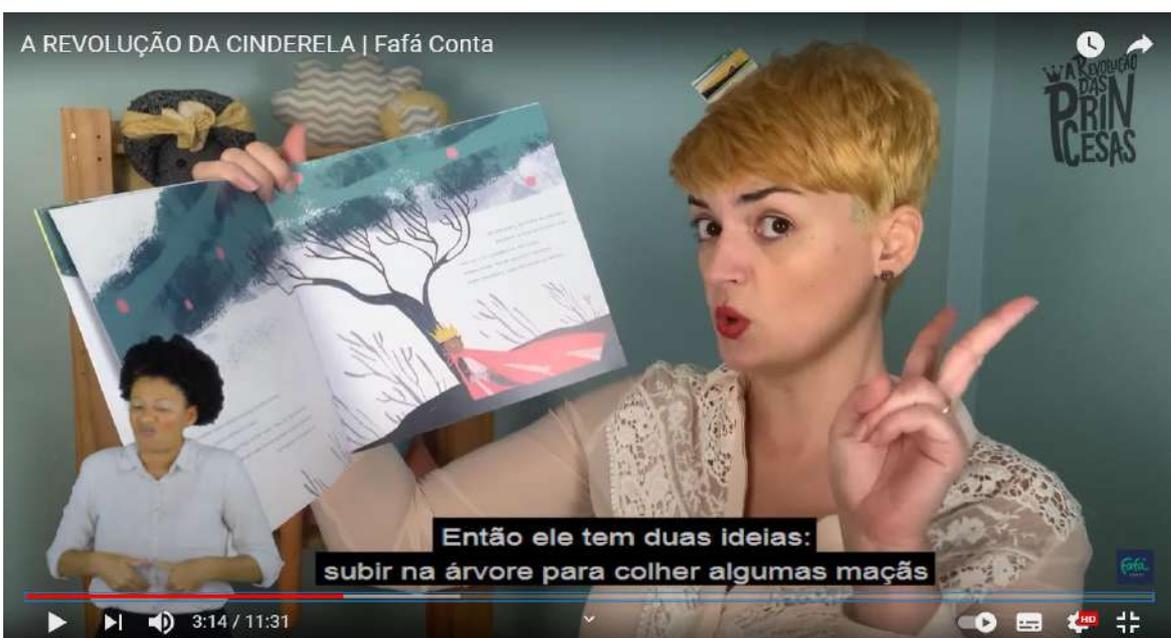


A REVOLUÇÃO DA RAPUNZEL com acessibilidade em libras | Fafá Conta



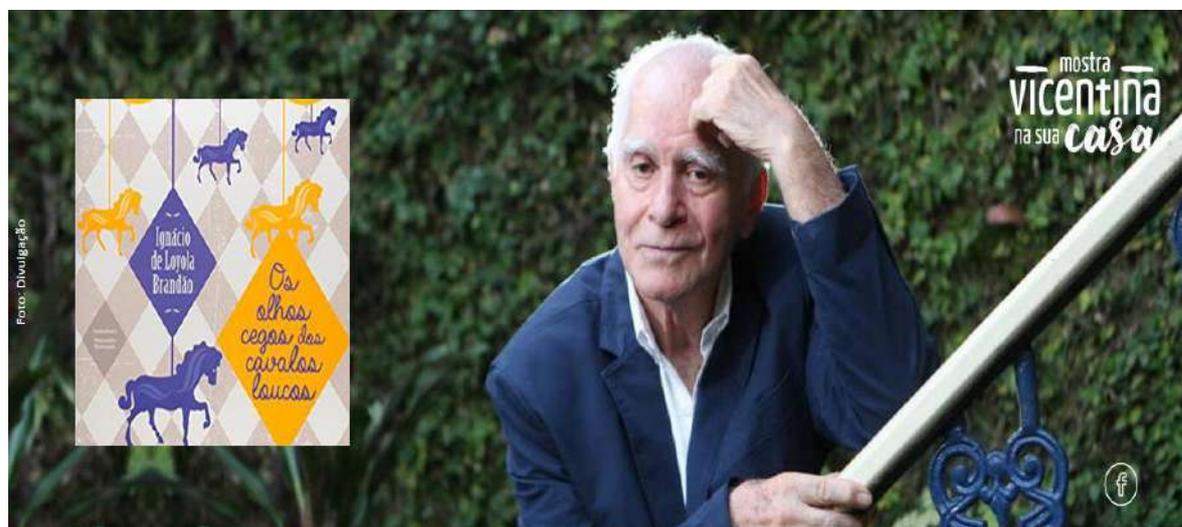
JUNHO

19/06/2021 - Fafá Conta Histórias Apresenta A Revolução da Cinderela



JULHO

26/07/2021 - Vicentina Compartilha Homenagem ao Escritor Ignácio de Loyola Brandão



Audiência do Conteúdo:

Facebook / Youtube /Instagram/TOTAL

		Facebook	Youtube	Instagram	TOTAL
18/05/2021	Aos Olhos Femininos - Roda de Conversa Representações Sobre a Educação e Leitura Femininas	-	99	-	99
25/05/2021	Lançamento do livro Medo, Mimos e Cuidados	384	71	-	455
29/05/2021	Fafá Conta Histórias apresenta A Revolução da Rapunzel	490			490
19/06/2021	Fafá Conta Histórias Apresenta A Revolução da Cinderela	521			521
26/07/2021	Vicentina Compartilha Homenagem ao Escritor Ignácio de Loyola Brandão				
	Total do 2º Quadrimestre				1565

Meta 5: ECONOMIA CRIATIVA - Estimular a produção, profissionalização e geração de renda considerando os preceitos da Economia Criativa.

Meta realizada no 1º Quadrimestre e previsão do retorno da feira de artesanato para o próximo quadrimestre a partir de setembro.

Meta 6: Fomento às artes plásticas e visuais – Promover e incentivar produção, a prática, o desenvolvimento e a difusão das artes, valorizando a comunidade artística local.

Meta alterada temporariamente adequando-se às possibilidades para realização de atividades em meio digital.

Atividades Realizadas

No primeiro quadrimestre de 2021 foi inaugurado um **museu virtual** para exposições e fomento às artes plásticas. As produções foram adaptadas ao formato de imagem digital e foi realizado um vídeo apresentação do artista/expositor apresentando as obras. Neste período foram realizadas **exposições** com obras e estéticas distintas, disseminadas em ambiente virtual nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e sendo visualizada nas plataformas Behance (Museu), (Facebook, Youtube, Instagram).

Total do Quadrimestre: **XXXX mil visualizações**

Imagens das Atividades Realizadas:

MAIO

20/05/2021 - Exposição Virtual O Imaginário do Espaço Fabril por George Gutlich



Clique aqui: <https://www.behance.net/gallery/119893639/EXPOSICAO-VIRTUAL-O-IMAGINARIO-DO-ESPACO-FABRIL>

20/05/2021 - Bate papo - Matéria e Memória O imaginário do espaço fabril de George Gutlich



25/05/2021 - Exposição Asas Para Que Te Quero - 70 Anos do Ita



JUNHO

08/06/2021 - Exposição Virtual com Live de Lançamento do Projeto Ita 70 Anos



<https://www.behance.net/gallery/121035777/ASAS-PARA-QUE-TE-QUERO-ITA-70-ANOS-%281950-2020%29>

15.06 - Exposição Virtual Corrente por Camila Morita

Parque
Vicentina Franho

#ARTES
VISUAIS

EXPOSIÇÃO VIRTUAL
CORRENTE POR
CAMILA MORITA

15/06
terça
19h

Galeria Virtual behance.net/mostravicentina

Instagram: @moritacamila

Sponsors: IOV, ORTHO, sabin, TAMOIOS, byo fórmula, GLEZAM, NIPER, OVALE, JP, afac, PREFEITURA SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

JULHO

15/07/2021 - Exposição Virtual Ilustrando a Yoga por Ana Baccaro

Parque
Vicentina Franho

#ARTES
VISUAIS

EXPOSIÇÃO VIRTUAL
ILUSTRANDO
A YOGA

15/07
quinta
19h

POSTURA DE
TUO

por Ana Baccaro

Galeria Virtual behance.net/mostravicentina

Sponsors: IOV, ORTHO, sabin, TAMOIOS, byo fórmula, GLEZAM, NIPER, OVALE, JP, afac, PREFEITURA SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

AGOSTO

12/08/2021 - Exposição Virtual Caminhos por Evaldo Eras



Audiência do Conteúdo: Facebook (1), Youtube (2), Instagram (3), Galeria Digital do PVA (4), Total (5)

		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
20 /05/2021	Exposição Virtual O Imaginário do Espaço Fabril por George Gutlich	-	-	-	16	16
20/05/2021	Bate papo Matéria e Memória O imaginário do espaço fabril de George Gutlich	423	59	-		482
08/06/2021	Exposição Virtual com Live de Lançamento do Projeto Ita 70 Anos				178	178
15/06/2021	Exposição Virtual Corrente por Camila Morita				150	150
15/07/2021	Exposição Virtual Ilustrando a Yoga por Ana Baccaro	305	-	1180	39	1524
30/07/2021	Concurso Cultural de Fotografia Minha Foto na Capa					0
03/08/2021	Além da Mula Sem Cabeça Exposição					0
10/08/2021	Exposição Vicentina de Portas Abertas no Shopping Jd. Oriente					0
12/08/2021	Exposição Virtual Caminhos por Evaldo Eras	397	-	-	330	727
	Total do 2º Quadrimestre					3.077

Meta 7: Expansão Cultural – Promover mensalmente debates e diálogos instigantes sobre temas variados para promover o debate e a reflexão de questões do cotidiano.

No período de Maio a Agosto de 2021 foram realizados 2 diálogos em ambiente virtual no formato *LIVE* nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e publicações de conteúdo nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube atingindo. As temáticas trataram sobre Cinema, Saúde, Psicanálise e Literatura.

JUNHO

Imagens das Atividades Realizadas:



AGOSTO



Audiência do Conteúdo: Facebook (1), Youtube (2) Instagram (3), Total (4)

		(1)	(2)	(3)	(4)
08/06/2021	Bate-papo - Comemoração aos 70 anos do ITA (1950-2020)	70	579	-	649
05/08/2021	Educação e Cultura com Tião Rocha	46	294		340
	Total do 2º Quadrimestre				989

Meta 8: CIÊNCIA NO PARQUE - Promover mensalmente a popularização da ciência dos frequentadores do Parque, apresentando de forma lúdica, e linguagem acessível por meios inovadores que estimulem a curiosidade e motivem as pessoas a discutir as implicações sociais da ciência, além de aprofundarem seus conhecimentos sobre o tema.

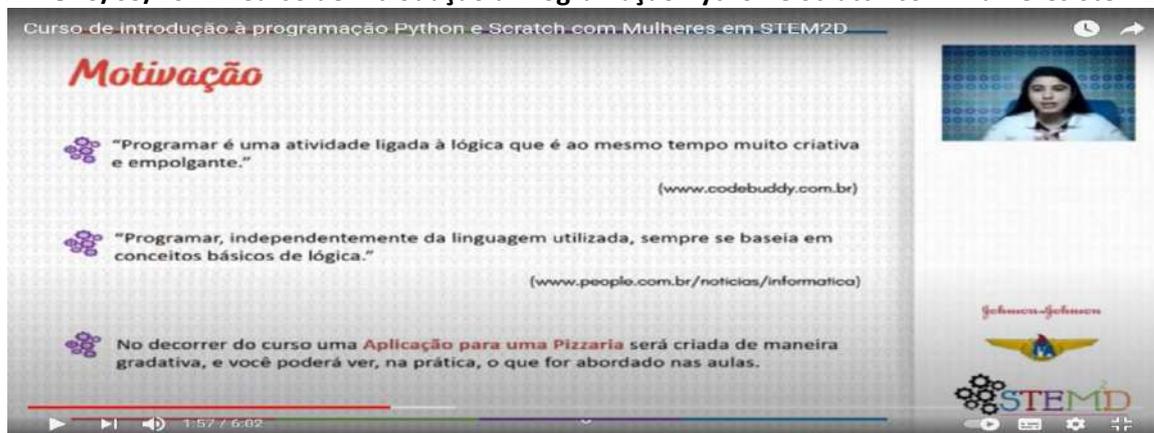
Meta alterada temporariamente adequando-se às possibilidades para realização de atividades em meio digital.

No período de Maio a Agosto de 2021 foram realizadas a série '**Minuto da Ciência**' que consiste em uma produção audiovisual difundida em ambiente virtual, sendo um conteúdo para dar continuidade as atividades do projeto Ciência no Parque. Os processos de elaboração dessas atividades envolvem pesquisas com parceiros e cientistas colaboradores do projeto, por onde foram disseminados vídeos nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube do Parque Vicentina Aranha, abordando as temáticas sobre Lógica, Física, Química, Espaço e Constelações.

Imagens das Atividades Realizadas:

MAIO

MAIO13/05/2021 - Curso de Introdução à Programação Python e Scratch com Mulheres Stem2d



13/05/2021 - Obra da Rodovia Tamoios - Tecnologias e Desafios



JUNHO

JUNHOJUNHO01/06/2021 - Planetário Virtual Céu Profundo com Wandeclyt Melo



10/06/2021 - Meninas na Ciência com Micaele Gomes

Meninas na Ciência com Micaele Gomes: A Descoberta do Asteróide P11bEV1

Renangelo Tavares

INPE é um orgulho nacional

10:10 / 1:14:59

Reproduzir

4:13 / 5:03

10/06/2021 - Oficina Construindo um Eletroímã com Mulheres em Stem2d

Reproduzir

4:13 / 5:03

JULHO

06/07/2021 - Planetário Virtual Céu Profundo com Wandeclyt Melo

Parque Vicentina Aranha

#CIÊNCIA

PLANTETÁRIO VIRTUAL CÉU PROFUNDO

06/07
terça
20h

com Wandeclyt Melo
@ceuprofundo

Transmissão www.youtube.com/ceuprofundo

Patrocinadores: IOV INSTITUTO DE OCEANOGRÁFIA DO VALE, ORTHO, sabin, TAMOIOS, byofórmula farmácia, GLODAM, NIPBR

Parceiros: OVALE, JP, afac, PREFEITURA SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

08/07/2021 - Oficina Pêndulo Desenhista Com Mulheres Em Stem2d

Oficina Pêndulo Desenhista com Mulheres em STEM2D

ÁGUA SCHIN
COM GÁS

#cienciaNaSuaCasa Pêndulo Desenhista com Mulheres em STEM2D | @MulheresEmSTEM2D

03/08/2021 - Planetário Virtual Céu Profundo com Wandeclyt Melo

The banner features the logo of Parque Vicentina Franha and the hashtag #CIÊNCIA. The event title is 'PLANTETÁRIO VIRTUAL CÉU PROFUNDO' on '03/08' at 'terça 20h'. It is hosted by Wandeclyt Melo (@ceuprofundo). The background shows a vibrant nebula. A small circular portrait of Wandeclyt Melo is included. At the bottom, there are logos for sponsors: IOV, ACCREDITED FOR QUALITY ISO 9001, ORTHO HOSPITAL VETERINÁRIA, sabin, TAMOIOS, byofórmula Farmácia, DLOKAR, NIPBR, OVALE, JP, afac, and PREFEITURA SÃO JOSÉ DOS CAMPOS.

12/08/2021 - Oficina Desvendando a Química Conhecendo o Ph com Mulheres em Stem2d

The video shows a series of 11 test tubes containing liquids of varying colors from red to yellow, representing a pH scale. A purple cabbage is used as a natural pH indicator. Below the test tubes, a diagram illustrates the dissociation of acids and bases in water. The top part shows an acid dissociating into H^+ ions in water. The bottom part shows a base dissociating into OH^- ions in water. The video is titled 'Oficina Desvendando a Química: Conhecendo o pH com Mulheres em STEM2D' and includes logos for IOV and NIPBR.

Audiência do Conteúdo:

Facebook / Youtube / Instagram/Total

13/05/2021	Curso de Introdução à Programação Python e Scratch com Mulheres Stem2d	480	25	0	505
13/05/2021	Obra da Rodovia Tamoios - Tecnologias e Desafios	695	138	0	833
01/06/2021	Planetário Virtual Céu Profundo com Wandeclyt Melo	1328	-	-	1.328
10/06/2021	Meninas na Ciência com Micaele Gomes	716	113	-	829
10/06/2021	Oficina Construindo um Eletroímã com Mulheres em Stem2d	538	13	0	551
06/07/2021	Planetário Virtual Céu Profundo com Wandeclyt Melo	647	-	-	647
08/07/2021	Oficina Pêndulo Desenhista Com Mulheres Em Stem2d	512	11	2	525
03/08/2021	Planetário Virtual Céu Profundo com Wandeclyt Melo	375	-	-	375
12/08/2021	Oficina Desvendando a Química Conhecendo o Ph com Mulheres em Stem2d	353	16	149	518
	Total do 2º Quadrimestre				6.111

2.2.2 - PATRIMÔNIO IMATERIAL

Descrição da Ação: Patrimônio Cultural Imaterial são práticas, representações, expressões, conhecimentos e técnicas transmitidos de geração em geração e constantemente recriados pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, da sua interação com a natureza, da sua história, gerando um sentimento de identidade e pertencimento.

Meta 1: Realizar anualmente Festas Populares e Folclóricas com atividades para valorização da cultura popular e do patrimônio cultural imaterial, destacando o Carnaval, a Folia de Reis e as Comemorações Juninas, de maneira a preservar e resgatar a fruição dessas tradições que são consideradas as maiores manifestações populares brasileira. Realizar oficinas de fantasias, adereços e organizar o bloco do Parque (Galinha D'Angola) para desfile nas ruas do bairro, o que já se tornou o evento que mais atrai famílias de São José dos Campos e cidades vizinhas sendo o atual ponto alto do carnaval joseense com público estimado em 25 mil foliões.

Meta alterada temporariamente adequando-se às possibilidades para realização de atividades em meio digital.

Imagens das Atividades Realizadas:

JUNHO



03/08/2021 - Cultura Popular - Além da Mula Sem Cabeça Exposição

Mês do Folclore - Além da Mula sem cabeça: Exposição - Ação

Museu do Folclore de São José dos Campos

mostra vicentina na sua casa

2021 - MÊS DO FOLCLORE:
**Além da Mula sem cabeça
Exposição-Ação**

52:44 / 1:12:22

Meta 2: Visitas históricas monitoradas: Disponibilizar material sobre a história do Parque Vicentina Aranha em mídia de comunicação digital (Facebook, Instagram e YouTube), no sentido de identificar e fortalecer os vínculos da comunidade com o Parque Vicentina Aranha.

Meta foi alterada temporariamente adequando-se às possibilidades para realização de atividades em meio digital.

Produção mensal de material sobre a história do Parque Vicentina Aranha em mídia de comunicação digital (Facebook, Instagram e YouTube).

No período de Maio a Agosto de 2021 foi realizado a série **'Vicentina em 4 tempos'** que consistiu uma produção audiovisual em quatro episódios, desenvolvida pelo historiador David Albuquerque em ambiente virtual. O conteúdo tem o objetivo de fomentar e difundir a memória histórica do Antigo Sanatório Vicentina Aranha. Os processos de elaboração dessas atividades envolveram pesquisas e entrevistas com pessoas que têm um vínculo histórico com o sanatório, por onde foram disseminados 4 vídeos nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube do Parque Vicentina Aranha, relatando lembranças sobre o período e sobre o elo afetivo com o referido sanatório.

Imagens das Atividades Realizadas:

27/07/2021 - Visita Mediada Virtual com David De Albuquerque
Vicentina em 4 Tempos - Ep. 01 - Saudoso - 1º Ep



**28/07/2021 - Visita Mediada Virtual com David De Albuquerque
Vicentina em 4 Tempos - Ep. 02 - Adágio**



29/07/2021 - Visita Mediada Virtual com David De Albuquerque
Vicentina em 4 Tempos - Ep. 03 - Alegro



29/07/2021 - Visita Mediada Virtual com David De Albuquerque
Vicentina em 4 Tempos - Ep. 03 - Alegro



30/07/2021 - Visita Mediada Virtual com David De Albuquerque
Vicentina em 4 Tempos - Ep. 04 - Vivace



30.07 - Concurso Cultural de Fotografia Minha Foto na Capa



Audiência do Conteúdo:

Facebook/Youtube/Insta/Total

17/06/2021	Bolinho Caipira Tradição e Memória Afetiva	80	595	-	675
27/07/2021	Visita Mediada Virtual com David De Albuquerque	264	1374	131	1.769
28/07/2021	Visita Mediada Virtual com David De Albuquerque	115	616	134	865
29/07/2021	Visita Mediada Virtual com David De Albuquerque	84	534	-	618
30/07/2021	Visita Mediada Virtual com David De Albuquerque	56	497	153	706
30/07/2021	Concurso Cultural de Fotografia Minha Foto na Capa	100	100	100	300
	Total do 2º Quadrimestre				4.933

2.2.3 - LAZER

Descrição da Ação: Lazer - Promover atividades de lazer no Parque, para adultos e crianças, em períodos definidos.

Meta 1: Realizar atividades de **FÉRIAS NO VICENTINA** com o objetivo promover a integração e a socialização de crianças de forma lúdica, prazerosa, educativa e de lazer, orientadas por meio de atividades ao ar livre relacionadas às brincadeiras, manifestações artísticas e os elementos da música em geral.

Meta realizada no 1º Quadrimestre

Meta foi alterada temporariamente adequando-se às possibilidades para realização de atividades em meio digital.

2.3 – Meio Ambiente

Descrição da Ação: Manejo, manutenção e conservação das áreas verdes.

Meta 1: Monitorar e realizar mensalmente a manutenção adequada das áreas verdes do Parque.

Atividades Realizadas

A atividade está em andamento progressivo e tem atendido a eficiência da Manutenção e Conservação das áreas verdes do Parque. Foram realizados no período os seguintes serviços:

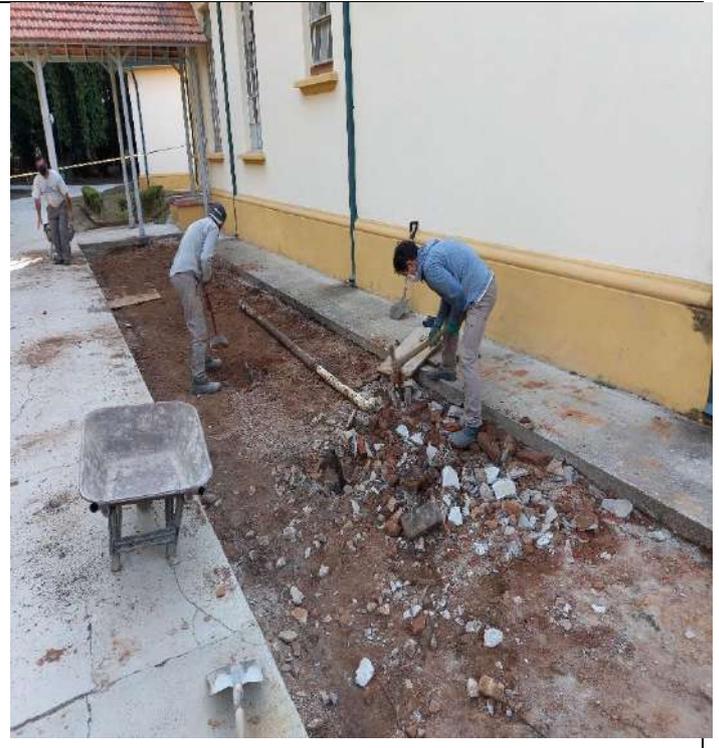
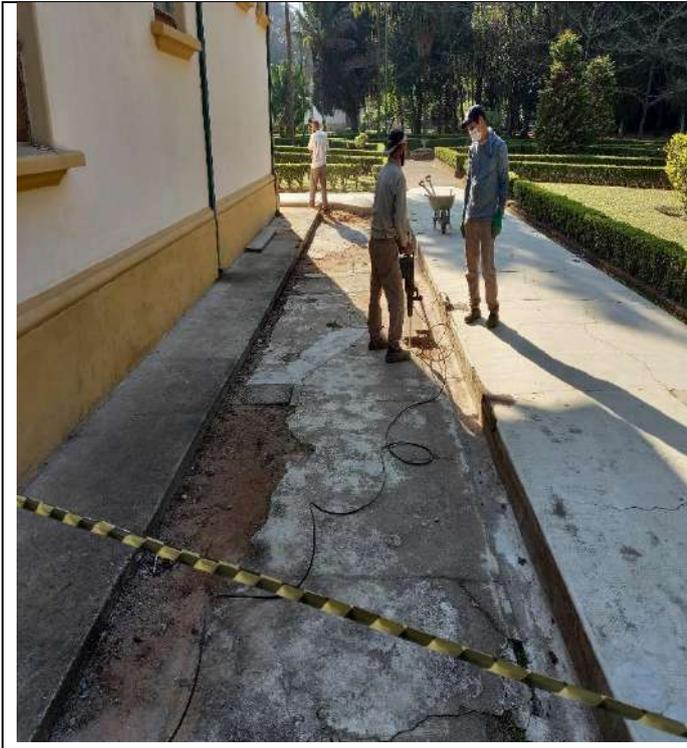
- Serviço de jardinagem, poda de galhos;
- Retirada de resíduos como galhos e folhas secas, do PVA;
- Revitalização de canteiros.
- Serviço de roçadeira e limpeza da calçada;
- Limpeza e organização de queda de árvores;
- Limpeza e organização de áreas comuns e gestão de resíduos;
- Plantio de mudas.

Imagens das Atividades Realizadas:



- Criação de um novo jardim:

Junto do acesso ao “Quarto do Padre Rodolfo” uma área concretada foi demolida e em seu lugar foi plantado grama, favorecendo a drenagem das águas pluviais e incrementando a estética do local.



Meta 2: Fomentar e Desenvolver a Agroecologia por meio da realização semanal de feira ao ar livre, onde o público terá acesso a itens cultivados e produzidos na região, como frutas e hortaliças, queijos, mel, bolos dentre outros. Além de contribuir para um sistema de produção que também leva em conta os aspectos sociais, culturais e éticos da agricultura e das comunidades envolvidas.

Meta suspensa temporariamente pois as atividades abertas ao público não estão permitidas tendo em vista o cumprimento das normas restritivas.

Meta 3: Realizar mensalmente a proteção e manejo da fauna.

Atividades Realizadas: No período foi feito o trabalho de alimentação, monitorado da saúde e o controle do número de espécies domésticas como as galinhas d'angola, patos, marrecos e perus, promovendo o manejo adequado bem como o treinamento de funcionários.

Imagens das Atividades Realizadas

Recolher ovos nos ninhos no interior do Parque, antes de predadores encontrar.



Colocar em incubadora e acompanhar todo o período, até nascerem os filhotes.



Manter em cativeiro por aproximadamente 3 meses, alimentando e aplicando vitaminas





2.4 - ATIVIDADES FÍSICAS E QUALIDADE DE VIDA

As ações para atendimento deste requisito objetivam a melhoria da qualidade de vida dos visitantes por meio de atividades que ampliam o apreço pelo sentimento do bem-estar físico e mental, intensificam e aperfeiçoam a percepção do valor das práticas de prevenção de doenças. São atividades perenes no Parque, portanto, terão continuidade do cronograma de execução no que se segue, juntamente com o que se faça necessário ao que tange às suas metas e respectivos indicadores.

Meta 1: Realizar semanalmente as Atividades Físicas e de Qualidade de Vida, tais como aulas de Pilates Solo, Yoga, Danças Circulares, Rodas de Capoeira, Artes Corporais da Medicina Tradicional chinesa, dentre outras.

No período de Maio a Agosto de 2021 foram realizadas práticas voltadas ao programa Vicentina Qualidade de Vida em formato audiovisual em ambiente virtual nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e publicações de conteúdo nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube.

Imagens das Atividades Realizadas:

MAIO

01.05 - Controle o que é Controlável com Arlete Mendes e Carla Hammes



08/05/2021 - Hortas Urbanas com Bruno Vidal



15/05/2021 - O Que São Pancs com Rogério Mazzeo e Ana Alice Silveira Corrêa



22/05/2021 - Hatha-yoga com Eduardo Pereira



29/05/2021 - Massagem Shantala Para Bebês com Carol Haruka



05/06/2021 - Terapia Artística com Origami com Elizandra Dias



26/05/2021 - Maratona Dia do Desafio



<https://www.facebook.com/parquevicentinaaranha/videos/184612776781843/>

<https://www.facebook.com/parquevicentinaaranha/videos/1142989319546290/>

26/05/2021 - Sorteio da Campanha de Arrecadação de Alimentos Para o Fundo Social de Sjc



https://www.instagram.com/tv/CPV5B_upDuV/

27/05/2021 - Cinema Exibição Online - O Começo da Vida 2 - Lá Fora



29/05/2021 - Massagem Shantala Para Bebês com Carol Haruka



JUNHO

05/06/2021 - Terapia Artística com Origami com Elizandra Dias



12/06/2021 - Hatha-yoga com Eduardo Pereira



19/06/2021 - Drive Thru da Reciclagem


Parque
Vicentina Aranha

Parque Vicentina Aranha, Jovem Pan SJC e Vale Ambiental convidam:

#SUSTENTABILIDADE
**DRIVE THRU DA
RECICLAGEM**
Descarte seu lixo eletrônico

19/06
sábado
9h às 14h

 ACESSO
PRESENCIAL



23/06/2021 - Lançamento Oficial do Programa Diálogos ODS

DIÁLOGOS ODS

23/06
Quarta-feira às 19h

Lançamento Oficial
Diálogos ODS –
Agenda 2030
Objetivos para o
Desenvolvimento
Sustentável



PREFEITURA
SÃO JOSÉ DOS CAMPOS

24/06/2021 - Diálogos ODS - Desenvolvendo Lideranças com Marcus Nakagawa

Desenvolvendo Lideranças com Marcus Nakagawa

Prossigue para sair do modo tela cheia

Marcus Nakagawa / @profnaka

Adriana Couto - ABRAPS

5:40 / 54:46

Role para ver detalhes

DIÁLOGOS ODS

25/06/2021 - Trilha Guiada Virtual, com Companhia das Árvores



26/06/2021 - Diálogos ODS apresenta Cases de Sucesso



JULHO

03/07/2021 - Memória Ativa com Mirian Pereira

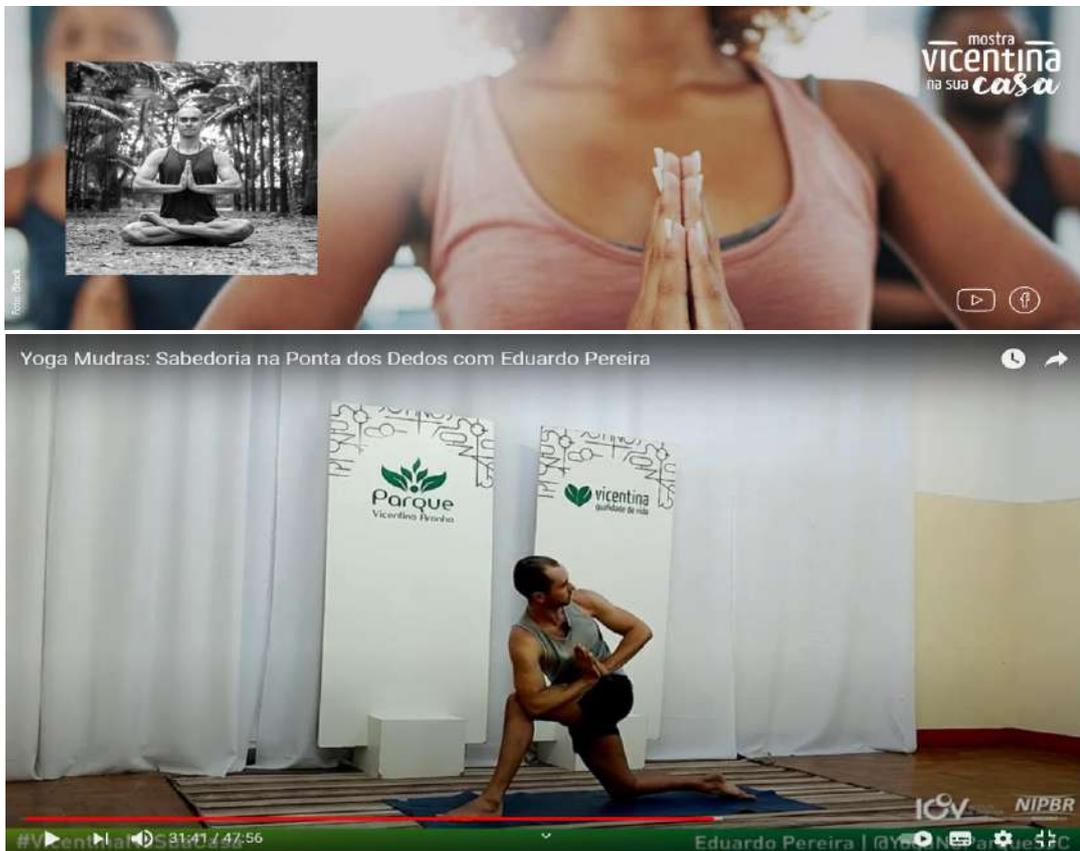


10/07/2021 - Clube do Xadrez com Fernanda Pereira e Maria Becker



<https://www.facebook.com/parquevicentinaaranha/videos/1211545135985738>

31/07/2021 - Hatha-yoga com Eduardo Pereira Mudras - Sabedoria Na Ponta Dos Dedos



AGOSTO

07/08/2021 - Fonoaudiologia e o Aleitamento Materno com Aline Pires De Lima



14/08/2021 - Hatha-yoga com Eduardo Pereira



26/08/2021 - Educação para o Desenvolvimento Sustentável

DIÁLOGOS
2ª EDIÇÃO

ODS

Diálogos ODS - Educação para o Desenvolvimento Sustentável

Contexto: Cemaden

✓ Criado em 2011 pelo Decreto Presidencial nº 7.513, após o desastre na região serrana RJ.

✓ Objetivo principal: realizar o monitoramento e emitir alertas de desastres naturais que subsidiem salvar vidas e diminuir a vulnerabilidade social, ambiental e econômica decorrente desses eventos.

- Pesquisas Hidro – Geo – Secas – Sociedade/Educação
- Monitoramento 24h/7 dias x semana - 978 municípios.

Logos: CIRE, Cemaden, Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovações, PÁTRIA AMADA BRASIL

20:53 / 1:14:35

27/08/2021 - Trilha Virtual com Rogério Mazzeo

DIÁLOGOS
2ª EDIÇÃO

ODS

Trilha Virtual com Rogério Mazzeo - Cia das Árvores

Pinheiro
Pinus elliottii

Trilha Virtual com Rogério Mazzeo | @ComunidadeAFAC

48:07

28/08/2021 - Cases de Sucesso ODS na Educação

DIÁLOGOS
2ª EDIÇÃO

Diálogos ODS - Cases de Sucesso: ODS na Educação

2008 a 2013

16:44 / 1:16:55

30/08/2021 - Campanha Lacre Legal

VICENTINA SOLIDÁRIO

CAMPANHA LACRE LEGAL

PONTO DE COLETA

SUA CONTRIBUIÇÃO AJUDA QUEM PRECISA E AJUDA A REDUZIR O IMPACTO AMBIENTAL. OS LACRES SÃO RECOLETADOS NA DOAÇÃO DE 1 COLHERA DE CUSTO.

Audiência do Conteúdo:

Facebook /Youtube /Instagram/Total

01/05/2021	Controle o que é Controlável com Arlete Mendes e Carla Hammes	14	1242	2	1.258
08/05/2021	Hortas Urbanas com Bruno Vidal	29	713	3	745
15/05/2021	O Que São Pancs Com Rogério Mazzeo E Ana Alice Silveira Corrêa	34	756	0	790
22/05/2021	Hatha-yoga com Eduardo Pereira	20	734	1	755
29/05/2021	Massagem Shantala Para Bebês com Carol Haruka	23	492	11	526
05/06/2021	Terapia Artística com Origami com Elizandra Dias	57	647	1	705
12/06/2021	Hatha-yoga Com Eduardo Pereira	34	489	0	523
19/06/2021	Drive Trhu da Reciclagem	-	2623	-	2.623
23/06/2021	Lançamento Oficial do Programa Diálogos ODS	177	861		1.038
24/06/2021	Diálogos ODS - Desenvolvendo Lideranças com Marcus Nakagawa	51	357		408
25/06/2021	Trilha Guiada Virtual, com Companhia das Árvores	38	820		858
26/06/2021	Diálogos ODS apresenta Cases de Sucesso	42	470		512
03/07/2021	Memória Ativa com Mirian Pereira	72	605	0	677
10/07/2021	Clube do Xadrez com Fernanda Pereira e Maria Becker	61	797	4	862
31/07/2021	Hatha-yoga com Eduardo Pereira Mudras - Sabedoria Na Ponta Dos Dedos	27	893	134	1.054
07/08/2021	Fonoaudiologia e o Aleitamento Materno com Aline Pires De Lima	19	184	-	203
14/08/2021	Hatha-yoga com Eduardo Pereira	67	1114	199	1.380
26/08/2021	Educação para o Desenvolvimento Sustentável	93	355	-	448
27/08/2021	Trilha Virtual com Rogério Mazzeo	137	484	-	621
28/08/2021	Cases de Sucesso ODS na Educação	93	307	-	400
30/08/2021	Campanha Lacre Legal	-	1079	1173	2.252
	Total do 2º Quadrimestre				18.638

IV - DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

O repasse **previsto** para o período de Maio a Agosto/2021 do Contrato de Gestão nº 272/2017 foi de **R\$ 935.528,04**, mas o repasse **efetivo** para o período foi de **R\$ 701.646,02**

CONTRATO DE GESTÃO 272/17 Maio a Agosto/2021

Despesas realizadas	Mai/21	Jun/21	Jul/21	Ago/21	Total Quadr
Pessoal /Encargos	136.045,81	117.322,40	120.737,50	120.770,34	494.876,05
Recursos Humanos de Terceiros	-	-	-	-	
Comunicação e Marketing	7.588,97	6.992,00	7.983,50	8.595,40	31.129,87
Serviços de Terceiros	54.714,35	54.698,78	52.353,88	51.099,57	212.866,58
Transportes	237,00	-	370,00	195,00	802,00
Projetos Culturais	11.800,00	2.400,00	-	5.600,00	19.800,00
Despesas Diversas	252,37	181,95	132,03	673,48	1.239,83
Equipamentos Móveis e Utensílios	-	83,78	99,01	647,30	830,09
Manutenção do Parque	5.019,42	3.667,20	2.199,07	5.697,06	16.582,75
TOTAL PVA	215.627,92	185.346,11	183.874,99	193.278,15	778.127,17

RESUMO FINANCEIRO NO 1º QUADRIMESTRE – Maio a Agosto de 2021	
Saldo Conta Corrente em 30/04/2021	57.665,97
Saldo em Fundo de Caixa em 30/04/2021	-
Saldo Conta Poupança em 30/04/2021	341.058,36
Repasses realizados no período de 01/05/2021 a 31/08/2021	-
TOTAL das RECEITAS	398.724,33
(-) Despesas no período Maio à Agosto 2021	778.127,17
Saldo em 31/08/2021	379.402,84

V – Certidões Vigentes

28/04/2021



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: ASSOCIACAO PARA O FOMENTO DA ARTE E DA CULTURA
CNPJ: 09.203.173/0001-81

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 16:11:38 do dia 28/04/2021 <hora e data de Brasília>.
Válida até 25/10/2021.

Código de controle da certidão: **C337.1D0E.45AC.006D**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Voltar

Imprimir



Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 09.203.173/0001-81
Razão Social: ASSOCIACAO PARA O FOMENTO DA ARTE E DA CULTURA
Endereço: R. ENGENHEIRO PRUDENTE MEIRELES DE MORAIS 302 / VILA ADYANA / SAO JOSE DOS CAMPOS / SP / 12243-750

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 13/04/2021 a 10/08/2021

Certificação Número: 2021041302062986964485

Informação obtida em 28/06/2021 11:17:44

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa: www.caixa.gov.br

Voltar

Imprimir



Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 09.203.173/0001-81

Razão Social: ASSOCIACAO PARA O FOMENTO DA ARTE E DA CULTURA

Endereço: R. ENGENHEIRO PRUDENTE MEIRELES DE MORAIS 302 / VILA ADYANA /
SAO JOSE DOS CAMPOS / SP / 12243-750

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 07/09/2021 a 06/10/2021

Certificação Número: 2021090702083288435375

Informação obtida em 22/09/2021 08:52:11

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa:
www.caixa.gov.br

Foi apresentado neste relatório, a prestação de contas referente a maio a agosto de 2021 do contrato de gestão 272/17

São José dos Campos, outubro de 2021



Aldo Zonzini Filho
Diretor Executivo AFAC

**RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DO
PERÍODO DE SETEMBRO A DEZEMBRO DE 2021**



SUMÁRIO

I - Apresentação.....	2
II – Plano de Trabalho.....	3
III – Relatório da Acompanhamento e de Avaliação.....	4
Grupo 1 – Requisitos de Base.....	4
1.1 - Consonância Global.....	4
1.2 - Conhecimento, Experiência, Capital Humano.....	5
1.3- Infraestrutura, Serviços de Apoio, Alimentação.....	21
1.4- Atração de Capital.....	28
1.5– Articulação Externa e Comunicação.....	30
Grupo 2 – Eixos Temáticos.....	38
2.1 - Patrimônio Histórico e Paisagístico.....	38
2.1.1 – Patrimônio Histórico.....	38
2.1.2 – Patrimônio Paisagístico.....	51
2.2 - Cultura, Patrimônio Imaterial e Lazer.....	58
2.2.1 – Cultura.....	58
2.2.2 – Patrimônio Imaterial.....	88
2.2.3 – Lazer.....	94
2.3 – Meio Ambiente.....	94
2.4 - Atividades Físicas e Qualidade de Vida.....	98
IV - Demonstrações Financeiras.....	112
V - Certidões Vigentes.....	113



RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DE SETEMBRO A DEZEMBRO DE 2021

CONTRATO DE GESTÃO 272/17

I - APRESENTAÇÃO

Este documento consiste no relatório de prestação de contas do Plano de Trabalho, período de setembro a dezembro de 2021, referente ao Contrato de Gestão 272/17, firmado entre a Prefeitura Municipal de São José dos Campos (PMSJC) e a Associação para o Fomento da Arte e da Cultura (AFAC), que passou a vigorar em agosto de 2019 até julho de 2022, que estabelece parceria objetivando a Administração, Gerenciamento e Operacionalização das atividades Culturais do Parque Vicentina Aranha e das atividades correlatas de Conservação e Manutenção de Próprios Públicos Permissionados.

Seu conteúdo apresenta o status de execução das atividades do Plano de Trabalho, os respectivos cronogramas, as entregas e evidências, as demonstrações financeiras, para acompanhamento da consecução das metas referentes ao período de **setembro a dezembro de 2021**.

Equipe AFAC e Diretoria Executiva

II – PLANO DE TRABALHO

O Plano de Trabalho e o Contrato de Gestão 272/17, que estruturam as informações apresentadas neste relatório, é composto por dois grupos de Requisitos divididos da seguinte maneira:

Grupo 1 - Requisitos de base. Parque Vicentina Aranha: Gestão Administrativa, Gestão Cultural e Gestão do Restauro.

- 1.1 Consonância Global com o Parque
- 1.2 Capital Humano
- 1.3 Infraestrutura
- 1.4 Atração de Capital
- 1.5 Articulação Externa

Grupo 2 - Requisitos relativos aos eixos temáticos.

- 2.1 Patrimônio Histórico e Paisagístico.
- 2.2 Cultura, Patrimônio Imaterial e Lazer.
- 2.3 Meio Ambiente.
- 2.4 Atividades Físicas e Qualidade de Vida.

III – RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO E DE AVALIAÇÃO

No que se segue é apresentada sintética descrição do que é buscado pelo requisito, as constatações exibidas pelos indicadores e as interpretações desses resultados com respeito a cada meta estabelecida no Plano de Trabalho, executadas no período de **setembro a dezembro de 2021**.

GRUPO 1 – REQUISITOS DE BASE

1.1 - CONSONÂNCIA GLOBAL

O objetivo é alcançar o êxito no fortalecimento da vocação essencial do Parque Vicentina Aranha, representada por um local de convivência pública, beneficiado por seus aspectos históricos, paisagísticos, arquitetônicos, atividades culturais, de lazer, físicas e de qualidade de vida.

Descrição da Ação: Estimular a convivência e realçar a centralidade do Parque Vicentina Aranha, estimulando a visita de público local e regional.

Meta 1: Ampliar em pelo menos 10%, dentro de limites de equilíbrio ambiental requerido, a frequência de visita e interesse de grupos institucionais ou não para visitarem o Parque Vicentina Aranha.

2021	JANEIRO	FEVEREIRO	MARÇO	ABRIL	TOTAL
FLUXO	21.239	24.308	28.935	35.468	109.950

2021	MAIO	JUNHO	JULHO	AGOSTO	TOTAL
	31.171	32.454	37.883	26.905	128.413

2021	SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DEZEMBRO	TOTAL
	34.524	29.353	38.790	28.513	131.180

As restrições do uso do PVA continuaram em 2021, de modo que também impactou o fluxo de pessoas em relação ao exercício anterior. Conforme números da tabela acima, houve aumento no fluxo de usuários com a retomada das atividades presenciais e redução de restrições, porém em decorrência da pandemia COVID-19 e do Estado de Calamidade Pública, os frequentadores se mantiveram regularmente nas atividades em relação ao 2º quadrimestre.

1.2 - CONHECIMENTO, EXPERIÊNCIA, CAPITAL HUMANO

O requisito 1.2 tem como objetivo promover eficiência na gestão dos recursos humanos, bem como aprimorar as relações e atendimento ao público no que tange as atividades propostas no plano de trabalho.

Descrição da Ação: Efetuar a gestão de recursos humanos da equipe AFAC.

Meta 1: Desenvolver a atitude e a ação do voluntariado, por quadrimestre, durante todo o período do Contrato de Gestão.

Meta suspensa temporariamente devido à pandemia COVID-19.

Meta 2: Qualificar 100% do quadro de efetivos operacionais para aprimoramento das funções exercidas, durante o período de vigência do contrato.

Atividades Realizadas

No período foram realizados reuniões e treinamentos específicos para aprimoramento das funções das distintas áreas operacionais da AFAC, com a meta cumprida de 4 horas/mês. Os treinamentos foram realizados por líderes de setores e/ou profissionais convidados. Também foi feito o Programa de Acolhimento aos novos funcionários contratados no período.

Seguem, os treinamentos realizados:

- Setembro – 2021

Integração do funcionário: **Matheus Eduardo Corre Heil**

Responsável pelo treinamento: Fernanda Cardoso

Palestrante: Fernanda Cardoso

Data: 13/09/2021

Duração: 1 hora

IMAGENS DO CURSO REALIZADO



=====

TOTAL SETEMBRO: 1:00 hora

- Novembro – 2021

Palestra: **“Equilíbrio entre Corpo e Mente”**

Responsável pelo treinamento: **Eduardo Ribeiro.**

Data: 10/11/21

Duração: 1 hora

IMAGENS DO CURSO REALIZADO



Integração do funcionário: **Rosana Dalla Torre**

Responsável pelo treinamento: Fernanda Cardoso

Palestrante: Fernanda Cardoso

Data: 16/11/2021

Duração: 1 hora

IMAGENS DO CURSO REALIZADO



=====

TOTAL NOVEMBRO: 2:00 horas

Dezembro – 2021

- Curso: **“Microsoft Office 365 – Conhecendo o Outlook”**
Responsável pelo treinamento: **Fundação Bradesco.**
Data: Dezembro/21
Duração: 1 hora
IMAGENS DO CURSO REALIZADO



- Curso: **“Microsoft Office 365 – Conhecendo o Onedrive”**
Responsável pelo treinamento: **Fundação Bradesco.**
Data: Dezembro/21
Duração: 1 hora
IMAGENS DO CURSO REALIZADO



- Curso: **“Comunicação Empresarial”**
Responsável pelo treinamento: **Fundação Bradesco.**
Data: Dezembro/21
Duração: 12 horas
IMAGENS DO CURSO REALIZADO



=====

TOTAL DEZEMBRO: 14 horas

TOTAL HORAS DE TREINAMENTO NO QUADRIMESTRE = 17 Horas
Meta realizada

Relação de Funcionários em atividades no PVA (Setembro a Dezembro de 2021)

1	Adriana de Fátima Mello	16/042019	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
2	Alcides Carlos Ribeiro	16/04/2019	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
3	Aldo Zonzini Filho	01/02/2021	Atuante	Diretor Executivo	CLT
4	André Luiz Homem de Mello Oliveira	22/03/2021	Atuante	Sup. De Desenvolvimento Organizacional	CLT
5	Antônio Nunes	03/04/2017	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
6	Bernadete Maria Guedes Carvalho	22/11/2012	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais II	CLT
7	Bruno Ferreira	16/09/2014	Atuante	Produtor Cultural	CLT
8	Claudemir Ramos	01/11/2012	Atuante	Assistente de Manutenção Pleno	CLT
9	Fernanda Passos Cardoso	01/11/2019	Atuante	Assistente de Recursos Humanos	CLT
10	Francisco Rosa de Moraes	28/03/2016	Atuante	Assistente de Pedreiro	CLT
11	Guilherme de Souza Samejima	14/08/2013	Atuante	Auxiliar de Produtor Cultural	CLT
12	Gustavo Carvalho de Oliveira	05/12/2018	Atuante	Analista de Comunicação e Marketing	CLT
13	Jorge Vieira de Araújo Filho	10/11/2011	Atuante	Coordenador de Operações	CLT
14	Luiz Marques de Oliveira	28/08/2017	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
15	Marcus Vinicius Trizzino Alves	07/07/2021	Atuante	Estagiário em Comunicação	Contrato Estágio
16	Matheus Eduardo Corre Heil	13/09/2021	Atuante	Estagiário de Arquitetura	Contrato Estágio
17	Natani de Oliveira Alexandre	01/03/2021	Atuante	Auxiliar Administrativo	CLT
18	Robson Gleidson Moraes dos Santos	21/03/2014	Atuante	Auxiliar de Jardinagem	CLT
19	Rosana Dalla Torre	16/11/2021	Atuante	Relações institucionais	CLT
20	Rosângela Ferreira da Silva Santos	04/10/2019	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT
21	Saulo dos Santos Cantinho Filho	21/05/2014	Atuante	Assistente Cultural	CLT
22	Tatiana Maria de Araújo	16/04/2019	Atuante	Assistente Cultural	CLT
23	Valéria Israel	01/02/2021	Atuante	Gerente de Cultura e Educação	CLT
24	Wesley Evangelista da Silva	02/06/2017	Atuante	Auxiliar de Serviços Gerais	CLT

1.3 - INFRAESTRUTURA E SERVIÇOS DE APOIO

Este requisito refere-se aos aspectos de infraestrutura e serviços de apoio às operações e manutenção do Parque, requeridos como sustentáculos a tudo o que é ofertado pelo Parque Vicentina Aranha e, nesse mesmo sentido, o que ele deva ofertar para atendimento das necessidades de seus usuários e frequentadores.

1.3.1 - Descrição da Ação: Ampliar facilidades para o condicionamento físico e atividades frequentes ao ar livre, aparelhar o Parque Vicentina Aranha com sanitários e facilidades conexas.

Meta 1: Efetuar a Manutenção quadrimestral da Pista de Caminhada, com extensão de 900 metros, bem como dos 03 conjuntos de equipamentos e estruturas para práticas esportivas.

No período foi feita a manutenção preventiva e corretiva da pista de caminhada e também foram executadas manutenções preventivas nos equipamentos e estruturas para práticas esportivas.

Imagens das Atividades Realizadas

Manutenção da pista de caminhada.



Meta 2: Realizar a Manutenção e melhoria de oferta de banheiros para o público, armários para guarda de pertences dos frequentadores e vestiários para funcionários.

O Parque estava com os banheiros com utilização suspensa em função do cumprimento dos protocolos da Covid19. Em julho, após uma solicitação ao Comitê de Enfretamento à Covid 19, o mesmo nos permitiu a reabertura ao uso do público.

Meta cumprida de forma constante, considerando estar dentro da rotina diária a respectiva limpeza.

Limpeza constante dos banheiros



1.3.2 - Descrição da Ação: Realizar ações para manutenção, conservação limpeza e segurança do Parque.

Meta 1: Prover Instalações para atividades de suporte e apoio às operações e manutenções do Parque, durante o período de vigência do contrato.

Almoxarifado de ferramentas, produtos de limpeza e materiais que são utilizados na manutenção do Parque. Dentro do acondicionamento e controle necessário.

Imagens das Atividades Realizadas

Organização e controle do almoxarifado



Meta 2: Efetuar a manutenção e conservação de edifícios e áreas verdes, equipamentos e infraestrutura por atividades do Parque.

No período foram realizadas as manutenções preventivas e corretivas nos edifícios e áreas verdes, equipamentos e infraestrutura por atividades do Parque, manutenção nos bebedouros, limpeza de calhas, troca de vidros, manutenção elétrica em geral, troca de lâmpadas das edificações, manutenção preventiva e corretiva de lâmpadas e reatores nos postes da pista de caminhada, manutenção das lixeiras, serviços de manutenção elétrica/hidráulica.

Imagens das Atividades Realizadas:

Atividades de manutenção e conservação.

- Substituição de lâmpadas
- Serviço da rede elétrica
- Serviço de roçadeira
- Limpeza constante dos bebedouros
- Limpeza dos vidros dos pavilhões
- Manutenção da Academia ao Ar Livre





Meta 3: Realizar mensalmente Avaliação e Controle dos Gastos Operacionais (Aperfeiçoamento Operacional).

A nova gestão a partir de fevereiro de 2021 tomou ciência das operações e gastos operacionais da AFAC. Continuou acompanhando a aplicação do “Plano de Trabalho” assim como o controle mensal Orçamentário, Contábil e Financeiro. A nova gestão tomando ciência dos valores do contrato, solicitou à Prefeitura um reajuste orçamentário para vigorar a partir de Junho/21.

Os controles de entrada e saída do almoxarifado e de patrimônio, são feitos de forma contínua.



Meta 4: Implantação de Rotina de Limpeza e Coleta de Resíduos, semanalmente, como também quando houver necessidades adicionais.

Para se manter limpos e conservados os ambientes internos e externos do Parque, foram realizados serviços de limpeza dos ambientes internos, externos (áreas verdes, quiosques, calçadas e circulações), mobiliário e serviços de coleta de resíduos do Parque.

Imagens das Atividades Realizadas:
Serviços de limpeza e coleta de resíduos.



Meta 5: Melhoria e adequação gradual do Sistema de Segurança e Vigilância, oferecendo ao efetivo existente (porteiro e vigilantes) melhores condições de monitoramento eletrônico.

Atividades Realizadas:

- Com o apoio da empresa de segurança, foi possível obter rondas noturnas com veículo dentro do Parque, o que permite maior vigilância.



1.4 - ATRAÇÃO DE CAPITAL

Descrição da Ação: Obtenção de recursos através de Patrocínios, Leis de Incentivo, Verbas diretas, Permutas, Doações e Cessão Onerosa de uso de espaços e patrimônio imobiliário do Parque Vicentina Aranha para captação de recursos destinados às atividades do contrato de gestão e ou para fornecimento de facilidades, utilidades ou atividades aos visitantes do Parque.

Meta 1: Obtenção de recursos financeiros, através de Patrocínios, Leis de Incentivo, Verbas diretas, Permutas, Doações e Cessão Onerosa de uso de espaços.

2021	Setembro	Outubro	Novembro	Dezembro	TOTAL-3º QUADRIM
Doação - Pessoa Física - IR				45.725,22	45.725,22
Doação Pessoa Jurídica - Lei Rouanet	896,21	133,84		143.834,14	144.864,19
Patrocínio - Pessoa Jurídica	14.893,60	25.806,72	11.060,26	11.699,62	63.460,20
Locações		1.900,00	1.900,00	3.000,00	6.800,00
Permutas (*)	38.466,00	38.466,00	38.466,00	38.466,00	153.864,00
TOTAL	54.255,81	66.306,56	51.426,26	242.724,98	414.713,61
REPASSE – PMSJC (**)	276.666,65	245.576,11	245.576,11	488.152,22	R\$ 1.255.971,09
% da captação perante ao repasse	19,61	27,00	20,94	39,13	35,97

(*) As ações nomeadas como *permutas foram mensurados em valores para que pudessem ser computados. Alguns exemplos: anúncios semanais na Rádio Jovem Pan, núncios semanais no Jornal O Vale, entre outros serviços. Não houve transação financeira, mas os mesmos foram registrados para que a instituição obtenha a informação do que teria que desembolsar caso não existisse a permuta.

(**) No mês de dezembro houve um repasse duplo em função de não ter havido o repasse de maio. Mesmo assim a AFAC atingiu e praticamente dobrou a meta de 20%.

Meta 2: Promover e efetuar a Cessão Onerosa de uso de espaços e patrimônio imobiliário do Parque Vicentina Aranha, para atividades realizadas por terceiros, condizentes com o espaço do Parque Vicentina Aranha.

A cessão onerosa de espaço físico para terceiros ficou comprometida em função do cumprimento às restrições estabelecidas pela Prefeitura e o Comitê Municipal de Prevenção ao Enfrentamento a Covid 19. No entanto com o início da flexibilização algumas ações foram realizadas que permitiu o aumento da referida receita:

- **AEITA - Associação dos Engenheiros do ITA.** Houve a prorrogação do prazo da cessão do espaço em forma de permuta para a exposição **“Asas para que te quero”**, como parte das comemorações dos **70 anos do ITA – Instituto Tecnológico de Aeronáutica**;



Solenidade de abertura da exposição: “Asas para que te quero”

- **SEBASTIANA ISABEL DA SILVA – BARRACA ÁGUA DE COCO** – Renegociado o contrato de locação do espaço para a venda de água de coco;

Os valores estão computados na tabela apresentada na meta 01 acima.



1.5 - ARTICULAÇÃO EXTERNA E COMUNICAÇÃO

Trata-se neste requisito dos aspectos estratégicos de comunicação que contribuem para o êxito do atendimento ao 1º requisito deste Plano: “Consonância Global com a Vocação do Parque”, que engendra a caracterização da percepção da coletividade em relação a todas as atividades que ocorrem no Parque Vicentina Aranha, bem como a promoção de eventos sedimentares do espectro cultural e comportamental que deve efluir do Parque. As metas e indicadores que se seguem são adequados ao cenário perseguido, dada a peculiaridade estratégica dos mesmos.

Descrição da Ação: Comunicação e intercâmbio de conhecimento.

Meta 1: Implantar até o 2º Trimestre do Contrato de Gestão, o Plano de comunicação para as mídias convencionais, com ênfase nas redes sociais.

Atividades Realizadas:

No período foram feitos o acompanhamento e a avaliação de frequentadores e a manifestação de usuários nas diversas mídias sociais.

Conforme indicadores abaixo, consideramos que a meta de implantação de comunicação para as mídias convencionais foi implantado, portanto, **meta cumprida**.



Relatório de Parque Vicentina Aranha

Análise de desempenho de social media

Relatório gerado dos dados analisados entre 01/05/2021 e 31/08/2021 comparado com os dados coletados entre 01/01/2021 e 30/04/2021.

Instagram Business
parque_vicentina

Número de seguidores

42.837 ▲ +6,38%
42.873 no período anterior

Varição de seguidores

176 ▲ +17%

Alcance total

401.649 ▼ -22,87%
518.308 no período anterior

Impressões totais

797.295 ▼ -8,85%
874.718 no período anterior

Visualizações do perfil

9.616 ▼ -6,33%
10.347 no período anterior

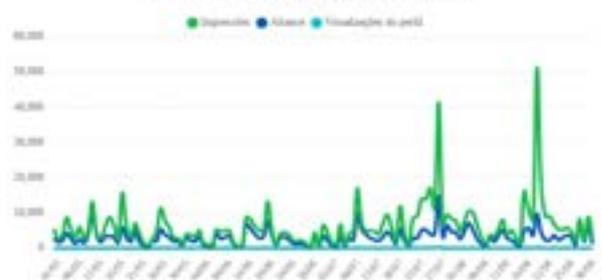
Total de cliques do perfil

662 ▲ +9,26%
607 no período anterior

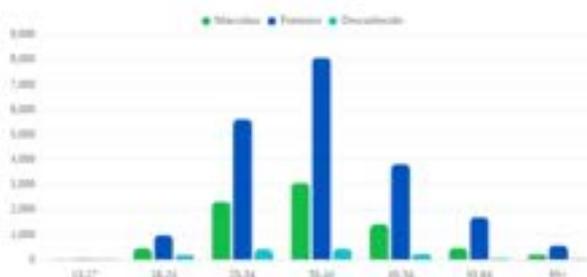
Crescimento de seguidores



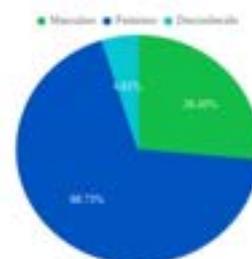
Impressões, alcance e visualizações do perfil



Audiência por idade e gênero



Seguidores por gênero



Visão geral dos cliques no perfil

Tipo de clique	Contagem	CTR
Total	882	0,07%
Bate na bio	827	0,07%
Como chegar	27	0%
Mensagem	4	0%
Email	3	0%
Telefone	1	0%

Cidades com o maior número de seguidores

Cidade	Seguidores
São José dos Campos, São Paulo (state)	21.424
Jacareí, São Paulo (state)	2.229
São Paulo, São Paulo (state)	908
Taubaté, São Paulo (state)	589
Caçapava, São Paulo (state)	504
Rio de Janeiro, Rio de Janeiro (state)	300

Alcance das postagens

519.509

Impressões das postagens

571.860

Engajamento das postagens

26.228

Número de postagens

132

Curtidas das postagens

25.209

Comentários em postagens

704

Postagens em Destaque

Postagem	Tipo	Alcance	Impressões	Engajamento	Curtidas	Comentários	Salva	Visualizações de vídeo	Criada em
Confira este lindo registro...	IMAGE	14.203	15.378	1.442	1.401	26	15	-	10/05/2021
Ozires Silva esteve na Expo...	CAROUSEL_ALBUM	12.854	15.750	1.088	1.040	30	16	-	06/07/2021
Para celebrar o aniversário...	VIDEO	12.628	13.102	771	714	38	21	4.506	27/07/2021
Parabéns, São José dos Camp...	IMAGE	11.883	12.008	895	873	14	8	-	27/07/2021
Nessa manhã de sábado o nos...	CAROUSEL_ALBUM	10.579	13.142	582	554	23	5	-	18/06/2021

Total de Alcance das stories

69.177

Impressões totais das stories

69.683

Retenção das stories

93,24%

Número de stories

268

afac

Organização Social de Cultura

Stories



Alcance: 3.167
Impressões: 3.163
Encaminhamentos: 1.917
Votos: 88
Custos: 329
Retenção: 92,81%
Respostas: 7
Data: 15/07/2021



Alcance: 2.739
Impressões: 2.703
Encaminhamentos: 2.309
Votos: 82
Custos: 152
Retenção: 96,42%
Respostas: 8
Data: 06/07/2021



Alcance: 2.079
Impressões: 2.071
Encaminhamentos: 1.381
Votos: 30
Custos: 193
Retenção: 90,72%
Respostas: 2
Data: 27/05/2021



Alcance: 1.594
Impressões: 1.594
Encaminhamentos: 1.036
Votos: 70
Custos: 88
Retenção: 93,88%
Respostas: 2
Data: 18/06/2021



Alcance: 1.221
Impressões: 1.226
Encaminhamentos: 870
Votos: 28
Custos: 88
Retenção: 92,88%
Respostas: 3
Data: 16/06/2021



Alcance: 758
Impressões: 762
Encaminhamentos: 488
Votos: 27
Custos: 88
Retenção: 98,37%
Respostas: 2
Data: 10/07/2021

Facebook
Página: Associação Afac

Curtidas da Página

48.437 ▼ -0,37%
48.858 no período anterior

Novas Curtidas da Página

-186 ▲ +10%
-188 no período anterior

Alcance da página

762.709 ▲ +11,31%
685.587 no período anterior

Impressões Totais

1.348.072 ▲ +9,71%
1.230.025 no período anterior

Engajamento da página

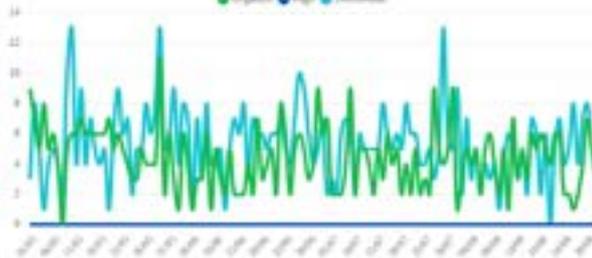
28.281 ▲ +0,84%
28.443 no período anterior

Taxa de engajamento da página

3,71% ▼ -0,04%
3,36% no período anterior

Crescimento de curtidas

● Original ● Page ● Descoberto



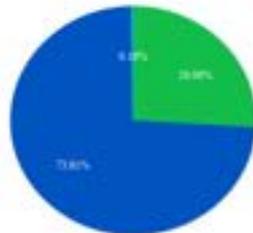
Evolução do alcance da página

● Original ● Page



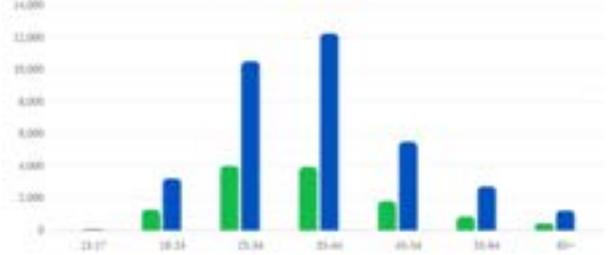
Gênero da audiência

● Masculino ● Feminino ● Desconhecido



Audiência por idade e gênero

● Masculino ● Feminino ● Desconhecido



Performance por tipo de postagem

Tipo	Postagens	Alcance	Reações
Foto	84	189.256	1.821
Álbum	34	70.318	881
Vídeo	84	80.947	1.094
Link	75	49.001	877
Status	0	0	0

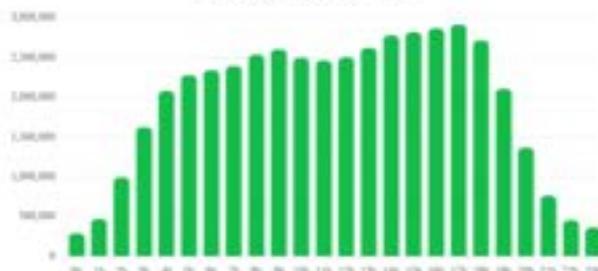
Cidades com maior alcance

Cidades	Alcance
São José dos Campos, SP	390.798
Jacareí, SP	42.548
São Paulo, SP	38.281
Taubaté, SP	13.753
Caapavã, SP	12.343

Meio dia para postagens



Meio horário para postagens



Engajamento total das postagens

11.312

Taxa de engajamento das publicações

3,77%

Número de postagens

200

Comentários

700

Compartilhamentos

3.509

Total de reações nas postagens



Postagens em destaque

Postagens	Tip	Alcance Total v.	Alcance Orgânico	Alcance Pago	Comentários	Compartilhamentos	Criado em
 <p>Você já parou para contemplar...</p> <p>👍 52 👎 16 🗨️ 0 ❤️ 1 😲 0 😞 0 😡 0</p>	foto	8.501	8.501	0	8	30	07/08/2021
 <p>Ontem foi Dia do Capoteiro...</p> <p>👍 75 👎 13 🗨️ 0 ❤️ 0 😲 0 😞 0 😡 0</p>	album	8.372	8.372	0	10	9	04/08/2021
 <p>Na semana passada, o Parque...</p> <p>👍 32 👎 7 🗨️ 0 ❤️ 0 😲 0 😞 0 😡 0</p>	foto	8.858	8.858	0	7	4	29/07/2021
 <p>Na semana passada, o Parque...</p> <p>👍 32 👎 7 🗨️ 0 ❤️ 0 😲 0 😞 0 😡 0</p>	foto	8.858	8.858	0	7	4	29/07/2021
 <p>Confira este lindo registro...</p> <p>👍 73 👎 30 🗨️ 0 ❤️ 0 😲 0 😞 0 😡 0</p>	foto	6.308	6.308	0	18	9	10/05/2021

YouTube
Parque Vicente Azuara

Visualizações do canal

40.525

Inscrições do canal

2.330

Vídeos do canal

323

Total de tempo assistido

808:51:00 ▲ +18,3%

474:52:00 no período anterior

Visualizações

7.239 ▲ +66,6%

4.371 no período anterior

Novos inscritos

346 ▲ +32,8%

263 no período anterior

Curtidas

892 ▲ +67,3%

478 no período anterior

Curtidas

892 ▲ +67,3%

478 no período anterior

Compartilhamentos

460 ▲ +66,3%

242 no período anterior

Não curtiram

14 ▲ +20%

4 no período anterior

Média % de vídeo assistido

14,5% ▼ -5,7%

15,28% no período anterior

Média de duração de uma visualização

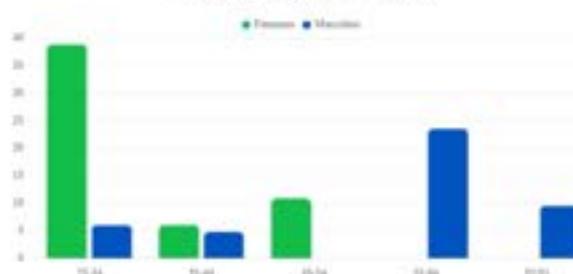
00:06:03 ▲ +29,8%

00:04:49 no período anterior

Crescimento de inscritos



% Espectadores por Idade e Gênero



Países com maior número de visualizações

País	Visualizações	Média de duração de uma visualização	Total de tempo assistido
BR	3.014	4:53	40:40:08

Vídeos em destaque

Vídeo	Visualizações	Curtidas	Novos inscritos	Publicado em
Institucional Parque Vicente Azuara ...	397	5	0	09/04/2021
Luces de Rosetta in Concert	301	45	10	09/09/2021
Parque Vicentina Azuara 97 ...	297	8	5	27/04/2021
Virtual Jam Band	270	27	6	31/05/2021
Vicentina em 4 Tempos - Ep...	264	47	11	27/07/2021

afac

Organização Social de Cultura



Meta 2: Estabelecer semestralmente, intercâmbio de conhecimento e tecnologia, por meio da participação dos funcionários em congressos, seminários, workshops, feiras e palestras (participação custeada pela AFAC).

- Curso: **“Comunicação Empresarial”**

Responsável pelo treinamento: **Fundação Bradesco.**

Data: Dezembro/21

Duração: 12 horas

IMAGENS DO CURSO REALIZADO



Certificado de Conclusão

Certificamos que **GUSTAVO OLIVEIRA** concluiu o curso de **COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL**, com carga horária de 12 hora(s), no período de 06.12.2021 a 15.12.2021.
Osasco, 15 de dezembro de 2021.

Simone Claudino de Carvalho Flores
Escola Virtual

Gustavo Oliveira
Aluno (a)



Código de Autenticação: 71982C9-4666-435E-8094-00DF46E2009
Use o QR Code ou copie no portal da EV

META realizada.

GRUPO 2 - EIXOS TEMÁTICOS

2.1 - PATRIMÔNIO HISTÓRICO E PAISAGÍSTICO

2.1.1 – PATRIMÔNIO HISTÓRICO

Descrição da Ação: Restauração e conservação das edificações históricas do complexo arquitetônico do Parque Vicentina Aranha.

Meta 1: Dar continuidade às ações de Restauo do Pavilhão **Marina Crespi**, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não, conforme captação de recursos.

- Conclusão do restauro do pavilhão:

Os serviços previstos foram devidamente concluídos. O pavilhão encontra-se, portanto, restaurado e apto a ser utilizado. Seguem imagens de alguns ambientes e fachadas.





Meta 2: Dar continuidade às ações de Restauro do **Pavilhão São José**, condicionada a captação de recursos financeiros de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

NÃO REALIZADO NO PERÍODO



Meta 3: Restauro do **Pavilhão da Companhia Paulista de Estradas de Ferro**, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundo perdido ou não.

- Conclusão do restauro do **“Memorial Padre Rodolfo Komórek”**, situado no Pavilhão da **Cia. Paulista de Estradas de Ferro**:

Os serviços previstos foram devidamente concluídos. Uma exposição foi montada no local e o memorial foi reaberto ao público, a partir de uma cerimônia de reinauguração. Permanece aberto ao público diariamente de segunda a domingo, das 9h às 19h.

afac

Organização Social de Cultura



afac

Organização Social de Cultura



Meta 4: Restaurar o **Pavilhão São João**, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

NÃO REALIZADO NO PERÍODO



Meta 5: Restaurar o **Pavilhão Cozinha e Refeitório**, com a utilização de recursos captados de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

NÃO REALIZADO NO PERÍODO



Meta 6: Restaurar o **Pavilhão Central**, condicionada à captação de recursos de origem pública ou privada, a fundos perdido ou não.

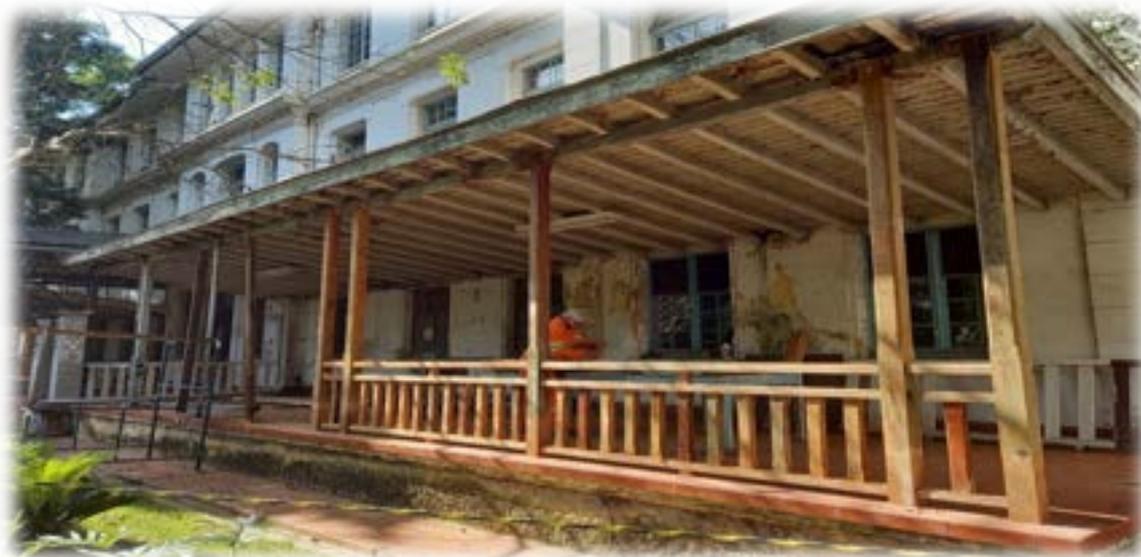
- Início dos serviços de restauro das varandas do acesso principal:

O acesso principal do Pavilhão Central possui duas varandas cobertas. As graves deficiências de drenagem destas coberturas vêm promovendo, ao longo dos anos, danos nas estruturas de madeira, desde a sustentação das telhas, até as colunas e os guarda-corpos. Muitas peças de madeira encontram-se apodrecidas e atacadas por xilófagos.

Os serviços previstos preconizam restabelecer a estabilidade estrutural, resolver o problema de drenagem e restabelecer o padrão estético original, através da substituição das peças totalmente danificadas e restauro das parcialmente danificadas.

afac

Organização Social de Cultura



Meta 7: Realizar mensalmente a Manutenção, preservação e conservação continuada das edificações do complexo arquitetônico do Parque.

- **Capela:** Conclusão do restauro das fachadas e recuperação do piso interno de madeira. Sob a responsabilidade da Secretaria de Obras do município e execução da empresa Estúdio Sarasá, foram finalizados os serviços para o restauro das fachadas da capela. A AFAC providenciou a recuperação do piso interno de madeira.



- **Gruta de Nossa Senhora de Lourdes:** Início dos serviços de manutenção da gruta e restauro dos contornos dos jardins adjacentes. Imagens sacras retiradas para restauro. Esta gruta foi inaugurada em 1938 e, desde então, vem sofrendo com a ação do tempo. O crescimento de vegetação aderida à sua estrutura contribuiu para gerar trincas, desprendimento do revestimento original e, conseqüentemente, infiltrações danosas.

As ações de conservação preveem a remoção da vegetação, a vedação de trincas e a recomposição do revestimento. Os jardins originais terão seus contornos devidamente recompostos com tijolos, conforme o padrão original.



2.1.2 - PATRIMÔNIO PAISAGÍSTICO

Descrição da Ação: Proteger, manejar, monitorar as áreas verdes, cultivar e desenvolver o apreço pela flora.

Meta 1: Conhecer, acompanhar e controlar mensalmente as áreas verdes do Parque, durante todo o período do Contrato de Gestão.

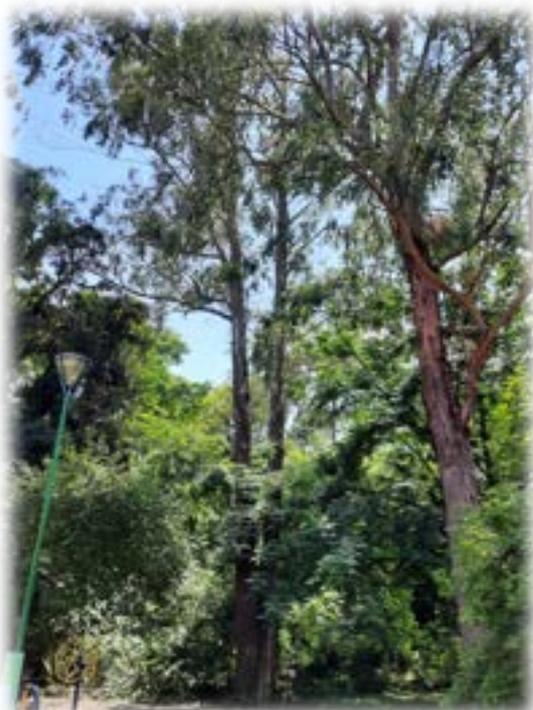
Atividades Realizadas:

SETEMBRO

Reavaliação das árvores com algum grau de risco nas áreas do parque Vicentina Aranha, em locais que apresentam maior movimentação de visitantes e funcionários.

Atualização do Relatório de Avaliação de Árvores com Risco. Árvores próximas à academia ao ar livre.

Plantio de árvores em celebração ao dia da árvore.



Exemplo de árvore avaliada próxima à academia ao ar livre. Indicação de um tipo de semente coletada para produção de mudas (Ipê felpudo) e exemplo de mudas utilizadas no plantio em comemoração ao dia da árvore.

Realização de capacitação do responsável técnico para trabalhos de poda em árvores altas com equipamento de segurança para trabalhos em altura. Curso técnico ocorrido em Brasília – DF.



Todas as atividades de manejo (supressão, poda e plantio) realizadas no Parque Vicentina Aranha são acompanhadas pelo profissional habilitado (Engenheiro Florestal).

OUTUBRO

Realização de marcação de árvores com alto risco e elaboração de respectivo relatório técnico para solicitação de autorização para supressão junto à SEURBS.

Realização dos tratos culturais (irrigação, tutoramento e reposição de cavacos ou mulching) nas árvores plantadas em Setembro.

Aquisição de mudas pequenas para ampliar a diversidade de espécies arbóreas no viveiro do Parque vicentina Aranha.

(*)



(*)



(**)

(***)

(*) Exemplo de árvore com alto risco e com recomendação de solicitação de supressão.

(**) Indicação de tratos culturais em mudas de espécies arbórea plantada em setembro.

(***) Exemplo de muda pequena adquirida para ampliar a diversidade no viveiro do Parque Vicentina Aranha.

NOVEMBRO

Realização de vistoria técnica periódica após eventos de chuva forte com queda de galhos. Elaboração de relatório técnico com indicação de árvore com risco de queda e envio para a SEURBS com solicitação de vistoria por parte dos técnicos da prefeitura.

Avaliação do estado fitossanitário das árvores frutíferas do parque (acerolas, araçás, goiabeiras, entre outras).

(*)



(*)



(**)



(**)



(*) Exemplo das árvores frutíferas avaliadas.

(**) Exemplo das árvores de grande porte avaliadas após evento de chuva forte com queda de galhos.

As árvores com risco acima do aceitável são indicadas para elaboração de relatório técnico para embasar o pedido de supressão junto à SEURBS.

DEZEMBRO

Realização de vistoria técnica periódica após eventos de chuva forte com queda de galhos e queda de árvores nas áreas de bosque.

Acompanhamento das vistorias realizadas pelos técnicos da SEURBS para verificar o risco de queda de árvores que tiveram alguma alteração estrutural nos eventos de chuva forte ocorridos em novembro e dezembro.

Avaliação do projeto paisagístico da área da gruta, visando ações de restauro dos jardins e área do entorno.

Avaliação das mudas de espécies arbóreas plantadas em setembro e outubro, com realização de atividades de manejo para garantir o adequado desenvolvimento.

Avaliação nível 3 (ABNT 16246-3) de árvores isoladas, para evento de escalada com equipamentos de segurança para crianças de 4 a 12 anos.





Exemplo de árvores avaliadas após evento de chuvas fortes com ventos.
Corte de emergência em galhos quebrados após as chuvas de dezembro.
Exemplo de muda avaliada e manejada.
Exemplo de árvore avaliada para a realização de escalada em árvore com criança.

Meta 2: Implantar Programa de Educação Ambiental, a partir de agosto de 2019

Atividades Realizadas:

A Embaixada da Natureza promove uma série de encontros onde o reconhecimento da natureza nas cidades é o tema central.

A produção realizada através de vídeo-aulas, tem o objetivo de despertar o interesse das pessoas para conhecer a natureza e indicar o caminho para quem quer saber mais a respeito da vida natural que nos cerca e deve apresentar de forma simples os primeiros passos para iniciar o reconhecimento das árvores, dos pássaros, das abelhas nativas, de plantas alimentícias e da fauna na cidade.

A cada encontro um especialista no tema, irá compartilhar conhecimento de forma prática para quem deseja iniciar esse estudo do ambiente natural.

SETEMBRO

Evento virtual para dar início ao projeto da Embaixada da Natureza, com a assinatura do termo de parceria com o Centro Ambiental Edowardo Bonetti (CAEB).



21/09/22 - Participação especial do Eng. Agrônomo Juliano Borin do Instituto Inhotim.

OUTUBRO

Foram realizadas palestras virtuais a respeito do reconhecimento da natureza nas áreas urbanas, organizadas pelo projeto da Embaixada da Natureza.



- 07/10 - Quinta-feira - Introdução ao reconhecimento das árvores urbanas com Rogério Romero Mazzeo.

- 14/10 - Quinta-feira - Introdução ao reconhecimento das aves urbanas com Vagner Camilotti.



- 21/10 - Quinta-feira - Introdução ao cultivo de alimentos em pequenos espaços com Marcelo Cunha.

- 28/10 - Quinta-feira - Introdução ao reconhecimento e manejo de abelhas nativas com Reginaldo da Silva.

afac

Organização Social de Cultura



29/10 Sexta-feira - Introdução ao estudo da fauna urbana com Caio Ferreira.

NOVEMBRO

Em novembro foi realizada a palestra virtual "Como nascem as Florestas" dentro da programação do projeto Embaixada da Natureza.



DEZEMBRO

Em Dezembro teve início o evento de escalada em árvore com crianças. Essa é uma iniciativa da Embaixada da Natureza para promover o contato da criança com a natureza e fomentar a prática de atividade física ao ar livre.



2.2 - CULTURA, PATRIMÔNIO IMATERIAL E LAZER

Este eixo temático dedica-se ao desenvolvimento de atividades culturais e de lazer em consonância com a vocação do Parque Vicentina Aranha através de manifestações coletivas que contribuem para a recuperação das heranças do passado, modos de ser do presente e conseqüentemente a noção de pertencimento de uma sociedade perante o mundo, ou seja, manifestações puras e naturais que dão identidade a um povo.

2.2.1 - CULTURA

Descrição da Ação: Produção cultural é uma atividade profissional que consiste em gerenciar a organização de eventos culturais ou a confecção de bens culturais. Produtores culturais podem organizar shows, exposição de arte, espetáculos de música, dança, teatro e inúmeras outras atividades de expressão cultural.

PARQUE ONLINE E RETOMADA AOS EVENTOS PRESENCIAIS ☺

O mercado cultural vem presenciando o processo de transformação, se adaptando às novas necessidades e usufruindo de todas as vantagens que a tecnologia oferece nesse cenário. Uma das tendências mais discutidas tem sido o formato híbrido das ações, uma realidade diante desse contexto que vivemos e que torna-se uma perspectiva de mediação de todas as relações em sociedade.

O hibridismo das ações transita no universo entre o presencial e o digital, ou quando eles se encontram, ampliando as possibilidades de participação de forma remota, democratizando o acesso e ampliando a audiência da informação, pela opção de escolha e de consumo do conteúdo, pela população.



esta sessão do relatório possui *links* de conteúdo clicáveis em formato pdf.

A partir de setembro as atividades presenciais foram retomando gradualmente a normalidade. Ações híbridas foram acontecendo e em outubro as ações presenciais retornaram, seguindo todos os protocolos exigidos para a prevenção da COVID-19.

A cada semana o público está conferindo conteúdos inéditos de projetos que já aconteceram no Parque, além de ter acesso a materiais exclusivos de atividades como **música, literatura, economia criativa, artes plásticas, patrimônio histórico, qualidade de vida** e muito mais.

Meta 1: Música – Desenvolver semanalmente a atividade de música no Parque apresentando sua diversidade do popular ao erudito, com ênfase na valorização de manifestações culturais diversas e suas especificidades.

Atividades Realizadas:

Em setembro, ainda no formato virtual, foram realizadas além das apresentações tradicionais dos domingos pela manhã, apresentações musicais com artistas convidados para integrar a programação da FLIM, festival literário e musical do Parque Vicentina aranha. As transmissões foram ao vivo através das plataformas Facebook, Instagram e Youtube.

A partir de outubro, as apresentações passaram a ser todas presenciais.

Os grupos são oriundos de leis de incentivo, edital do Parque Vicentina Aranha e de uma Parceria com a Fundação Cultural Cassiano Ricardo, através do Edital Circulação de Apresentações Artísticas.

SETEMBRO

05/09/2021 - Jean William e Rafael Altro Apresentam Uma Voz e um Violão em Serenata





[Uma Voz e Um Violão em Serenata com Jean William & Rafael Altro](#)

12/09/2021 - Esquenta FLIM com The Beatles Unplugged





[Esquenta FLIM 2021: Show musical_ THE BEATLES UNPLUGGED](#)

17/09/2021 - Show de Abertura com Letrux





 [FLIM 2021: Show musical_LETRUX](#)

18/09/2021 - Transmissão ao Vivo do Show com Rael - Voz e Violão





19/09/2021 - Show de Encerramento com Hércules Gomes





[FLIM 2021: Show musical_Hercules Gomes](#)

OUTUBRO

17/10/2021 - O Choro de Ontem, Hoje e Sempre com Conversa Afiada



31/10 - Kiiller Groove com Benoit Decharneux Jazz Quartet



DEZEMBRO

03/12/2021 - Roda de Choro com Ela - Escola Livre de Artes Chiquinha Gonzaga



04/12/2021 - No Avarandado com Caetano com Coral Libercanto



Parque Vicentino Fiorbto

#MUSICA

NO AVARANDADO
COM CAETANO

04/12
sábado
19h

Local: Pavilhão Central

com Coral Libercanto

Biblioteca Municipal de São José dos Campos

ACESSO PRESENCIAL

IOV | sabin | TAMOIOS | lyxofórmula | SORAN | NPS | UNILAR | dP | afac | INSTITUTO SÃO JOSÉ DOS CAMPOS



05/12/2021 - Voz e Violão com Ana Morena



10/12/2021 - Celebrando Uma Viagem Pelos Natais do Mundo! com Mere Oliveira e Daniel Santos



afac

Organização Social de Cultura

12/12/2021 - Música Sertaneja Uma Viagem de Meio Século com Gustavo e Giba Reys



18/12/2021 - Reinauguração da Capela com Coro Jovem



FESTIDANÇA 2021 2021

Demonstração dos Resultados:

31^º *Festidança*



FESTIDANÇA - Festival Nacional de Dança – 31ª edição.

Por meio de convênio firmado junto a FCCR – Fundação Cultural Cassiano Ricardo, foi realizado o Festival Nacional de Dança - FESTIDANÇA - 31ª atendendo ao objetivo de incentivar a criação coreográfica e o intercâmbio cultural entre bailarinos, coreógrafos e profissionais da dança de todo território nacional.

O Festival foi criado em 1989 e incluído no calendário oficial da cidade por Lei Municipal nº 6919/2005 e completou 30 edições realizadas até 2019. Com o advento da pandemia de Covid-19 o Festival não foi realizado em 2020 devido às restrições de isolamento social necessárias.

Consolidado como um dos maiores festivais de dança do país, com realização de mostras competitivas, contemporâneas e paralelas, além da mostra infantil não competitiva, o festival recebe profissionais de dança de vários estilos de dança: ballet clássico, dança contemporânea, dança de salão, danças populares, dança do ventre, jazz dance, danças urbanas e sapateado por todos os espaços culturais da cidade, incluindo praças e parques.

O Festival atuou nos eixos de formação e informação promovendo workshops, bate-papos e seminários com temas contemporâneos da cena cultural da dança no país. O evento Festidança – Festival Nacional de Dança teve sua execução interrompida em 2020, devido às restrições impostas para o combate da pandemia Covid-19 e o necessário isolamento social, com a suspensão de eventos e ações culturais que pudessem criar aglomeração de público.

A adaptação das atividades socioculturais para o meio virtual e o gradual retorno das atividades presenciais previstas pelo Plano SP a partir de setembro de 2021, possibilitaram a realização conjunta do FESTIDANÇA, no mês de outubro de 2021, que foi executado no formato híbrido, online em meio a ações presenciais atendendo à todas as regras e condições do Plano SP e demais normas de orientação para combate à pandemia Covid-19, no período de 09 a 16 de outubro de 2021 de forma totalmente gratuita e com ampla divulgação nos canais das duas instituições.



Ações formativas, apresentação de grupos convidados e mostras não competitivas, incluindo as mostras contemporâneas, paralela e infantil, com solos, duos, trios e conjuntos, além de workshops.



Inscrições

Foi realizada ampla divulgação do regulamento de inscrição para que os interessados/bailarinos participassem das mostras do festival, nos sites oficiais das instituições e em redes sociais.



Acesse as redes do Parque Vicentina Aranha através do instagram @parquevicentina, do Facebook <http://fb.me/parquevicentina> e do site <http://pqvicentina.org.br>

Ato Convocatório Nº06/2021 Festidança	Ato Convocatório	17/09/2021	30/09/2021		
---------------------------------------	------------------	------------	------------	---------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

ATO CONVOCATÓRIO 06/2021
FESTIVAL DE DANÇA - FESTIDANÇA - 31ª Edição

I - APRESENTAÇÃO

O FESTIDANÇA 2021 - 31ª Edição será promovido pela AFAC Organização Social de Cultura em parceria com a FCCR e acontecerá no período de **09 a 16 de outubro de 2021** com inscrições gratuitas e nas condições previstas neste edital.

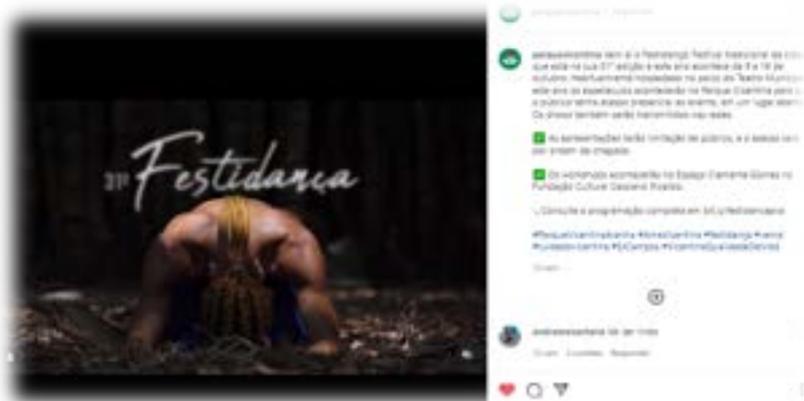
Este chamamento público visa selecionar **artistas da dança,**

Acesse as publicações e Atos Convocatórios do Festidança 2021 através do portal oficial

<https://ajfac.org.br/editais.php>

1.2 As inscrições foram analisadas e as propostas foram selecionadas conforme curadoria convidada e comissão especializada com notório saber na área.

1.3 Foi amplamente divulgado as propostas selecionadas e que compuseram a programação do **Festidança 2021.**



ATO CONVOCATÓRIO 06/2021 FESTIVAL DE DANÇA - FESTIDANÇA - 31ª Edição

RESULTADO DA SELEÇÃO

Conforme objeto proposto no **ATO CONVOCATÓRIO 06/2021** referente a **Seleção do 31º Festidança** segue abaixo relação de todos os trabalhos selecionados, somando um total de **40 trabalhos selecionados** para compor a programação do Festidança:

Mostra Contemporânea



Festidança divulga grupos selecionados para a 31ª edição

05/10/2021 14:42



Acesse as publicações, Atos Convocatórios do Festidança 2021 e resultados através do portal oficial <https://ajfac.org.br/editais.php>

A criação e preparação de um teaser oficial do festival, com produção audiovisual e trilha inédita, também foi uma ferramenta importante na sua divulgação pois atingiu uma grande massa de público.



Teaser Curto - 31ª Festidança

Assista ao teaser oficial do Festival <https://www.youtube.com/watch?v=uIs91HYQCqA>

Foi totalizado **87 inscritos** nos workshops e atividades do Festidança 2021, sendo que as inscrições foram gerenciadas pela plataforma Sympla e Google Forms e foram contabilizadas através dos relatórios gerados.



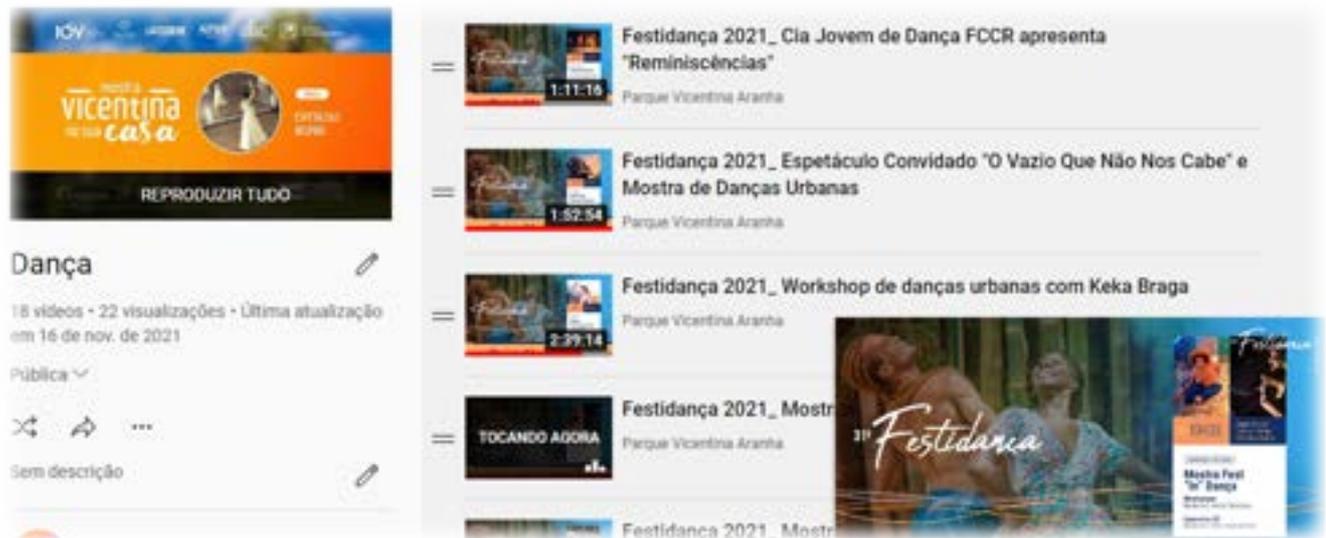


Do total de inscritos foram selecionados **55 participantes** para estarem nos workshops e atividades de acordo com cada tipo de conteúdo e sua respectiva candidatura, como apontado nos relatórios de inscrições gerados.

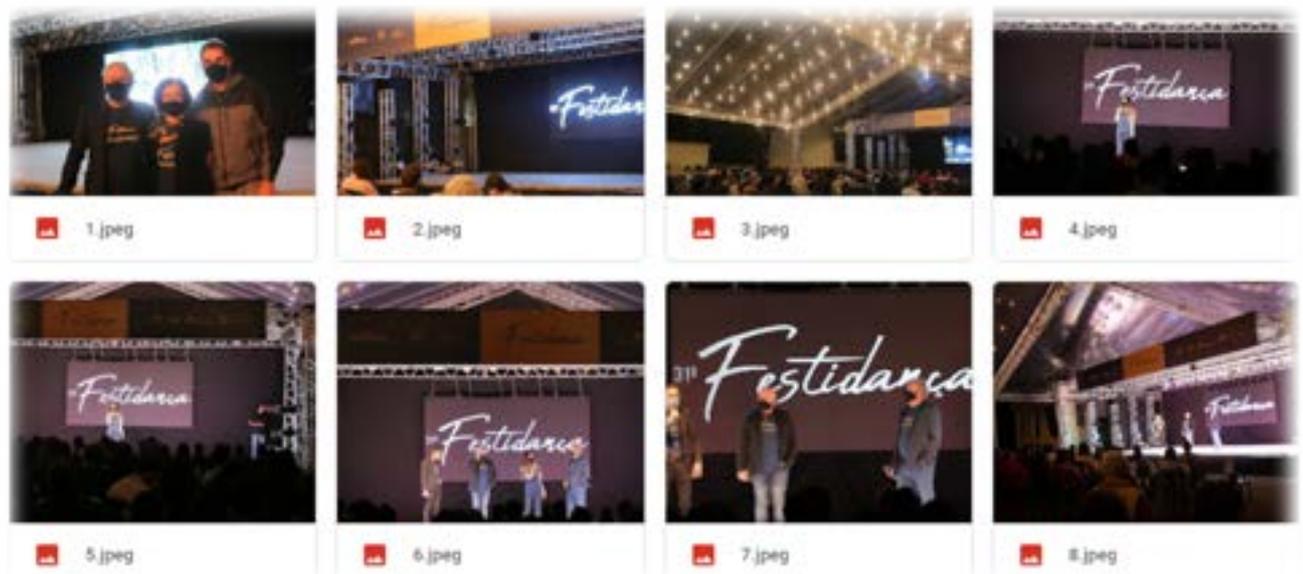
Foram realizados cerca de **16 parcerias** com prestadores de serviços e empresas diretamente ligadas ao festival;

Foram selecionados mais de **40 profissionais** dentre artistas e antes da área cultural envolvidos, entre atuações técnicas e artísticas;

Cerca de **8.000 pessoas** prestigiaram **40 espetáculos selecionados** que compuseram a programação do Festidança 2021, entre **grupos e artistas convidados** e **workshops formativos**.



A programação completa do **Festidança 2021** foi transmitida de forma online e toda sua programação é possível ser assistida em vídeo no Youtube do Parque Vicentina Aranha.



A cobertura fotográfica completa de todos os dias do festival está disponível no Facebook do Parque Vicentina Aranha.



19/12/2021 - Poin - Pequena Orquestra Interativa com Cia. Cabelo de Maria



05/09/2021	Jean William e Rafael Altro Apresentam Uma Voz e um Violão em Serenata	469	333	-	802
12/09/2021	Esquenta FLIM com The Beatles Unplugged	500	205	-	705
17/09/2021	Show de Abertura FLIM com Letrux	256	894	-	1.211
18/09/2021	Transmissão ao Vivo do Show com Rael - - FLIM	354	1.134	-	
19/09/2021	Show de Encerramento FLIM com Hércules Gomes	448	519	-	967
17/10/2021	O Choro de Ontem, Hoje e Sempre c/ Conversa Afiada	-	-	300	300
31/10/2021	Kiiller Groove com Benoit Decharneux Jazz Quartet	-	-	300	300
03/12/2021	Roda de Choro com Ela – Escola Livre de Artes Chiquinha Gonzaga	-	-	150	150
04/12/2021	No Avarandado com Caetano com Coral Libercanto	-	-	200	200
05/12/2021	Voz e Violão com Ana Morena	-	-	250	400
12/12/2021	Música Sertaneja Uma Viagem de Meio Século com Gustavo e Giba Reys	-	-	250	250
18/12/2021	Reinauguração da Capela com Coro Jovem	-	-	170	170
19/12/2021	Poin – Pequena Orquestra Interativa com Cia. Cabelo de Maria	-	-	250	250
	Total do 3º Quadrimestre				5.555

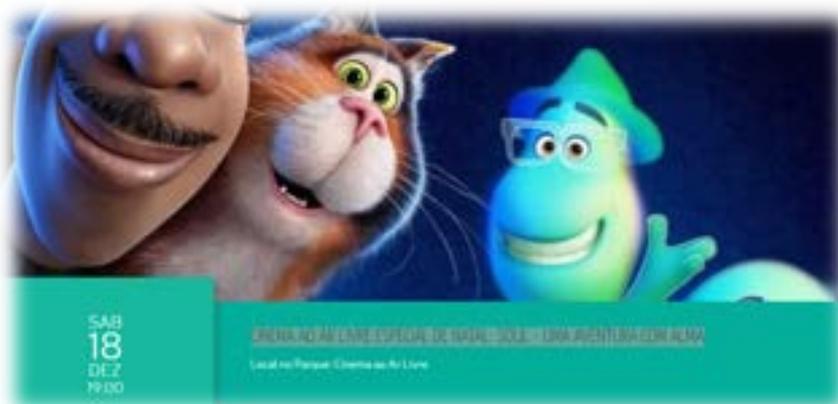
5.555 participações da programação mensal da agenda cultural do Parque Vicentina somados aos 8.000 participações do 'Festidança 2021' totalizam um público de **13555 participações.**

Meta 2: Cinema – Desenvolver quinzenalmente atividade de Cinema no Parque, fomentar a difusão da sétima arte para públicos de todas as idades, bem como, estimular o senso crítico.

Meta estava suspensa, foi retomada as atividades presenciais a partir de dezembro.

DEZEMBRO

18/12/2021 - Cinema ao Ar Livre Especial de Natal Soul - Uma Aventura com Alma



Audiência do Conteúdo:

Facebook /Youtube /Instagram/TOTAL

18/12/2021	Cinema ao Ar Livre Especial de Natal Soul - Uma Aventura com Alma			600	600
	Total do 3º Quadrimestre				600

Meta 3: Evento comemorativo – Planejamento e realização de evento em comemoração ao Aniversário do Parque Vicentina Aranha, com a realização de atividades que preparem, numa contagem regressiva, a celebração do centenário de inauguração do Parque Vicentina Aranha, que ocorrerá em 2024.

Meta realizada no 1º Quadrimestre

Meta 4: Literatura – Disponibilizar em mídia de comunicação digital (Facebook, Instagram e YouTube), material exclusivo das edições realizadas da FLIM- Festa Litero Musical, evento realizado no Parque Vicentina Aranha que reúne expoentes da literatura local, regional e nacional com o objetivo de estimular a leitura, desenvolver a formação de escritores e também de leitores, realizar mesas de debates, shows musicais, programação infantil, venda e troca de livros entre outras interfaces artísticas com a literatura.

Realizar e aprimorar anualmente as atividades de fomento à literatura com a realização da Festa Literomusical (FLIM), evento que reúne expoentes da literatura local, regional e nacional com o objetivo de estimular a leitura, desenvolver a formação de escritores e também de leitores, realizar mesas de debates, shows musicais, programação infantil, venda e troca de livros entre outras interfaces artísticas com a literatura. A realização do evento conta com patrocínios diretos e por meio de leis de incentivo. O objetivo desta festa é possibilitar ao cidadão o acesso a atividades culturais variadas, assim como o desenvolvimento do entendimento da cultura como um bem fundamental para compreensão e transformação da sociedade em que vivemos. É uma festa democrática com 100% de acesso gratuito às suas atividades e é inclusiva, viabilizando a participação de portadores de deficiência auditiva, visual ou motora. A programação é impressa em braile e todas as mesas de reflexão tem tradução em libras.

FLIM 2021

Imagens das Atividades Realizadas:

SETEMBRO

04/09/2021 - Residência Literária com Carol Rodrigues



afac

Organização Social de Cultura

12/09/2021 - Esquenta FLIM Entrelinhas



17/09/2021 - Mesa Literária - Palavra, Mito e Mundo Quando a Dança Começou



18/09/2021 - Mesa Literária - A Dança do Corpo que Lê



[MESA LITERÁRIA - A DANÇA DO CORPO QUE LÊ](#)

18/09/2021 - Mesa Literária - Tomar e Retomar o Corpo



[MESA LITERÁRIA TOMAR E RETOMAR O CORPO](#)

18/09/2021 - Sarau - Dança das Palavras FLIM 2021



19/09/2021 - Alameda dos Poemas Poliedro



19/09/2021 - Entrelinhas - Lançamento de Livros com Escritores Locais



[FLIM 2021: ENTRELINHAS - Lançamento de Livros](#)

19/09/2021 - Intervenção Residência Literária com Coletivo LAB



OUTUBRO

26/10/2021 - LAB FLIM - Lançamento de Livros



NOVEMBRO

23/11/2021 - LAB FLIM - Lançamento de Livros



[LAB FLIM - Lançamento de Livros](#)

Audiência do Conteúdo:

Facebook / Youtube / Presencial / TOTAL

04/09/2021	*Residência Literária com Carol Rodrigues	-		8	8
12/09/2021	Esquenta FLIM Entrelinhas	1100	256	809*	2.165
17/09/2021	Mesa Literária - Palavra, Mito e Mundo Quando a Dança Começou	720	348		1.068
18/09/2021	Mesa Literária - A Dança do Corpo que Lê	404	323		727
18/09/2021	Mesa Literária - Tomar e Retomar o Corpo	412	136		548
18/09/2021	Sarau - Dança das Palavras FLIM 2021	403	432		835
19/09/2021	Alameda dos Poemas Poliedro			1.150	1.150
19/09/2021	Entrelinhas - Lançamento de Livros com Escritores Locais	374	326		700
19/09/2021	Intervenção Residência Literária com Coletivo LAB			350	350
26/10/2021	LAB FLIM - Lançamento de Livros	534	74		608
23/11/2021	LAB FLIM - Lançamento de Livros	518	56		574
	Total do 3º Quadrimestre				1565

* Grupo fechado de escritores selecionados para fazer parte da residência literária

Meta 5: ECONOMIA CRIATIVA - Estimular a produção, profissionalização e geração de renda considerando os preceitos da Economia Criativa.

A feira de artesanato teve suas atividades retomadas todos os domingos a partir do dia 19 de setembro, com uma edição noturna por mês, geralmente no dia de algum grande evento. As barracas foram confeccionadas e **padronizadas pela própria AFAC** e disponibilizadas a todos os artesãos.

Imagens das Atividades Realizadas:

19/09/2021 - Feira Mãos e Arte



03/10/2021 - Feira Mãos e Arte



10/10/2021 - Feira Mãos e Arte



17/10/2021 - Feira Mãos e Arte



afac

Organização Social de Cultura

24/10/2021 - Feira Mãos e Arte

Parque
Vicentina Paroquia

#ECONOMIA
CRIATIVA

**FEIRA DE
ARTESANATO
DO VICENTINA**

24/10
domingo
9h às 13h

Local: ao lado da Capela

ACESSO
PRESENCIAL

IOV | sebin | TAMOIOS | lyotformuq | NIP |
afac |

31/10/2021 - Feira Mãos e Arte

Parque
Vicentina Paroquia

#ECONOMIA
CRIATIVA

**FEIRA DE
ARTESANATO
DO VICENTINA**

31/10
domingo
9h às 13h

Local: ao lado da Capela

ACESSO
PRESENCIAL

IOV | sebin | TAMOIOS | lyotformuq | NIP |
afac |



Novembro

07/11/2021 - Feira Mãos e Arte



14/11/2021 - Feira Mãos e Arte



21/11/2021 - Feira Mãos e Arte



28/11/2021 - Feira Mãos e Arte



Dezembro

05/12/2021 - Feira de Artesanato do Vicentina



12/12/2021 - Feira de Artesanato do Vicentina



18/12/2021 - Edição Especial Noturna - Feira de Artesanato do Vicentina



19/12/2021 - Feira de Artesanato do Vicentina



19 de setembro a 19 de dezembro

TOTAL DE PÚBLICO

14 edições	Feira de Artesanato do Vicentina	-	-	7.000	7.000
	Total do 3º Quadrimestre				7.000

(*) Não houve a realização da feira por motivo de chuva.

Meta 6: Fomento às artes plásticas e visuais – Promover e incentivar produção, a prática, o desenvolvimento e a difusão das artes, valorizando a comunidade artística local.

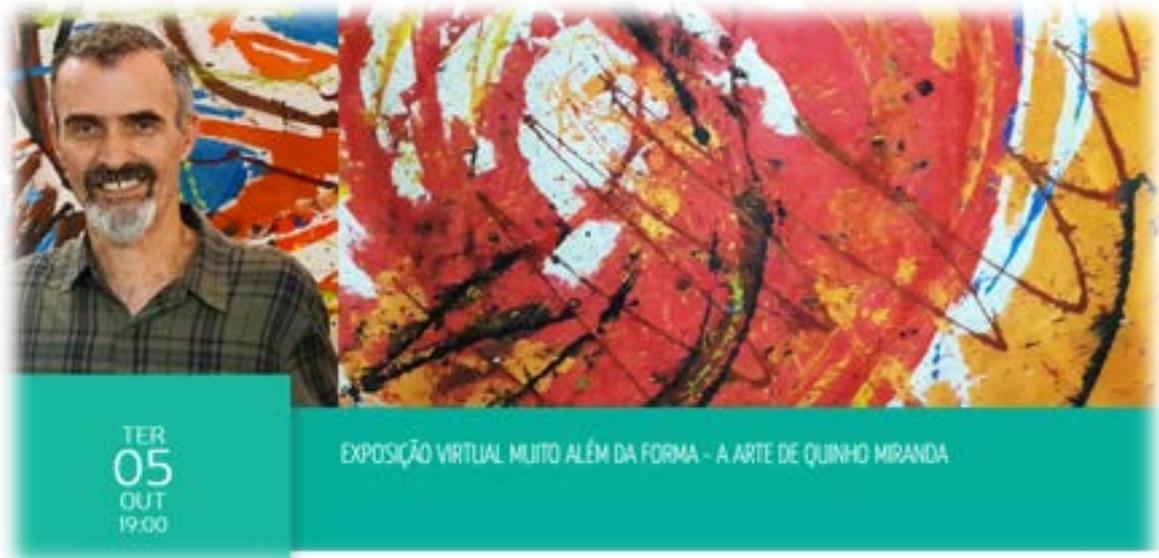
Imagens das Atividades Realizadas:

OUTUBRO

01/10/2021 a 31/10/2021 - Exposição Cartografias Emocionais - Uma Experiência Intergeracional



05/10/2021 -Exposição Virtual Muito Além da Forma - A Arte de Quinho Miranda



[EXPOSIÇÃO VIRTUAL MUITO ALÉM DA FORMA - A ARTE DE QUINHO MIRANDA](#)

NOVEMBRO

03/11/2021 - Exposição Virtual - Do Soul ao Hip Hop. Por Fabinho Up Rockers



05/11/2021 - Concurso de Presépios



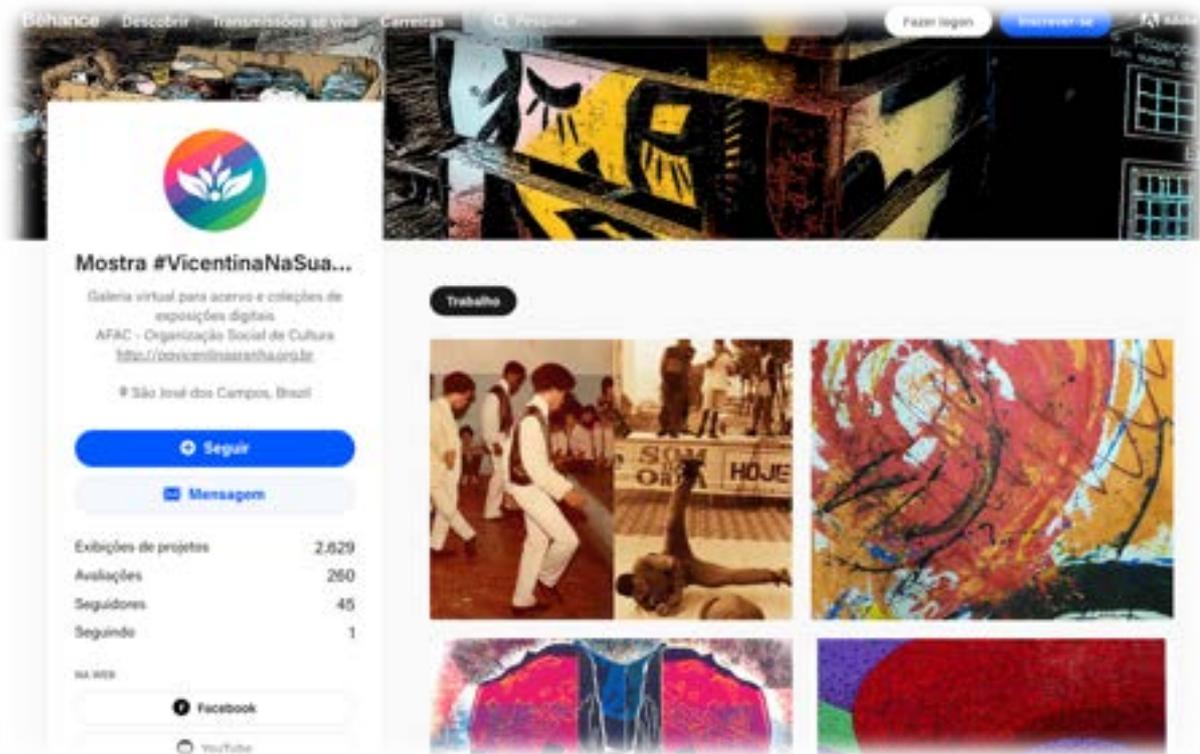
A **audiência de conteúdo** considerando:

- 01 a 31/10/2021 Exposição Cartografias Emocionais: Uma Experiência Intergeracional
- 05/10/2021 Exposição Virtual Muito Além da Forma – A Arte de Quinho Miranda
- 03/11/2021 Exposição Virtual – Do Soul ao Hip Hop. Por Fabinho Up Rockers
- 15/07/2021 Concurso de presépios

Em acordo com os dados coletados da plataforma *Behance*, plataforma de Museus Digitais do Parque Vicentina Aranha totalizam **2629 visualizações**.



<http://behance.net/mostravicentina>



Meta 7: Expansão Cultural – Promover mensalmente debates e diálogos instigantes sobre temas variados para promover o debate e a reflexão de questões do cotidiano.

Imagens das Atividades Realizadas:

Setembro

09/09/2021 - Oficina Pinhole - Foto na Lata com Mulheres em Stem2d



[Oficina Pinhole - Foto na Lata com Mulheres em STEM2D](#)

14/09/2021 - Planetário Virtual Céu Profundo com Wandeclyt Melo



Outubro

05/10/2021 - Planetário Virtual Céu Profundo com Wandeclyt Melo



06/10/2021 - Oficina Células Eletroquímicas com Mulheres em Stem2d



[Oficina: Células Eletroquímicas com Mulheres em STEM2D](#)

07/10/2021 - Semana Nacional de Ciência e Tecnologia



[Semana Nacional de Ciência e Tecnologia](#)

Novembro

09/11/2021 - Planetário Virtual Céu Profundo



10/11/2021 - Oficina Como Funcionam as Fibras Ópticas com Mulheres em Stem2d



[Oficina: Como funcionam as fibras ópticas?](#)

Dezembro

05/12/2021 - Oficina Construindo uma Catapulta com Mulheres em Stem2d



OUTUBRO

22/10/2021 - Diálogos Ods 3ª Edição - Empresas Inovadoras e Sustentáveis





[Diálogos ODS - 3ª Edição Empresas Inovadoras e Sustentáveis transformando nossas cidades](#)

22/10/2021 - Diálogos Ods 3ª Edição Oficina de Aromaterapia com Anna Clara Mendes Gonçales



23/10/2021 - Diálogos Ods 3ª Edição Cases de Sucesso ODS nas empresas Convidados Mara Débora Costa I, Maria Carolina Simões, Íris Sueyoshi sob a mediação de Johanna Bakhuizen

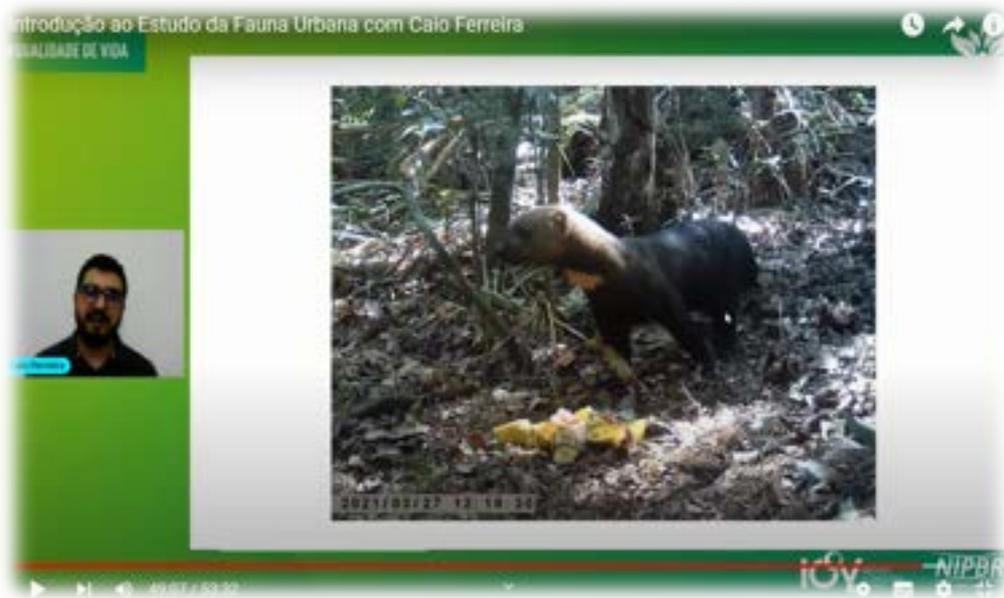


28/10/2021 - Introdução ao Reconhecimento e Manejo de Abelhas Nativas com Reginaldo Da Silva



[Introdução ao Reconhecimento e Manejo de Abelhas Nativas com Reginaldo da Silva](#)

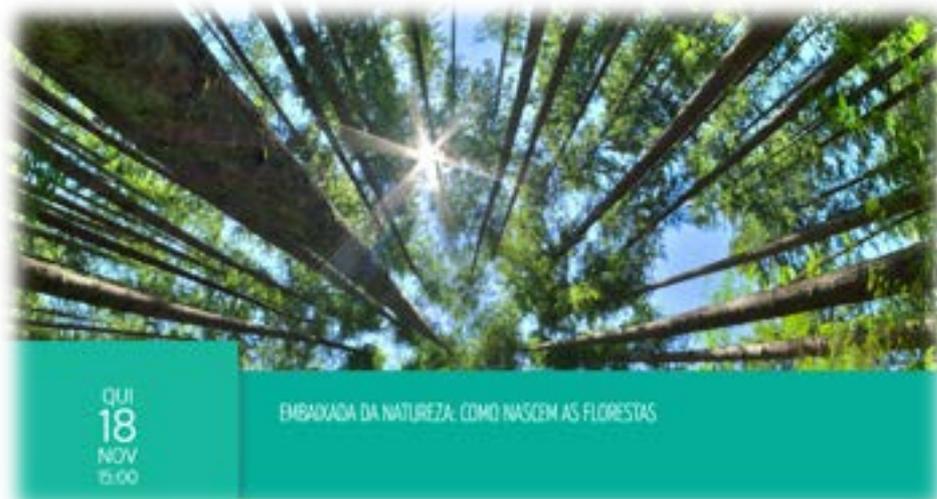
29/10/2021 - Introdução ao Estudo da Fauna Urbana com Caio Ferreira



[Introdução ao Estudo da Fauna Urbana com Caio Ferreira](#)

Novembro

18/11/2021 - Embaixada da Natureza Como Nascem as Florestas





[Embaixada da Natureza: Como nascem as florestas](#)

21/11/2021 - Dia de Doar Feira das Entidades Sociais



DEZEMBRO

05/12/2021 - Embaixada da Natureza Vivência Recreativa Escalada em Árvores



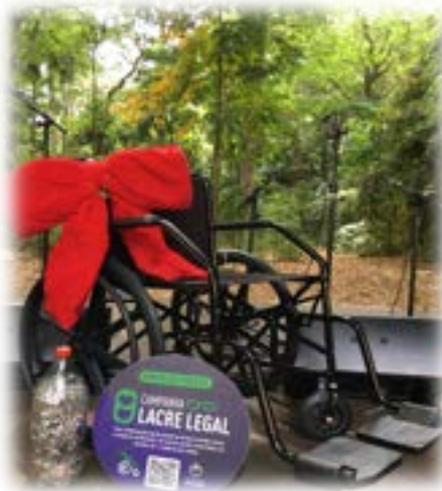
09/12/2021 - Diálogos ODS Edição de Encerramento - Happy Hour com Impacto



10/12/2021 - Diálogos ODS A Importância dos ODS na Agenda Pública Municipal



19/12/2021 - Campanha Lacre Legal - Entrega da Cadeira de Rodas



A **audiência total** de visualizações somadas as participações em todos os canais de divulgação/redes sociais totalizam o nº de **29313 participações**.

Meta 8: CIÊNCIA NO PARQUE - Promover mensalmente a popularização da ciência dos frequentadores do Parque, apresentando de forma lúdica, e linguagem acessível por meios inovadores que estimulem a curiosidade e motivem as pessoas a discutir as implicações sociais da ciência, além de aprofundarem seus conhecimentos sobre o tema.

Nos meios digitais, a série '**Minuto da Ciência**' que consiste em uma produção audiovisual difundida em ambiente virtual, sendo um conteúdo para dar continuidade as atividades do projeto Ciência no Parque. Os processos de elaboração dessas atividades envolvem pesquisas com parceiros e cientistas colaboradores do projeto, por onde foram disseminados vídeos nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube do Parque Vicentina Aranha, abordando as temáticas sobre Lógica, Física, Química, Espaço e Constelações.

No período de Setembro Dezembro de 2021 foram realizadas:

Imagens das Atividades Realizadas:

SETEMBRO

09/09/2021 - Oficina Pinhole - Foto na Lata com Mulheres em Stem2d



14/09/2021 - Planetário Virtual Céu Profundo com Wandeclyt Melo



OUTUBRO

05/10/2021 - Planetário Virtual Céu Profundo com Wandeclyt Melo



NOVEMBRO

09/11/2021 - Planetário Virtual Céu Profundo



10/11/2021 - Oficina Como Funcionam as Fibras Ópticas com Mulheres em Stem2d



DEZEMBRO

05/12/2021 - Oficina Construindo uma Catapulta com Mulheres em Stem2d



Audiência do Conteúdo:

Facebook / Youtube / Instagram/Total

09/09/2021	Oficina Pinhole - Foto na Lata com Mulheres em Stem2d	512	11	2	525
14/09/2021	Planetário Virtual Céu Profundo com Wandeclyt Melo	375	-	-	375
05/10/2021	Planetário Virtual Céu Profundo com Wandeclyt Melo	312	-	-	312
06/10/2021	Oficina: Células Eletroquímicas com Mulheres em Stem2d	113	9	187	309
07/10/2021	Semana Nacional de Ciência e Tecnologia	122	40	133	295
09/11/2021	Planetário Virtual Céu Profundo com Wandeclyt Melo	647	-	-	647
10/11/2021	Oficina Como Funcionam as Fibras Ópticas com Mulheres em Stem2d				525
03/08/2021	Planetário Virtual Céu Profundo com Wandeclyt Melo	113	9	187	309
05/12/2021	Oficina Construindo uma Catapulta com Mulheres em Stem2d	122	40	133	295
	Total do 3º Quadrimestre				3.067

2.2.2 - PATRIMÔNIO IMATERIAL

Descrição da Ação: Patrimônio Cultural Imaterial são práticas, representações, expressões, conhecimentos e técnicas transmitidos de geração em geração e constantemente recriados pelas comunidades e grupos em função de seu ambiente, da sua interação com a natureza, da sua história, gerando um sentimento de identidade e pertencimento.

Meta 1: Realizar anualmente Festas Populares e Folclóricas com atividades para valorização da cultura popular e do patrimônio cultural imaterial, destacando o Carnaval, a Folia de Reis e as Comemorações Juninas, de maneira a preservar e resgatar a fruição dessas tradições que são consideradas as maiores manifestações populares brasileira. Realizar oficinas de fantasias, adereços e organizar o bloco do Parque (Galinha D'Angola) para desfile nas ruas do bairro, o que já se tornou o evento que mais atrai famílias de São José dos Campos e cidades vizinhas sendo o atual ponto alto do carnaval joseense com público estimado em 25 mil foliões.

META REALIZADA NO 1º E 2º QUADRIMESTRE.

Meta 2: Visitas históricas monitoradas: Disponibilizar material sobre a história do Parque Vicentina Aranha em mídia de comunicação digital (Facebook, Instagram e YouTube), no sentido de identificar e fortalecer os vínculos da comunidade com o Parque Vicentina Aranha.

Imagens das Atividades Realizadas:

OUTUBRO

11/10/2021 - Bate Papo Sobre a Vida e Obra do Pe. Rodolfo Komorek



A partir de 12.10 - Visitação diária ao Memorial do Pe. Rodolfo Komorek



NOVEMBRO

27/11/2021 - Visita Mediada com David de Albuquerque



DEZEMBRO

11/12/2021 - Visita Mediada com David de Albuquerque



11/12/2021 - Procissão Memória - Padre Rodolfo Komorek



Audiência do Conteúdo:

Facebook/Youtube/Presencial/Total

11/10/2021	Bate-papo Sobre a Vida e a Obra de Pe. Rodolfo Komorek	1.800	493	50	2.343
12/10/2021	Visitação diária ao Memorial do Pe. Rodolfo Komorek a partir de 12/10/2021	-	-	-	-
27/11/2021	Visita Mediada Virtual com David De Albuquerque			15	15
11/12/2021	Visita Mediada Virtual com David De Albuquerque				
11/12/2021	Procissão Memória - Padre Rodolfo Komorek	-	-	500	500
	Total do 3º Quadrimestre				2858

2.2.3 - LAZER

Descrição da Ação: Lazer - Promover atividades de lazer no Parque, para adultos e crianças, em períodos definidos.

Meta 1: Realizar atividades de **FÉRIAS NO VICENTINA** com o objetivo promover a integração e a socialização de crianças de forma lúdica, prazerosa, educativa e de lazer, orientadas por meio de atividades ao ar livre relacionadas às brincadeiras, manifestações artísticas e os elementos da música em geral.

Meta realizada no 1º Quadrimestre

Meta foi alterada temporariamente adequando-se às possibilidades para realização de atividades em meio digital.

2.3 – Meio Ambiente

Descrição da Ação: Manejo, manutenção e conservação das áreas verdes.

Meta 1: Monitorar e realizar mensalmente a manutenção adequada das áreas verdes do Parque.

Atividades Realizadas

A atividade está em andamento progressivo e tem atendido a eficiência da Manutenção e Conservação das áreas verdes do Parque. Foram realizados no período os seguintes serviços:

- Serviço de jardinagem, poda de galhos;
- Retirada de resíduos como galhos e folhas secas, do PVA;
- Revitalização de canteiros.
- Serviço de roçadeira e limpeza da calçada;
- Limpeza e organização de queda de árvores;
- Limpeza e organização de áreas comuns e gestão de resíduos;
- Plantio de mudas.

Meta 2: Fomentar e Desenvolver a Agroecologia por meio da realização semanal de feira ao ar livre, onde o público terá acesso a itens cultivados e produzidos na região, como frutas e hortaliças, queijos, mel, bolos dentre outros. Além de contribuir para um sistema de produção que também leva em conta os aspectos sociais, culturais e éticos da agricultura e das comunidades envolvidas.

Meta suspensa temporariamente pois as atividades abertas ao público não estão permitidas tendo em vista o cumprimento das normas restritivas. A feira agroecológica está prevista para retomar suas atividades no início do próximo quadrimestre.

Meta 3: Realizar mensalmente a proteção e manejo da fauna.

Atividades Realizadas: No período foi feito o trabalho de alimentação, monitorado da saúde e o controle do número de espécies domésticas como as galinhas d'angola, patos, marrecos e perus, promovendo o manejo adequado bem como o treinamento de funcionários.

Imagens das Atividades Realizadas

Recolher ovos nos ninhos no interior do Parque, antes de predadores encontrar.



Colocar em incubadora e acompanhar todo o período, até nascerem os filhotes.



Manter em cativeiro por aproximadamente 3 meses, alimentando e aplicando vitaminas



Em cativeiro diversificar alimentação



Após 3 meses as aves são soltas no Parque



Gasto aproximado de 250 Kg de milho/mês



2.4 - ATIVIDADES FÍSICAS E QUALIDADE DE VIDA

As ações para atendimento deste requisito objetivam a melhoria da qualidade de vida dos visitantes por meio de atividades que ampliam o apreço pelo sentimento do bem-estar físico e mental, intensificam e aperfeiçoam a percepção do valor das práticas de prevenção de doenças. São atividades perenes no Parque, portanto, terão continuidade do cronograma de execução no que se segue, juntamente com o que se faça necessário ao que tange às suas metas e respectivos indicadores.

Meta 1: Realizar semanalmente as Atividades Físicas e de Qualidade de Vida, tais como aulas de Pilates Solo, Yoga, Danças Circulares, Rodas de Capoeira, Artes Corporais da Medicina Tradicional chinesa, dentre outras.

No período de Setembro a Dezembro de 2021 foram realizadas práticas voltadas ao programa Vicentina Qualidade de Vida em formato audiovisual em ambiente virtual nas redes sociais do Parque Vicentina Aranha e publicações de conteúdo nas plataformas Facebook, Instagram e Youtube. A Academia ao Ar Livre também foi liberada para o público presencial.

Imagens das Atividades Realizadas:

SETEMBRO

04/09/2021 - Move Flow - Exercícios com Bola com Caroline Haruka



[Move Flow com Caroline Haruka](#)

11/09/2021 - Alimentação Inteligente na Prática com Ana Kelry



[Alimentação Inteligente na Prática com Ana Kelry](#)

21/09/2021 - Te Ofereço Paz - Abertura do Festival e Meditação Para Paz com Antônio Ewaldo Rebello



[Festival Te Ofereço Paz - Meditação e Palestra: Como viver em paz em tempo de pandemia?](#)

21/09/2021 - Te Ofereço Paz - Palestra Como Viver em Paz em Tempo de Pandemia



[Festival Te Ofereço Paz - Meditação e Palestra: Como viver em paz em tempo de pandemia?](#)

22/09/2021 - Te Ofereço Paz - Palestra Mulheres Pacíficas com Rosana Ortiz



Festival Te ofereço paz - Palestra: Mulheres Pacíficas



O CONCEITO DE CULTURA DE PAZ PARTE DO PRINCÍPIO DE QUE NEM A VIOLÊNCIA, NEM A PAZ, SÃO NATURAIS À ATIVIDADE HUMANA.

POR UM LADO, É NECESSÁRIO ENTENDER QUE, COMO FENÔMENO SOCIAL COMPLEXO, A VIOLÊNCIA SE EXEMPLIFICA EM GRUPOS, PESSOAS, AÇÕES E RELACIONAMENTOS QUE NECESSITAM DE TRANSFORMAÇÃO.

CONSEQUENTEMENTE, A PAZ, COMO ENFATIZADO PELA CARTILHA, "PRECISA SER ENSINADA, APRENDIDA E ESTIMULADA" PARA QUE AS TRANSFORMAÇÕES POSSA SER EFETIVADAS.

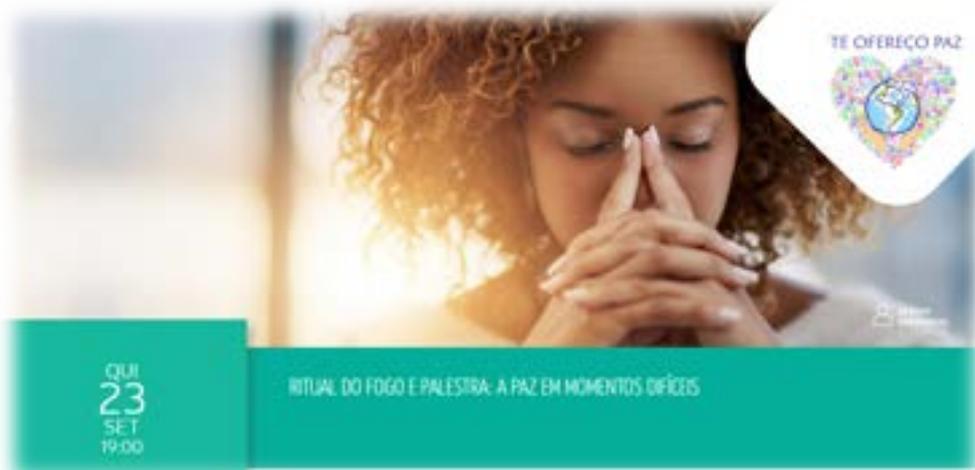


31:40 / 56:33



[Festival Te ofereço paz - Palestra: Mulheres Pacíficas](#)

23/09/2021 - Te Ofereço Paz - Ritual do Fogo e Palestra A Paz em Momentos Difíceis



24/09/2021 - Te Ofereço Paz - Palestra Da Criança Interior ao Adulto Saudável



[Festival Te ofereço Paz- Palestra: Da criança interior ao adulto saudável](#)

24/09/2021 - Te Ofereço Paz - Palestra Não Resistais ao Mal com Antônio Ewaldo Rebello



[Festival Te ofereço Paz - Palestra: Não resistas ao mal](#)

25/09/2021 - Te Ofereço Paz - Oficina Desenho Mapa Interior com Carolina Papini



25/09/2021 - Te Ofereço Paz - Oficina Repertório Musical Terapêutico com Marina Souza



25/09/2021 - Te Ofereço Paz - Prática de Satyam Yoga com Haripriya



25/09/2021 - Te Ofereço Paz - Vivência Acolhendo as Nossas Crianças, Um Tempo Para Nós com Carole Redi



25/09/2021 - Te Ofereço Paz - Vivência O Feminino e os Seus Ciclos com Maria Miriam Batista



26/09/2021 - Te Ofereço Paz - Vivência Momento de Paz, Relaxamento e Meditação com Aplicação de Reiki



26/09/2021 - Te Ofereço Paz - Vivência Sororidade - Somos Todas Irmãs na Promoção da Paz



Outubro

01/10/2021 - Velhice Não é Doença com Débora Guedes





[Velhice não é doença com Débora Guedes](#)

08/10/2021 - Memória, Idosos e a Cidade com Ana Paula Ferreira



Memória, idosos e a cidade com Ana Paula Ferreira

#IGUALDADE DE VIDA



[Memória, idosos e a cidade com Ana Paula Ferreira](#)

09/10/2021 - Bordando no Vicentina



09/10/2021 - Brincar Não é Coisa Séria





[Brincar não é coisa séria! com Aline Lima, Cintia Hosoume e Rosângela Neves](#)

15/10/2021 - Potencial Realizador da Pessoa Idosa com Danuza Machado



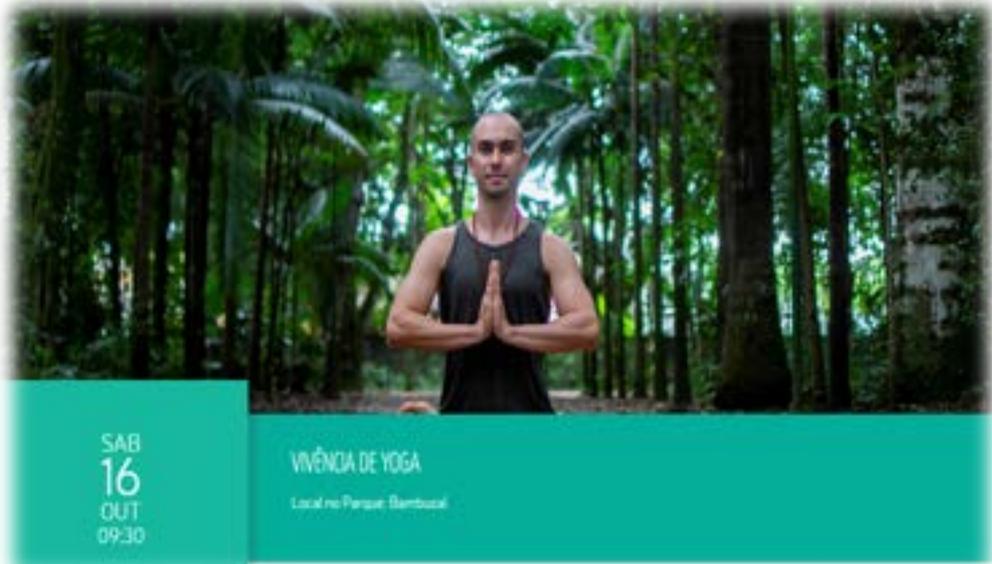


[Potencial Realizador da Pessoa Idosa com Danuza Machado](#)

16/10/2021 - Clube do Xadrez



16/10/2021 - Vivência de Yoga



19/10/2021 - Outubro Rosa



Outubro Rosa - Mês de Conscientização do Câncer de Mama



[Outubro Rosa - Mês de Conscientização do Câncer de Mama](#)

21/10/2021 - Diálogos Ods 3ª Edição Diversidade e Inclusão nas empresas



[Diálogos ODS - 3ª Edição - Diversidade e Inclusão nas Empresas](#)

22/10/2021 - Cartografias Emocionais Uma Experiência Entre Gerações com Aline Costa



[Cartografias Emocionais: Uma Experiência Entre Gerações com Aline Costa](#)

22/10/2021 - Diálogos Ods 3ª Edição Oficina de Aromaterapia com Anna Clara Mendes Gonçalves



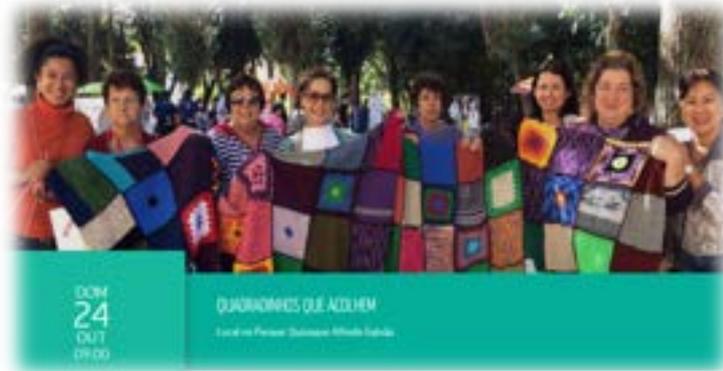
Diálogos ODS 3ª Edição: Oficina de Aromaterapia

DIALOGOS



[Diálogos ODS 3ª Edição: Oficina de Aromaterapia](#)

24/10/2021 - Quadrinhos Que Acolhem



29/10/2021 - Entre Utopia e Distopia A Cidade na Perspectiva das Pessoas Idosas



[Entre Utopia e Distopia: A Cidade na Perspectiva das Pessoas Idosas](#)

30/10/2021 - Clube do Xadrez



NOVEMBRO

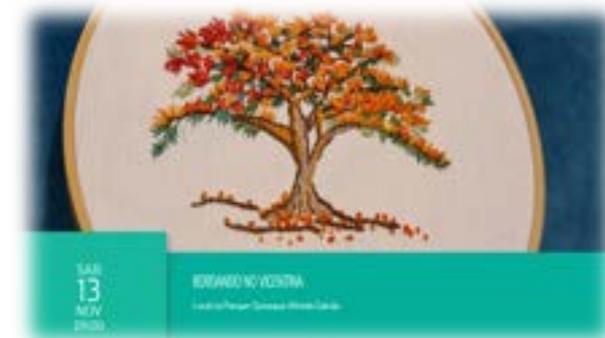
06/11/2021 - Sábado de Paz Meditação Pela Paz Mundial



06/11/2021 - Vivência de Pilates Solo



13/11/2021 - Bordando no Vicentina



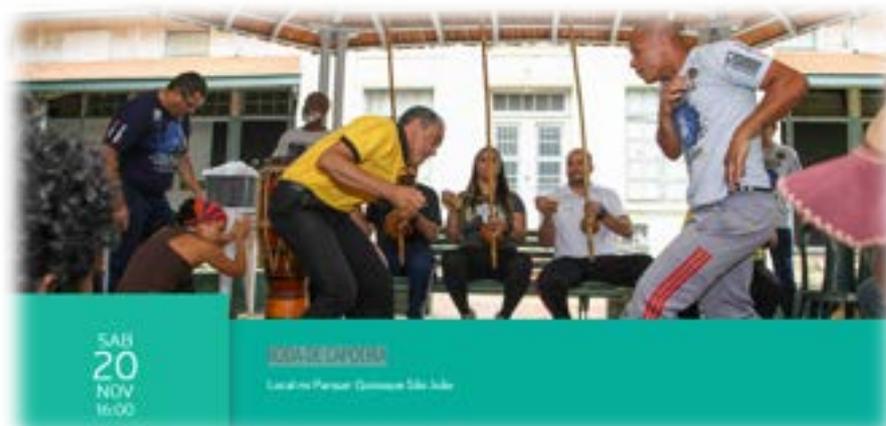
13/11/2021 - Clube do Xadrez



20/11/2021 - Roda de Capoeira



20/11/2021 - Vivência de Yoga



Toda Quinta e Sábado - Práticas Corporais Chinesa



28/11/2021 - Quadrinhos que Acolhem



Dezembro

11/12/2021 - Clube do Xadrez



11/12/2021 - Oficina de Bordado com Projeto À Flor da Pele

Parque Vicentina Fiorin

#QUALIDADE DE VIDA

OFICINA DE BORDADO

11/12
sábado
9h às 13h

Local: Biblioteca Alameda Sábida

com Projeto À Flor da Pele

ACESSO PRESENCIAL

IOV sabin TAMOROS lycôrmula GIGASER PATRIANI

CAEB UNIVALDE afac

11/12/2021 - Workshop Sobre Inteligência Espiritual

Parque Vicentina Fiorin

#QUALIDADE DE VIDA

WORKSHOP SOBRE INTELIGÊNCIA ESPIRITUAL

11/12
sábado
14h às 17h

Local: Sala de Leitura

com Valdirene Messias

Capacidade 25 pessoas, acesso por ordem de chegada | @valdirine_coaching

ACESSO PRESENCIAL

IOV sabin TAMOROS lycôrmula GIGASER PATRIANI

CAEB UNIVALDE afac



18/12/2021 - Vivência de Yoga



SAB
18
DEZ
09:00

VIVÊNCIA DE YOGA

Local no Parque Bambuzal

Quintas e Sábados - Práticas Corporais Chinesa



03/12/2021 - Vivência de Biodança



04/12/2021 - Bordando no Vicentina



Parque Vicentina Tranças

#QUALIDADE DE VIDA

BORDANDO NO VICENTINA

04/12
sábado
9h às 12h

Local: Salão de Atividade Infantil

ACESSO PRESENCIAL

ICV | sabin | TAMOKOS | myformula | GClasper | PATRIANI | CAEB | UNIAF | AP | afac |

04/12/2021 - Clube do Xadrez



Parque Vicentina Tranças

#QUALIDADE DE VIDA

CLUBE DO XADREZ

04/12
sábado
15h às 18h

Local: Salão de Atividade Infantil

ACESSO PRESENCIAL

ICV | sabin | TAMOKOS | myformula | GClasper | PATRIANI | CAEB | UNIAF | AP | afac |

04/12/2021 - Roda de Capoeira



04/12/2021 - Sábado de Paz - Meditação Pela Paz Mundial



INFANTIL

Setembro

10/09/2021 - Oficina - Construindo um Foguete Caseiro



[Oficina Construindo um Foguete Caseiro com Douglas Vilela](#)

19/09/2021 - Quintal das Letras - Contação de Histórias - Inaê e o Arco Mágico com Carla Yahn



[QUINTAL DAS LETRAS - INAÊ E O ARCO MÁGICO COM CARLA NATUREZA](#)

Outubro

03/10/2021 - O Vale Encantado com Cia Bola de Meia



03/10/2021 - Clubinho de Leitura



03/10/2021 - Biblioteca ao Ar Livre

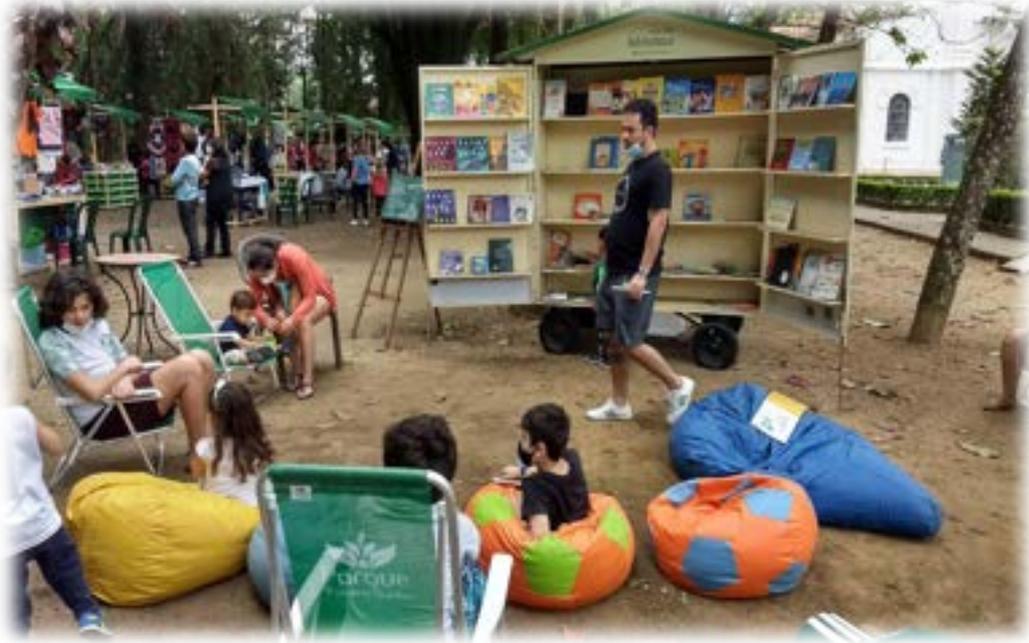


06/10/2021 - Oficina Silab Como Detectar Digitais



[Oficina Silab: Como detectar digitais?](#)

17 e 24/10/2021 - Biblioteca ao Ar Livre



31/10/2021 - Biblioteca ao Ar Livre



Novembro

07/11/2021 - Brinca Comigo Com Vira Cambota



14/11/2021 - Canto de Coruja com Cia. do Farol





21/11/2021 - Andanças Passarinheiras com Passarinheiros



21/11/2021 - Clubinho de Leitura



25/11/2021 - Concurso Cultural De Ilustração Infantil Natal Em Todas As Cores



28/11/2021 - Canoa Minha Canoa com Cia. Bola de Meia



Dezembro

05/12/2021 - Arte nas Ruas



05/12/2021 - Biblioteca ao Ar Livre



12/12/2021 - Arte nas Ruas - Dia do Palhaço



12/12/2021 - Biblioteca ao Ar Livre



19/12/2021 - Arte nas Ruas





19/12/2021 - Biblioteca ao Ar Livre



Audiência do Conteúdo:

Facebook /Youtube /Instagram/Total

01/05/2021	Controle o que é Controlável com Arlete Mendes e Carla Hammes	14	1242	2	1.258
08/05/2021	Hortas Urbanas com Bruno Vidal	29	713	3	745
15/05/2021	O Que São Pancs com Rogério Mazzeo e Ana Alice Corrêa	34	756	0	790
22/05/2021	Hatha-yoga com Eduardo Pereira	20	734	1	755
29/05/2021	Massagem Shantala Para Bebês com Carol Haruka	23	492	11	526
05/06/2021	Terapia Artística com Origami com Elizandra Dias	57	647	1	705
12/06/2021	Hatha-yoga Com Eduardo Pereira	34	489	0	523
19/06/2021	Drive Trhu da Reciclagem	-	2623	-	2.623
23/06/2021	Lançamento Oficial do Programa Diálogos ODS	177	861		1.038
24/06/2021	Diálogos ODS - Desenvolvendo Lideranças com Marcus Nakagawa	51	357		408
25/06/2021	Trilha Guiada Virtual, com Companhia das Árvores	38	820		858
26/06/2021	Diálogos ODS apresenta Cases de Sucesso	42	470		512
03/07/2021	Memória Ativa com Mirian Pereira	72	605	0	677
10/07/2021	Clube do Xadrez com Fernanda Pereira e Maria Becker	61	797	4	862
31/07/2021	Hatha-yoga com Eduardo Pereira Mudras - Sabedoria Na Ponta Dos Dedos	27	893	134	1.054
07/08/2021	Fonoaudiologia e o Aleitamento Materno com Aline Pires De Lima	19	184	-	203
14/08/2021	Hatha-yoga com Eduardo Pereira	67	1114	199	1.380
26/08/2021	Educação para o Desenvolvimento Sustentável	93	355	-	448
27/08/2021	Trilha Virtual com Rogério Mazzeo	137	484	-	621
28/08/2021	Cases de Sucesso ODS na Educação	93	307	-	400
30/08/2021	Campanha Lacre Legal	-	1079	1173	2.252
	Total do 2º Quadrimestre				18.638

IV - DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

O repasse para o período de Setembro a Dezembro/2021 do Contrato de Gestão nº 272/2017 foi de **R\$ 1.255.971,09**.

CONTRATO DE GESTÃO 272/17 Setembro a Dezembro/2021					
Despesas realizadas	Set/21	Out/21	Nov/21	Dez/21	Total Quadr
Pessoal /Encargos	118.049,22	126.014,68	161.874,06	174.009,86	579.947,82
Recursos Humanos de Terceiros	-	-	-	-	
Comunicação e Marketing	8.804,50	8.365,00	8.172,96	9.034,48	31.129,87
Serviços de Terceiros	47.901,90	57.426,66	52.353,88	52.562,22	210.403,97
Transportes	186,00	172,00	386,00	145,00	889,00
Projetos Culturais	2.200,00	1.500,00	660,00	13.540,00	17.900,00
Despesas Diversas	153,12	146,32	365,19	186,42	851,05
Equipamentos Móveis e Utensílios	647,10	647,10	48,22	-	1.342,42
Manutenção do Parque	8.155,87	9.753,49	8.969,71	10.932,01	37.811,38
TOTAL PVA	186.097,71	204.025,55	232.989,33	260.409,99	883.552,58

RESUMO FINANCEIRO NO 3º QUADRIMESTRE – Setembro a Dezembro de 2021	
Saldo Conta Corrente em 30/04/2021	223.823,52
Saldo em Fundo de Caixa em 30/04/2021	-
Saldo Conta Poupança em 30/04/2021	102.569,44
Repases realizados no período de 01/05/2021 a 31/08/2021	1.260.038,95
TOTAL das RECEITAS	1.586.431,91
(-) Despesas no período Maio à Agosto 2021	778.127,17
Saldo em 31/08/2021	326.392,96

V – Certidões Vigentes



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: ASSOCIACAO PARA O FOMENTO DA ARTE E DA CULTURA
CNPJ: 09.203.173/0001-81

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 12:44:14 do dia 09/11/2021 <hora e data de Brasília>.

Válida até 08/05/2022.

Código de controle da certidão: **E745.F708.6789.3612**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



Organização Social de Cultura

Voltar

Imprimir



Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 09.203.173/0001-81

Razão Social: ASSOCIACAO PARA O FOMENTO DA ARTE E DA CULTURA

Endereço: R ENGENHEIRO PRUDENTE MEIRELES DE MORAIS 302 / VILA ADYANA /
SAO JOSE DOS CAMPOS / SP / 12243-750

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 28/04/2022 a 27/05/2022

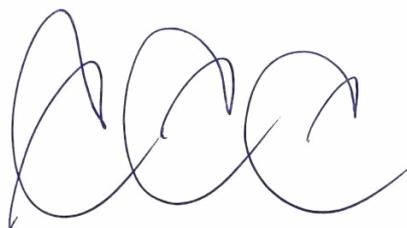
Certificação Número: 2022042801083102531265

Informação obtida em 29/04/2022 13:47:48

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa:
www.caixa.gov.br

Foi apresentado neste relatório, a prestação de contas referente a setembro a dezembro de 2021 do contrato de gestão 272/17.

São José dos Campos, SP – junho de 2022



Aldo Zonzini Filho
Diretor Executivo - AFAC